

اذعان تحلیلگر اسرائیلی

فروپاشی اقتصادی تحت فشار تحریم‌ها لزوماً به سقوط ایران نمی‌انجامد

رسانه یورونیوز به اذعان یک تحلیلگر اسرائیلی پرداخته که معتقد است فروپاشی اقتصادی تحت فشار تحریم‌ها لزوماً به سقوط جمهوری اسلامی نمی‌انجامد. او در ادامه اعتراف کرده چندان روشن نیست که نتیجه این نبرد اقتصادی، به جمهوری اسلامی آسیبی بزند، آنچه در ادامه می‌خوانید بخش‌هایی از گزارش یورونیوز است؛ یک تحلیلگر اسرائیلی می‌گوید تحریم‌های تازه آمریکا دسترسی ایران به ارز خارجی را محدودتر کرده و فشار قابل توجهی بر اقتصاد این کشور وارد کرده است، اما فروپاشی اقتصادی لزوماً به سقوط جمهوری اسلامی منجر نخواهد شد.

لوزی رابی، رئیس مرکز موشه دایان برای مطالعات خاورمیانه و آفریقا در دانشگاه تل آویو، در گفت‌وگویی با رادیو ۱۰۳ افام، تأثیر جنگ اقتصادی آمریکا علیه ایران را بررسی کرد و گفت: نتیجه مسیر اقتصادی قطعی نیست، رابی اظهار کرد: از نظر تئوری، محاصره اقتصادی و دریایی می‌تواند مؤثر باشد، به شرط آنکه آمریکا این سیاست را با جدیت و به‌طور مداوم دنبال کند. اما پرسش این است که چین، ترکیه و پاکستان چه خواهند کرد و آمریکا تا چه زمانی این فشار را ادامه خواهد داد. این کارشناس اسرائیلی بر این باور است که واشنگتن این بار تلاش می‌کند به جای تمرکز صرف بر اقتصاد داخل ایران، کشورها و شبکه‌هایی را هم که امکان ادامه تجارت را برای تهران فراهم می‌کنند تحت فشار قرار دهد.

رابی در ادامه افزود: یک چیز قابل بحث نیست؛ ایران در هفته‌های اخیر مجبور شده با دلارهای کمتر و کمتری کار کند. وقتی ارز خارجی کافی نداشته باشد، حتی اداره بخش کشاورزی و صنعت هم دشوار می‌شود. او با اشاره به اینکه جمهوری اسلامی از زمان تأسیس خود هیچ‌گاه یک اقتصاد عادی نداشته و همواره با نوعی «اقتصاد مقاومتی» کار کرده، گفت: اما تحریم‌های فعلی از بسیاری از دوره‌های گذشته جدی‌تر هستند. با این حال، رابی هشدار داد شرایطی می‌تواند با تحولات دیپلماتیک تغییر کند. او افزود: اگر عمان و ایران به توافقی برسند یا پاکستان بتواند ترامپ را متقاعد کند که زمینه‌ای برای مذاکره وجود دارد، ممکن است رئیس جمهوری آمریکا بخشی از فشارها را کاهش دهد.

■ فشار اقتصادی بدون تضمین سقوط حکومت

رابی تأکید کرد: کارزار اقتصادی آمریکا می‌تواند ابزار مهمی علیه تهران باشد، اما نباید از آن نتیجه گرفت که بحران اقتصادی حتماً به سقوط جمهوری اسلامی منجر خواهد شد.

رئیس مرکز موشه دایان برای مطالعات خاورمیانه و آفریقا در دانشگاه تل آویو معتقد است وضعیت تنگه هرگز نیز نسبت به ابتدای جنگ تغییر کرده است. اختلال در این آبراه موجب شده کشورهای منطقه با سرعت بیشتری به دنبال مسیرهای جایگزین برای انتقال انرژی باشند و عربستان سعودی اکنون بخش بیشتری از نفت خود را از مسیر دریای سرخ صادر کند.

به گفته او، ایران از جنگ آسیب جدی دیده است، اما حکومت همچنان منابع و شبکه‌های اقتصادی خاص خود را در اختیار دارد. رابی در ادامه گفت: نمی‌خواهم از این مصاحبه چنین برداشتی ایجاد شود که اگر اقتصاد فروپاشد، حکومت هم سقوط می‌کند. ایران یک اقتصاد دیگر هم دارد؛ اقتصاد حکومت. او در عین حال وضعیت مردم را دشوار توصیف و بیان کرد: فشار اقتصادی در زندگی روزمره و خرید کالاهای اساسی به‌وضوح احساس می‌شود. به گفته این تحلیلگر، یکی از پرسش‌های اصلی این است که شبکه‌های غیررسمی و ارزهای دیجیتال تا چه اندازه می‌توانند به ایران برای دور زدن فشارهای آمریکا کمک کنند. آمریکا قصد دارد مسیرهای اقتصادی ایران را تا حد ممکن مسدود کند و این بخش از کارزار واشنگتن را نباید دست‌کم گرفت.

■ هشدار درباره توافق با تهران

رابی در بخش دیگری از این گفت‌وگو نسبت به رسیدن به توافق دیپلماتیک با ایران نیز ابراز تردید کرد و گفت: چنین توافقی می‌تواند به تهران فرصت بیشتری برای بازسازی توان خود بدهد. او افزود: توافق با ایران می‌تواند برای آن‌ها یک فرصت پنهان باشد و زمان بیشتری در اختیارشان قرار دهد. رابی همچنین مدعی شد: تهدید جمهوری اسلامی تنها متوجه اسرائیل نیست و کشورهای غربی نیز باید آن را تهدیدی برای خود بدانند. آقای رابی در پایان تأکید کرد: کنار رفتن جمهوری اسلامی برای مخالفان این حکومت مطلوب خواهد بود، اما اضافه کرد رسیدن به چنین نتیجه‌ای آسان نیست و فشار اقتصادی نیز تضمینی برای آن ایجاد نمی‌کند. به گفته او، تحریم‌هایی می‌توانند به تدریج توان و منابع حکومت را کاهش دهند و شرایطی ایجاد کنند که احتمال تغییر سیاسی را بیشتر کند، اما درباره نتیجه این مسیر نمی‌توان با قطعیت سخن گفت.

روزشمار جنگ | ۹ شهریور ۱۴۰۵

گروه سیاسی | یک ماه آرامش نسبی با حمله آمریکا شکست؛ پاسخ سریع ایران هم نشان داد فاصله میان «ضربه محدود» و «دور تازه جنگ» همچنان بسیار کوتاه است. اتفاق مهم لارک خود حمله نبود. پس از ۶ ماه جنگ، حمله دوباره آمریکا به یک هدف در خاک ایران دیگر پدیده‌ای ناشناخته نیست. آنچه ارزش تحلیل دارد، اتفاقی است که پس از آن افتاد، و واشنگتن حمله را «محدود و دقیق» توصیف کرد. اما ایران خیلی زود پاسخ داد و پایگاه‌های میزبان نیروهای آمریکایی در اردن را هدف قرار داد و هم‌زمان تأکید کرد ایران آغازگر جنگ نیست، اما حمله به خاک خود را بی‌پاسخ نمی‌گذارد. از دل این رفتار، می‌توان یکی از قواعد عملی جنگ در ماه‌های اخیر را شناسایی کرد. آمریکا شاید هنوز قدرت آغاز کردن یک دور تازه حمله را داشته باشد، اما دیگر نمی‌تواند درباره پایان همان دور به‌تنهایی تصمیم بگیرد.

■ «جنگ کم‌شدت» هم دو طرف دارد

تریتا پارسی، معاون مؤسسه کوئینسی در واشنگتن، پیش از آنکه پاسخ ایران انجام شود، در تحلیلی درباره حمله لارک نوشته بود: شواهد بیشتر از آنکه نشان «هنده تمایل ترامپ به آغاز یک موج بزرگ جنگ باشد، از تلاش او برای حفظ یک منازعه کم‌شدت تا انتخابات میان‌دوره‌ای حکایت دارد؛ فشار

نشست سران سازمان همکاری شانگهای در حضور رئیس‌جمهور ایران برگزار می‌شود

اشتراک منافع زیر چتر شانگهای



در دیدار پزشکیان با سران هند، پاکستان، آذربایجان، تاجیکستان و قرقیزستان چه گذشت؟

بیشکک؛ صحنه دفاع ایران از امنیت جمعی منطقه

و امنیت پایدار در منطقه جز با همکاری و همدلی کشورهای منطقه و بدون مداخله بیگانگان محقق نخواهد شد و در این صورت رژیم صهیونیستی جرئت نخواهد کرد به این سادگی به کشورهای اسلامی حمله کند. رئیس‌جمهور در دیدار با امام‌علی رحمان، روابط تهران و دوشنبه را فراتر از مناسبات متعارف دیپلماتیک دانست و بر عزم ایران برای توسعه و تعمیق همکاری‌های سیاسی، اقتصادی، علمی و فرهنگی با تاجیکستان تأکید کرد. پزشکیان در دیدار با صدیر جباروف، رئیس‌جمهور قرقیزستان و الهام علی اف رئیس‌جمهور آذربایجان نیز گفت: ایران امنیت منطقه را مقوله‌ای جمعی دانسته و مؤثرترین راه برای تقویت آن را جلوگیری از مداخله قدرت‌های بیگانه در منطقه می‌داند.

سازمان و تلاش آن برای نقش آفرینی مؤثرتر در تحولات بین‌المللی بوده‌ایم. نگاهی به محورهای دستور کار اجلاس اخیر سران در بیشکک می‌تواند به خوبی گویای روند این توسعه‌کیفی باشد؛ در جایی که این محورها در چارچوب سه بخش امنیتی نوین، همکاری‌های اقتصادی و فناوریانه و در نهایت مباحث بین‌المللی سیاسی تفکیک شده‌اند.

■ روابط متقابل ایران و سازمان همکاری شانگهای

جمهوری اسلامی ایران از جمله کشورهایی بود که از همان سال‌های ابتدایی شکل‌گیری سازمان همکاری شانگهای ارتباط مؤثری با آن برقرار کرد. حضور دوه‌های ایران به عنوان عضو ناظر و وجود درخواست عضویت دائم را می‌توان به

فارس است، فعال شدن ظرفیت‌های زمینی، خط بطلانی بر خیالات خام کاخ سفیدندشینان است. تهران توجه به پیمان‌های راهبردی را در راستای شکست محاصره دشمن به جد مد نظر دارد. در این میان در مقطع اخیر آسیای مرکزی به دلیل نزدیکی جغرافیایی اهمیت راهبردی پیدا می‌کند. سفر هیئت تاجیکستان به ایران در ۲۷ مرداد ماه که دلیر جمعه، وزیر انرژی و عظیم ابراهیم، وزیر حمل و نقل در آن حضور داشتند و حضور بهرام جان‌اعلیف، معاون اول وزیر امور خارجه ازبکستان در ایران و دیدار وی با عراقچی تنها یک روز پس از این تاریخ، گواه برنامه هدفمند تصمیم‌سازان ما در فعال کردن این ظرفیت و به شکست کشاندن اقدام‌های خصمانه دشمن است.

در تکمیل این حلقه، شرکت پزشکیان در اجلاس شانگهای در راستای گسترش تعاملات با جهان شرق قابل تعبیر است. در طول یک سال اخیر (شهریور ۱۴۰۴ تا شهریور ۱۴۰۵)، سفرهای خارجی پزشکیان تصویری نسبتاً روشن از اولویت‌های سیاست خارجی دولت چهاردهم ارائه

یافته‌ها را به‌خوبی گویای روند این توسعه‌کیفی

بود. در این میان در مقطع اخیر آسیای مرکزی به دلیل نزدیکی جغرافیایی اهمیت راهبردی پیدا می‌کند.

سفر هیئت تاجیکستان به ایران در ۲۷ مرداد ماه که دلیر جمعه، وزیر انرژی و عظیم ابراهیم، وزیر حمل و نقل در آن حضور داشتند و حضور بهرام جان‌اعلیف، معاون اول وزیر امور خارجه ازبکستان در ایران و دیدار وی با عراقچی تنها یک روز پس از این تاریخ، گواه برنامه هدفمند تصمیم‌سازان ما در فعال کردن این ظرفیت و به شکست کشاندن اقدام‌های خصمانه دشمن است.

در تکمیل این حلقه، شرکت پزشکیان در اجلاس شانگهای در راستای گسترش تعاملات با جهان شرق قابل تعبیر است. در طول یک سال اخیر (شهریور ۱۴۰۴ تا شهریور ۱۴۰۵)، سفرهای خارجی پزشکیان تصویری نسبتاً روشن از اولویت‌های سیاست خارجی دولت چهاردهم ارائه

یافته‌ها را به‌خوبی گویای روند این توسعه‌کیفی

بود. در این میان در مقطع اخیر آسیای مرکزی به دلیل نزدیکی جغرافیایی اهمیت راهبردی پیدا می‌کند.

سفر هیئت تاجیکستان به ایران در ۲۷ مرداد ماه که دلیر جمعه، وزیر انرژی و عظیم ابراهیم، وزیر حمل و نقل در آن حضور داشتند و حضور بهرام جان‌اعلیف، معاون اول وزیر امور خارجه ازبکستان در ایران و دیدار وی با عراقچی تنها یک روز پس از این تاریخ، گواه برنامه هدفمند تصمیم‌سازان ما در فعال کردن این ظرفیت و به شکست کشاندن اقدام‌های خصمانه دشمن است.

■ کنترل تشدید، نه پایان جنگ

این وضعیت را نباید با کاهش خطر اشتباه گرفت. «پاسخ محدود» فقط زمانی محدود باقی می‌ماند که طرف مقابل نیز آن را پایان همان دور بداند. ترامپ اکنون گفته آمریکا به هر حمله ایران پاسخ خواهد داد. آمریکا در حال انجام دو کار متناقض است؛ از یک سو می‌خواهد اعتبار تهدید خود را حفظ کند و از سوی دیگر نمی‌خواهد کنترل جنگ را کاملاً از دست بدهد. حاصل، نوعی

وجود برخی محدودیت‌ها و سیاست‌های سازمان مرتبط دانست؛ به‌ویژه آنکه سازمان در بیانیه شکل‌گیری خود بر این موضوع تأکید کرده بود که هدف از ایجاد آن دشمنی با هیچ کشوری نیست. در واقع گنجاندن چنین عبارتی بازتاب‌دهنده نگرانی اعضایی چون چین در مورد گمانه‌زنی تقابل سازمان با آمریکا بود که می‌توانست در پذیرش عضویت کامل ایران در سازمان نیز تأثیرگذار باشد. موضوع تحریم‌های بین‌المللی ایران و همچنین اختلافات تهران با برخی کشورهای عضو هم در پذیرش دیر هنگام ایران بی‌تأثیر نبوده است. اما در نهایت پذیرش عضویت کامل ایران پس از دو دهه می‌تواند بازتاب‌دهنده تحولی در دیدگاه‌ها و محورهای همکاری در سازمان شانگهای باشد. این تحول پس از جنگ ۱۲ روزه و تجاوز آمریکا و رژیم صهیونیستی به ایران در قالب بیانیه‌های محکومیت این تجاوز از سوی سازمان شانگهای بازتاب بیشتری پیدا کرد. همچنین پس از این تجاوز بود که اعضایی همچون چین و روسیه به انتقاد صریح از یک جانبه‌گرایی و نظام پرآشوب ایجادشده از سوی آمریکا و غرب روی آورده و بر ضرورت شکل‌گیری یک نظام چندجانبه‌گرایانه و مبتنی بر ارزش‌های مشترک بین‌المللی تأکید کردند.

■ ایران از اجلاس بیشکک چه می‌خواهد؟

حضور ایران در اجلاس سران شانگهای در بیشکک در عالی‌ترین سطح ممکن، می‌تواند در چارچوب دستیابی به چندهدف عمده مدنظر قرار گیرد. در وهله نخست به لحاظ سیاسی این اجلاس می‌تواند پیام مهمی به جهان در راستای محکومیت اقدام‌های یک‌جانبه و تعرض به حاکمیت و تمامیت سرزمینی کشورها انتقال دهد. این همان نکته است که آقای عراقچی در اجلاس وزیران خارجه شانگهای در مرداد ماه امسال به صراحت اشاره می‌کند: «سکوت و مواضع دوپهلو در برابر حمله به ایران، متجاوزان را به تکرار جنایت تشویق می‌کند... آینده‌ای امن‌تر، باثبات‌تر و عادلانه‌تر زمانی قابل تحقق است که همه با صدایی واحد از حاکمیت قانون، برابری دولت‌ها، احترام به استقلال کشورها و کرامت ملت‌ها دفاع کنیم. سازمان همکاری شانگهای می‌تواند و باید در خط مقدم این مسئولیت تاریخی قرار گیرد». اما در وجه اقتصادی نیز این مشارکت و حضور می‌تواند هم برای ایران و هم برای سازمان شانگهای حائز اهمیت تلقی شود. سازمان شانگهای مدت‌هاست برای توسعه روابط اقتصادی میان اعضا و به‌خصوص توسعه زیرساخت‌ها و خدمات لجستیک و حمل‌ونقل برنامه‌ریزی می‌کند. شرایط به‌وجود آمده برای ایران و استقبال تهران و برخی دیگر از کشورهای سازمان مانند تاجیکستان و یاروسیه، فرصت خوبی فراهم کرده تا این برنامه‌ها در چارچوب سازمان شانگهای به سمت اجرایی شدن حرکت کند.

برنامه توسعه همکاری‌های مالی نیز از دیگر حوزه‌هایی است که ظرفیت مساعدی برای همکاری میان اعضا دارد و برای تهران نیز بسیار ارزشمند تلقی می‌شود. پیشنهاد ایجاد «بانک توسعه سازمان همکاری شانگهای» که از سوی ایران با جدیت پیگیری می‌شود و یا ایجاد سیستم سبالات ارزی خارج از دلار، بخشی از این برنامه‌هاست که اجرایی آن‌ها هم به سازمان شانگهای اعتبار و وزنی دوچندان می‌بخشد و هم به عبور ایران از سد تحریم‌های ناعادلانه و یک‌جانبه کمک بزرگی خواهد کرد.

می‌دهد. حضور چهار پایتخت شرقی در میان ۶ مقصد سفر رئیس‌جمهور (چین، قزاقستان، ترکمنستان و پاکستان) بیانگر اهمیت راهبردی نزدیکی به شرق است. به این فرایند، سفر به قرقیزستان را باید افزود. در این میان گسترش مناسبات با کشورهایی که دارای پیوندهای ویژه فرهنگی و زبانی با ایران هستند جزو تأکیدات رهبر معظم انقلاب است. آیت‌الله سیدمجتبی خامنه‌ای در پیام نوروزی خود، نکاتی در مورد دیدگاه و سیاست نظام درباره مرادوه با کشورهای همسایه ذکر کرده‌اند که قابل ملاحظه است. ایشان با اشاره به اینکه جدا از عنصر همسایگی، اشتراک در تدین به دین مبین اسلام، قومیت مشترک و هم‌زبانی، هر یک به تنهایی در جای خود می‌تواند تحکیم‌کننده روابط حسنه با برخی کشورها (به‌ویژه در حوزه شرق) باشد، فرمودند: «در جمله همسایگان شرقی را خیلی به‌خود نزدیک می‌دانیم. بنده از دیرباز در مورد پاکستان می‌دانستم که کشوری است که مورد علاقه خاص رهبر شهیدمان بود و بنده هم به‌دلایل مختلف همیشه همین طور فکر می‌کردم. در همین جا می‌خواهم تقاضا کنم که دو کشور برادرم‌ارمنی افغانستان و پاکستان باید برای رضای الهی هم که شده روابط بهتری با هم برقرار سازند و بنده به سهم خود حاضر به اقدامات لازمه هستم.»

بازدارندگی در دل خود جنگ است؛ نه بازدارندگی‌ای که مانع درگیری شود، بلکه بازدارندگی‌ای که تلاش می‌کند سقف هر دور از درگیری را محدود نگه دارد.

بازدارندگی در دل خود جنگ است؛ نه بازدارندگی‌ای که مانع درگیری شود، بلکه بازدارندگی‌ای که تلاش می‌کند سقف هر دور از درگیری را محدود نگه دارد.

■ بازار، این ظرفت‌ها را نمی‌فهمد

اما بیرون از اتاق‌های تصمیم‌گیری، تفاوت میان «تبادل محدود» و «آغاز دور تازه جنگ» چندان روشن نیست. تنها چند ساعت تبادل آتش کافی بود تا نفث برنت بیش از ۲ درصد بالا برود و دوباره از مرز ۹۰ دلار عبور کند. این همان نقطه‌ای است که هزینه جنگ از ایران و آمریکا فراتر می‌رود. برای بازار انرژی، بیمه‌گر، شرکت هواپیمایی یا بانک مرکزی یک شور و درآندنده نفت، مهم نیست موشکی که شلیک شده بخشی از «پاسخ کنترل‌شده» بوده یا آغاز یک عملیات بزرگ؛ کافی است احتمال دور بعدی افزایش پیدا کند. به همین دلیل، درگیری اخیر را نباید صرفاً «حمله آمریکا و پاسخ ایران» خواند. اتفاق مهم‌تر این بود که پس از یک ماه کاهش تبادل آتش، قاعده پاسخ متقابل هنوز پا برجاست. آمریکای می‌تواند فشار را بالا ببرد، اما تعیین اینکه این فشار در همان نقطه متوقف بماند دیگر فقط در اختیار واشنگتن نیست و شاید مهم‌ترین بازدارندگی‌ای که ایران در این مرحله ساخته، دقیقاً همین باشد. اینکه هر تصمیم‌بری تشدید جنگ هزینه‌و مرحله‌ای بعدی دارد که طرف مقابل نمی‌تواند آن را به‌طور کامل از پیش تعیین کند.

یک ماه آرامش نسبی با حمله آمریکا شکست؛ پاسخ سریع ایران هم نشان داد فاصله میان «ضربه محدود» و «دور تازه جنگ» همچنان بسیار کوتاه است

جنگ در مرز تصعید

در منطقه که قرار بود امکان واکنش سریع و بازدارندگی را افزایش دهد، در یک رویارویی مستقیم با ایران کارکرد دوگانه پیدا کرده است. همان زیرساختی که به آمریکا امکان اعمال قدرت می‌دهد، نقاط متعددی نیز برای پاسخ ایران ایجاد می‌کند. مرکز سوفان در ارزیابی تازه خود از ۶ ماهگی جنگ حتی احتمال داده همین آسیب‌پذیری، در بلندمدت واشنگتن را به سمت کاهش اتکا به پایگاه‌های بزرگ و بازگشت بیشتر به حضور «فراساحلی» سوق دهد.

■ کنترل تشدید، نه پایان جنگ

این وضعیت را نباید با کاهش خطر اشتباه گرفت. «پاسخ محدود» فقط زمانی محدود باقی می‌ماند که طرف مقابل نیز آن را پایان همان دور بداند. ترامپ اکنون گفته آمریکا به هر حمله ایران پاسخ خواهد داد. آمریکا در حال انجام دو کار متناقض است؛ از یک سو می‌خواهد اعتبار تهدید خود را حفظ کند و از سوی دیگر نمی‌خواهد کنترل جنگ را کاملاً از دست بدهد. حاصل، نوعی



۴ دلیل اهمیت سفر پزشکیان به بیشکک

سفر دوره‌وزیر پزشکیان به بیشکک با نیت شرکت در اجلاس سران عضو سازمان همکاری شانگهای و شانگهای پالاس که با دیدار دوجانبه رئیس‌جمهور با برخی رهبران شرقی همراه بود، دارای پیام‌های معناداری است.

در وهله نخست حضور در این گعده و کنگره نمایش قدرت و اتحاد جهان شرق، آن هم در مقطع حساس کنونی به جهت نمادین برای جمهوری اسلامی دستاورد مهمی است. سازمان همکاری شانگهای (SCO) را کارکرد اقتصادی و نه امنیتی و نظامی، تقویت مناسبات تجاری میان اعضا و هدف‌گذاری کرده، اما در محافل و اتاق‌های فکر غربی، این پیمان را مقابل ناتو دسته‌بندی می‌کنند. با چنین تفسیری حضور بلندترین مقام اجرایی کشور در مجمع قدرت‌های

سازمان شانگهای با حضور سران کشورها در بیشکک بیست‌وپنجمین سالروز تأسیس خود را جشن می‌گیرد

ربع قرن رقابت با یک‌جانبه‌گرایی غرب



است. این دور‌هبر که روابط دوجانبه‌شان را در بالاترین سطح تاریخی توصیف می‌کنند، از نشست‌های شانگهای برای تقویت هماهنگی راهبردی و ترویج نظم چندقطبی استفاده کرده‌اند. شی جین‌پینگ پیش از نشست، روابط چین با قرقیزستان را در «دوران طلایی» توصیف کرد و بر تعمیق نفوذ اقتصادی و سیاسی‌یکن در آسیای مرکزی تأکید داشت. پوتین نیز این رویداد را فرصتی برای نمایش همبستگی اوراسیایی می‌داند.

این گردهمایی در شرایطی برگزار می‌شود که هر دو کشور با فشارهای غربی مواجه هستند و سازمان را بستری برای تنوع‌بخشی به‌شرکای تجاری و دیپلماتیک می‌بینند. نشست بیشکک دومین دیدار حضوری شی و پوتین در سال ۲۰۲۶ است (پس از دیدار ماه می در پکن) و تداوم این هماهنگی را نشان می‌دهد.

■ دیدار دوجانبه‌شی جین‌پینگ و پوتین

در حاشیه نشست، شی جین‌پینگ و پوتین روز گذشته در بیشکک دیدار دوجانبه داشتند. وزارت امور خارجه روسیه این دیدار را تأیید کرد. پوتین در این جلسه اعلام کرد روسیه آماده

زارع | بیشکک، پایتخت قرقیزستان از روز دوشنبه ۳۱ آگوست تا امروز اول سپتامبر ۲۰۲۶ میزبان نشست دوروزه سران سازمان همکاری شانگهای (SCO) است. این نشست که با شعار «با هم برای صلح پایدار، توسعه و رفاه» برگزار می‌شود، مصادف با بیست‌وپنجمین سالگرد تأسیس این سازمان است و یکی از مهم‌ترین گردهمایی‌های دیپلماتیک اوراسیا در سال جاری به‌شمار می‌رود.

سازمان همکاری شانگهای که شامل روسیه، چین، هند، پاکستان، چهار کشور آسیای مرکزی، بلاروس و سایر اعضاست، حدود ۳/۴ میلیارد نفر جمعیت و سهم قابل توجهی از تولید ناخالص داخلی جهان را نمایندگی می‌کند.

این نشست بیش از یک رویداد منطقه‌ای است و به عنوان بستری برای تقویت همکاری‌های چندجانبه، ترویج دیدگاه جهان چندقطبی و کاهش وابستگی به ساختارهای غربی عمل می‌کند. رهبران چین و روسیه در سال‌های اخیر از این سازمان برای نمایش همبستگی و مخالفت با آنچه «یک‌جانبه‌گرایی» می‌نامند، استفاده کرده‌اند.

■ دستور کار اصلی این دوره

برپایه گزارش‌های رسانه‌ای و اعلام دبیرخانه سازمان همکاری شانگهای، درگیری‌ها و تحولات جاری در غرب آسیا (خاورمیانه) یکی از موضوعات موردانتظار در دستور کار نشست بیشکک است. این موضوع در کنار جنگ روسیه-اوکراین و وضعیت افغانستان، به‌عنوان مسائل کلیدی امنیتی و منطقه‌ای که رهبران قرار است درباره آن‌ها تبادل نظر کنند، ذکر شده است. تمرکز اصلی بر تأثیر این درگیری‌ها بر امنیت منطقه‌ای، مسیرهای تجاری و انرژی و ضرورت حل و فصل اختلافات از طریق راه‌های سیاسی و دیپلماتیک است.

در حوزه اقتصادی نیز تسهیل تجارت، اتصال حمل‌ونقل و لجستیک اوراسیا، امنیت انرژی، تحول دیجیتال و بررسی سازوکارهایی مانند بانک توسعه پیشنهادی شانگهای و توافق‌نامه‌های تسهیل تجارت در دستور کار قرار دارد. این نشست همچنین فرصتی برای هماهنگی در چارچوب سازمان ملل، بریکس و سایر سازوکارهای چندجانبه محسوب می‌شود.

حضور رهبرانی از جمله نازندرا مودی (هند)، شهباز شریف (پاکستان) و مقامات سازمان‌های بین‌المللی مانند دبیرکل سازمان ملل، بر وزن دیپلماتیک رویداد افزوده است. سازمان رسماً خود را اتحادیه‌ای علیه هیچ کشوری معرفی نمی‌کند، اما تحلیلگران، آن را ابزاری برای موازنه نفوذ غرب و تقویت همکاری‌های جنوب‌جهانی می‌دانند.

■ **حضور شی جین‌پینگ و ولادیمیر پوتین؛ محور اصلی توجه** حضور هم‌زمان شی جین‌پینگ، رئیس‌جمهور چین و ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه، مهم‌ترین جنبه این نشست

فراخبر

نیک‌بندار | در هیاهوی اخبار مهم، این روزها مسئله «نه» مردم ایسلند به عضویت در اتحادیه اروپا عملاً در میان اخبار گم شد. اما این رأی از اهمیت جدی برخوردار است. رأی منفی ایسلند (۵۲/۸ درصد مخالف در برابر ۴۷/۲ درصد موافق) در همه‌پرسی سه روز پیش درباره آزرگیری مذاکرات عضویت در اتحادیه اروپا، مهم است چون ضربه‌ای نامدین و عملی به تلاش‌های گسترش اتحادیه اروپا وارد کرد و نشان داد جذابیت این بلوک حتی برای یک کشور ثروتمند و نزدیک به آن هم محدود است.

ایسلند قبلاً در سال ۲۰۰۹ درخواست عضویت داده بود، اما مذاکرات از ۲۰۱۳ ملق و در ۲۰۱۵ عملاً کنار گذاشته شد. این همه‌پرسی فقط درباره «آزرگیری مذاکرات» بود (نه عضویت قطعی)؛ در صورت رأی مثبت، توافق نهایی باز هم به همه‌پرسی دوم نیاز داشت. با وجود این، نتیجه با مشارکت بالای ۸۲/۵ درصد (بالاترین از ۲۰۰۹) مسئله را برای دوره دولت فعلی کنار گذاشت.

چرا «نه» ایسلند مهم است؟

■ **دلایل اصلی اهمیت؛ اما چرا معتقدیم این نظرسنجی اهمیت ویژه داشت؟**

ضربه به پرنامه گسترش اتحادیه اروپا: بروکسل، ایسلند را گزینه کم‌ریسک و «داستان موفقیت» می‌دید؛ کشوری ثروتمند، عضو منطقه اقتصادی اروپا (EEA) و شنگن، با استانداردهای بالا. عضویت آن م‌ی‌توانست گسترش به کشورهای فقیرتر (مثل مونته‌نگرو) را قابل‌قبول‌تر کرده و تصویر اتحادیه را به‌عنوان شریک امنیتی-اقتصادی جدی تقویت کند. رأی منفی، این امید را از بین برد و نشان داد بار عضویت (از جمله سیاست مشترک ماهی‌گیری) از منافعش بیشتر به‌نظر می‌رسد.

اهمیت راهبردی در منطقه قطبی: رأی‌گیری در سایه تهدیدهای دونالد ترامپ درباره گرینلند و رقابت‌های قطب‌شمال برگزار شد.

حامیان عضویت استدلال می‌کردند همبستگی اروپایی امنیت بیشتری در برابر تنش‌های ژئوپلیتیک و جنگ‌های تجاری فراهم می‌کند. اما این

استدلال کافی نبود و رأی منفی، حضور اتحادیه در منطقه راهبردی قطب شمال را تضعیف کرد.

حاکمیت و صنعت ماهی‌گیری: ماهی‌گیری حدود ۴۰ درصد ارزش صادرات ایسلند را تشکیل می‌دهد و بخشی از هویت ملی آن است. مخالفان (به ویژه در مناطق روستایی) نگران از دست دادن کنترل بر آب‌های انحصاری اقتصادی (حدود ۷۶۰ هزار کیلومترمربع) و اعمال سیاست مشترک ماهی‌گیری اتحادیه بودند.

شکاف شهری-روستایی واضح بود: ریکیاویک بیشتر موافق، مناطق شمال غربی و جنوبی با حاشیه بالای ۶۰ درصد مخالف.

پیام به اروپا و یورو سبک‌پیک‌ها: نتیجه به‌عنوان پرپوزی حاکمیت ملی تفسیر شد و از سوی چهره‌های مخالف اتحادیه اروپا مورد استقبال قرار گرفت.

این نشان می‌دهد حتی در کشوری که بسیاری از قوانین اتحادیه را از طریق EEA می‌پذیرد (بدون حق رأی کامل)، اولویت با استقلال تصمیم‌گیری است.

گزارش

درباره «ناتالی هارپ» و علت تمرکز رسانه‌ها بر او

این روزها همه از مرموزترین دستیار ترامپ حرف می‌زنند

محسن فاطمی‌نژاد | گزارش‌های اخیر رسانه‌های آمریکایی و اروپایی از جمله نیویورک تایمز، سی‌ان‌ان، نیویورکر و بی‌بی‌سی درباره «ناتالی هارپ» دستپاری که ۴۵ سال با دونالد ترامپ فاصله سنی دارد، موج تازه‌ای از توجه را به یکی از نزدیک‌ترین و در عین حال مرموزترین چهره‌های کاخ سفید برانگیخته است. این گزارش‌ها که پس از اظهارات جان آروف، سناتور دموکرات جورجیا منتشر شد، تصویری از زنی ارائه می‌دهد که نه تنها همیشه در کنار ترامپ حضور دارد، بلکه عملاً به‌مجرای اصلی اطلاعات برای او تبدیل شده است. حتی برخی رسانه‌ها او را بری ترامپ، همچون پتویی آرامش‌بخش برای یک کودک تشبیه کرده‌اند. براساس گزارش نیویورک تایمز، هارپ هرگز حتی برای یکشنبه‌ها مرخصی نمی‌گیرد. او در دفتر بیضی کاخ سفید کار می‌کند، صندلی ثابتی در بالگرد مارین‌وان دارد و از طرف رئیس‌جمهور با رهبران جهان پیامک رد و بدل می‌کند و تأدیروقت‌بیدار می‌ماند تا پست‌های شبکه‌های اجتماعی را تنظیم کند. به‌ندرت جلو دوربین صحبت می‌کند، اما همیشه با لبخندی پهن و چشمانی دوخته‌شده به ترامپ حضور دارد. لقب او در میان همکاران «چاپگر انسانی» است، چون با یک چاپگر قابل حمل دنبال رئیس‌جمهور می‌رود تا اطلاعات را به صورت کاغذی در اختیارش بگذارد.

■ همراه ترامپ در فرار با کانتینر حمل غذا

توجه‌هایس از آن به‌هارپ جلب‌شد که مشخص شد او یکی از معدود افرادی بوده که در شرایط تهدید بالقوه ایران برای انتقام، برای خروج از ترکیه در کنار ترامپ درون یک کانتینر مخصوص حمل غذا در هواپیما قرار گرفته است. این رسوایی تا جایی پیش رفت که جان آروف، سناتور دموکرات، ترامپ را به‌شدت مسخره کرد و در یک سخنرانی جنجالی گفت او به جای کار کردن، ترجیح می‌دهد سالن رقص خود را بسازد و در کاخ پرندهای که امیر قطر به او هدیه داده، با ناتالی هارپ پرواز کند. تحلیلگران رسانه‌ای رفتارهای هارپ را با نمونه‌های تاریخی همچون «جان کوپلیگلی» ستاره‌شناس و طالع‌بین مؤثر در تصمیمات دوران ریگان مقایسه می‌کنند. این مقایسه پس از درز رفتارهای غیرمعمول او در حلقه‌های خبری پررنگ‌تر شد. سی‌ان‌ان به نقل از دو منبع آگاه فاش کرد در اکتبر ۲۰۲۳، زمانی که جایی برای هارپ در کاروان هم‌راهان دادگاه نیویورک نبود، او برای جانماندن، به داخل صندوق عقب یک خودرو شاسی‌بلند پرید. مسیر ورود هارپ به کاخ سفید نیز دستمایه کالبدشکافی رسانه‌ها قرار گرفته است. او مدعی است امضای یک قانون توسط ترامپ در سال ۲۰۱۸ جان او را از سرطان استخوان نجات داده است؛ روایتی که او در سال ۲۰۱۹ در فاکس نیوز مطرح و سپس در کنوانسیون ملی جمهوری خواهان ۲۰۲۰ آن را تکرار کرد. با این حال، واشنگتن پست در گزارشی با بررسی جدول زمانی تصویب قانون و مراحل بیماری او، صحت این ادعا را زیر سؤال برده است.

■ رابطه‌ای فراتر از پروتکل‌های متعارف

حضور دائمی هارپ در جلسات دفتر بیضی، پروازها و حتی تنظیم پست‌های «تروث سوشال» و اکنش‌های متفاوتی در میان مقامات ایجاد کرده است. برخی مشاوران کاخ سفید به سی‌ان‌ان گفته‌اند حضور مالکانه او بدون رعایت سلسله‌مراتب، ایجاد ناراضیاتی کرده است. هرچند سخنگوی کاخ سفید با صدور بیانییه‌ای از او به عنوان یکی از وفادارترین و پرکارترین اعضای تیم یاد کرده است. تمرکز کم‌سابقه رسانه‌های تحلیلی غرب بر ناتالی هارپ، فراتر از حواشی یک دستیار شخصی، به نوعی کالبدشکافی ساختار قدرت در بال غربی کاخ سفید بدل شده است. تصویری که گزارش‌های نیویورک تایمز، سی‌ان‌ان و بی‌بی‌سی ترسیم می‌کنند، نشان‌دهنده الگویی از مدیریت است که در آن، وفاداری مطلق و روابط خارج از زنجیره رسمی، جایگزین پروتکل‌های متعارف سیاسی شده‌اند. این نفوذ ساختارشکنانه و تکیه غیرمعمول بر یک فرد، بحث‌درباره نحوه شکل‌گیری تصمیمات کلان در واشنگتن را وارد مرحله تازه‌ای کرده است، جایی که خط‌میان نفوذ اداری و ارادت فردی بیش از هر زمان دیگری مبهم به‌نظر می‌رسد.

آگهی مناقصه عمومی

یک مرحله ای – توام با ارزیابی کیفی شماره ۴۰۵/۳۱۳

برگزار کننده مناقصه : شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی



این شرکت در نظر دارد نسبت به برگزاری مناقصه یک مرحله ای– توام با ارزیابی کیفی از محل منابع داخلی سال ۱۴۰۵، با مشخصات زیر اقدام نماید. لذا از تمامی پیمانکاران واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه به شرح زیر اقدام فرمایند.

موضوع مناقصه: بازسازی و تکمیل ساختمان ۸ واحدی مهمانسرا در شهر مشهد مقدس (عمومی یک مرحله ای – توام با ارزیابی کیفی)

✳ مهلت فروش اسناد و تحویل اسناد: از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۰ تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۶ بوده و تاریخ تحویل پاکتهای مناقصه تا ساعت ۱۰:۰۰ روز یکشنبه ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ می باشد.

تاریخ گشایش پاکات ساعت ۱۰:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۳۱ می باشد.

مناقصه گران می توانند اسناد را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir در قبال واریز مبلغ ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب سپرده سپهر صادرات به شماره ۰۱۰۱۸۰۶۱۲۰۰۹ به نام تمرکز سایر درآمدهای این شرکت دریافت نمایند.

لازم به ذکر است ملاک شناخت مناقصه گر بازگذاری اسناد بصورت کامل و بدون نقص در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بوده و در

نوبت اول

تحویل اسناد فیزیکی نیز ملاک زمان تحویل اسناد به دبیرخانه شرکت

توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی می باشد.

مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: برابر آئین نامه تضمین معاملات شرکت های توزیع مبلغ ۴,۳۴۲,۲۱۲,۳۰۰ ریال که حداقل ۳ ماه از تاریخ پیشنهاد اعتبار داشته باشد که به صورت ضمانتنامه بانکی فرآیند ارجاع کار به نفع کارفرما و یا به صورت وجه نقد، واریز به شماره شبا ۸۰۰۱۹۰۰۰۰۰۰۰۱۰۰۶۹۶۹۳۸۰۰۳ IR حساب (بانک صادرات) به نام شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی و سایر ضمانت نامه های معتبر طبق آیین نامه مذکور ارائه گردد.

آدرس:خراسان شمالی– بجنورد– خیابان طالقانی غربی– شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی– امور تدارکات (تلفن ۱۰ و ۱۴۷۷۴۱۳-۵۸)

به پیشنهادهای فاقد سپرده و امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهادهاتی که بعد از انقضاء مدت مقرر در فراخوان واصل می گردد، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی

يك بار هداي خون كافم نيست...

کت‌ها از طبقه درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولتی

محمد حسین مدیح - شهردار بردسکن

روایت در آندوه یک فاجعه» یا تابلویی از سیروس مقدم با عنوان «مزار خالی ماکان» که تصویر مادری که عکس ماکان را در دست دارد و بالای یک قبر خالی ایستاده، گویای آن روز تلخ و آندوه خانواده‌هاست. تابلو دیگری در این نمایشگاه وجود دارد که عنوان و تصویر آن، خود گویای همه چیز است. ماهیار چرمچی در تصویری سراسر آغشته به رنگ قرمز، موشک‌های کاغذی را به تصویر کشیده که روی سر عروسک‌ها می‌ریزند. عنوان تابلو با این مضمون که «این بار کاغذی نیست»، این اثر را تکمیل می‌کند.

■ از گالری تا عرصه بین‌المللی

نمایشگاه «مدرسه میناب» در عین حال یک وجه فراتر از حوزه هنرهای تجسمی دارد. در افتتاحیه این نمایشگاه که جمعه برگزار شد، سیدعباس عراقچی، وزیر امور خارجه کشورمان بر اهمیت آثار هنری نمایشگاه برای انتقال روایت این حادثه به مخاطبان خارج از ایران تأکید کرد و از امکان ارائه این نمایشگاه در کشورهای دیگر گفت. عراقچی در افتتاحیه این نمایشگاه اظهار کرد: دانش آموزان این مدرسه به یک حماسه برای مردم ایران تبدیل شدند و ما هیچ گاه این حادثه را فراموش نمی‌کنیم، نمی‌بخشیم و از یاد نمی‌بریم و همواره آن را دنبال خواهیم کرد. او با اشاره به نقش هنر در انتقال پیام و روایت وقایع بیان کرد: هر تابلویی شاید به اندازه چندین سخنرانی و چندین کتاب با انسان سخن بگوید، پیام منتقل کند تأثیرگذاری داشته باشد. مدرسه میناب سند سرافرازی ایران است؛ خون می‌دهیم ولی خاک نمی‌گیریم.

وزیر امور خارجه اظهار امیدواری کرد که با همکاری برگزارکنندگان نمایشگاه، امکان انتقال این نمایشگاه به کشورهای خارجی فراهم شود و بتوانیم این نمایشگاه را به کشورهای خارجی منتقل کنیم و کشور به کشور ببریم و نشان دهیم، البته اگر طاق‌ت دیدنشان را داشته باشند و اجازه‌اش را بدهند؛ البته از آن‌ها بعيد نیست که اجازه ندهند!

عقیق‌تر در فاجعه میناب

«مدرسه میناب» را می‌توان تلاشی برای تبدیل یک واقعه خبری به یک تجربه ماندگار بصری دانست. اهمیت نمایشگاه تنها در این نیست که تعدادی نقاش درباره یک موضوع مشترک نقاشی کرده‌اند؛ بلکه در این است که یک فاجعه انسانی را در برابر زبان‌های متفاوت نقاشی قرار داده و هر اثر روایت بخشی از این سوگ عظیم را برعهده گرفته و ترکیب آن‌ها کنار یکدیگر، تصویری چندلایه از مواجهه هنر معاصر ایران با مرگ، کودکی و جنگ ساخته است. در واقع نمایشگاه «مدرسه میناب» با هنرمندی چند تن از نقاشان مطرح و برجسته معاصر تلاش کرده پرده از لایه عمیق‌تر این رنج بردارد و آن را پیش چشمان مخاطبین قرار دهد.

علاقه‌مندان به هنرهای تجسمی می‌توانند برای بازدید از آثار، از ۷ تا ۳۱ شهریورماه، هفده‌روزه از ساعت ۹ تا ۲۰ به گالری خانه (موزه موقت میناب) واقع در تهران، انتهایی خیابان سمیه، سرسیده به خیابان حافظ، گالری خانه مراجعه کنند.

سوگ رنگ‌ها در چند قدمی میناب



■ اندوه چشمان مریم
اما یکی از آثار متفاوت و تأثیرگذار این نمایشگاه به «مریم؛ دریای اندوه» سیدعلی میرفتاح تعلق دارد. این اثر با تکنیک اکرولیک روی بوم طراحی شده و حال و هوای رئالیسم معاصر دارد.

چهره کودک در مرکز این اثر، مهم‌ترین عنصر روایی است.

در داستان کودک تابلو عکس کودک دیگری دیده می‌شود که در پس‌زمینه آن قهرهای قرمز خالی خودنمایی می‌کنند. تصویر، یادآور فضای جنگ و خشونت است و تقابل آن با نگاه معصوم و پرسشگر دختر، ذهن مخاطب را درگیر می‌کند.

جنگ و ایجاد بزرگ این فاجعه انسانی می‌کند.

یکی دیگر از آثار شاخص این رویداد، تابلو کاظم چلیپا یا عنوان «زن گمشده» است. این تابلو که با تکنیک آکرولیک بر روی بوم نقاشی شده و در فضایی تاریک قرار گرفته و عیار آلوده را به تصویر کشیده و طیف‌های خاستگی قهوه‌ای و نور محدود اثر، بر سنگینی و اندوه فضای نقاشی تأکید می‌کنند. یا اثر دیگری از مسعود شجاعی طباطبائی با عنوان «چند قدمی مدرسه» با غلبه یک کوله‌پشتی‌خورین در مرکز تصویر و در میان ویرانه‌ها و تابلو راهنما سوراخ شده عبور دانش آموزان، اشاره‌ای تلخ و کنایه آمیز به این فاجعه انسانی دارد.

آثار هنرمندان دیگری همچون ناصر سیفی با «چند

ناصر سنتی، تصویری گرافیکی از فرهنگ و هویت بومی را نه می‌دهد؛ دو لنگه کشش پسرانه و دخترانه که نمادی از نقش باقیمانده دانش‌آموزان شهید است با نقوشی تزئینی گرافیکی و رنگ پرچم ایران در مرکز تصویر خودنمایی می‌کند. زمینه سیاه نیز تضاد بصری شدیدی ایجاد کرده و نه‌شانه‌های فرهنگی اثر قدرت برتری برتر بخشیده است. در زیر دیگری در این نمایشگاه به میراثی اسدی تعلق دارد با عنوان «آتش در گلستان» که با آکریلیک روی یک طرache، بسته و سبکی نزدیک به اکسپرسوینسیسم انتزاعی دارد. رنگ‌های آتشی و ضربه‌های پر تحرک قلم مو، نخستین چیزی است که در این اثر جلب توجه می‌کند. قرمز، نارنجی و زرد در هم تنیده شده‌اند و فضایی از آتش، انفجار و آشوب را تداعی می‌کنند. فرم‌های شکسته و می‌رواقع گرایانه موجب شده اثر بیش از آنکه یک حادنه شخص را روایت کند، تجربه حس و روانی مواجهه با ششوند و بحران را منتقل کند. «آتش در گلستان» که اشاره به تعداد شهدای این فاجعه دارد با ترکیبی از مواد روی بوم خلق شده است. در این اثر نمادگرا، فضای خاکستری و نارنجی‌رنگ با مجموعه‌ای از عناصر انسانی و طبیعت ترکیب شده است.

درخت، پرندگان و نشانه‌های زندگی در کنار خطوط و تصاویر مرتبط با ویرانی قرار گرفته‌اند که به خلق تصویری شاعرانه و تازماد نو در دل یک فضای آسیب‌دیده منجر شده و نگار هنرمند تلاش کرده در کنار ثبت تلخی حادثه، امکان آشت و ادامه حیات را نیز به تصویر بکشد.

اما یکی از ویژگی‌های مهم روبوداد «مدرسه‌میان» حضور هنرمندانی با سبک‌ها و زبان‌های بصری متفاوت است. همین تنوع، یکی از نقاط قابل توجه نمایشگاه بود که سبب متنوع شدن آن شده است؛ آثاری که لزوماً از یک سبک، نسل یا شیوه بیان واحد پیروی نمی‌کنند و هنرمندانی با تجربه‌ها و زبان‌های متفاوت، با یک موضوع مشترک روبه‌رو شده‌اند و مخاطب نیز شاهد مواجهه جمعی و متفاوت نقاشان با یک فاجعه است. با این حال تفاوت میان شیوه‌های اجرایی، انتخاب رنگ، میزان واقع‌گرایی یا انتزاع، نحوه نمایش انسان و استفاده از نمادها نشان می‌دهد هر هنرمند چگونه نسبت خود را با مفهوم فاجعه تعریف کرده و بطور مفهوم سوگ و خشونت را به تصویر کشیده است.

نکتته جالب در این نمایشگاه علاوه بر تابلوها، توجه به سبک‌های کودکی است که با جای‌گذاری یک چرخ و فلک بر رینگ در مرکز این روبوداد، کودکی نیمه‌تمام بچه‌های میناب را یادآوری می‌کند.

«کشف‌هایی که در اغلب تابلو‌ها خودنمایی می‌کنند!}}

اما نخستین نکته‌ای که در تماشای اغلب آثار این نمایشگاه به چشم می‌آید، رنگ‌های زنده، تند و غالب در طراحی‌هاست که با سوز‌هایی بزرگ و نزدیک به سبک اکسپرسیونیسم و انتزاعی خلق شده‌اند. به طور مثال تابلو بهزاد شیشه‌گران با عنوان «کفشی که باقی ماند» که با تکنیک اکریلیک روی بوم طراحی شده، با استفاده از رنگ، با برقدردن قرمز، سبز و سفید و نقوش، برگرفته از

صبا کریمی | مدرسه شجره طیبه دیگر فقط نام یک مدرسه نیست؛ نامش با روزی گره خورده که انفجار، کلاس درس را به صحنه سوگ و فاجعه‌ای انسانی بدل کرد. دانش‌آموزانی که صبح آهانه مدرسه شده بودند، قربانی جنایتی شدند که آثار آن نه فقط بر دیوارها و نیمکت‌های مدرسه، بلکه بر زندگی خانواده‌هایشان و مردم این سرزمین باقی ماند و داغ و فقدان بی‌پایان بر جای گذاشت. حالا چند ماه پس از آن فاجعه، بخشی از آنچه بر میناب گذشت، به دنیای بوم و رنگ و تصویر راه پیدا کرده و در قالب نقاشی‌های هنرمندان ایرانی دوباره پیش روی مخاطبان قرار گرفته است؛ جایی که هنرمندان تلاش کرده‌اند باز و باز و بار بار حس خودشان آنچه را که در تیر تیر گشایش و عکس‌ها خلاصه کرد، آن بار از دریاچه رنگ، فرم، نماد و خیال روایت کنند.

ردی از فاجعه میناب بر بوم نقاشان

شاید هیچ تابلویی نتواند عمق سوگ یک خانواده یا لحظه‌ای را که کودکی از مدرسه به خانه بازنگشت، بازسازی کند اما دست کم می‌تواند نشانی از آن باقی بگذارد. «مدرسه میناب» صرفاً یک نمایشگاه موضوعی درباره واقعه تلخ نیست، بلکه تلاشی نرم‌نمادانه برای روایت واقعه‌ای است که بعد انسانی و عاطفی آن فراتر از ظرفیت یک تصویر است. امیر عبدالحسینی، گردآورنده نمایشگاه در یادداشتی با عنوان «نشانه‌هایی از یک جنایت جنگی!» بر همین مسئله تأکید کرده است. به اعتقاد او، نمایشگاه نه می‌خواهد و نه می‌تواند فاجعه میناب را به‌طور کامل بازنمایی کند؛ چرا که رنج و اندوه ناشی از بمباران یک مدرسه در هیچ تصویر واحدی نمی‌گنجد. از این منظر، نقاشی‌های نمایشگاه پیش از آنکه بازسازی کامل یک حادثه باشند، نشانه‌هایی از یک فاجعه انسانی و جنگی هستند؛ نشانه‌هایی که مخاطب را به ژرف‌اندیشی، مکاشفه و مشارکت در شکل‌گیری معنای اثر فرا می‌خواند. این مدرس هنر در ادامه یادداشت خود، به اهمیت نمادین مدرسه اشاره کرده و گفته: «آنچه در این نمایشگاه اهمیت دارد، تأکید بر امر ناگفتنی و بازنمایی‌ناپذیری است که در ووری آثار باقی مانده است. مدرسه که باید امن‌ترین مکان برای دانش‌آموزان باشد، به صحنه خشونت و ویرانی بدل شده تا نماد مدرسه‌هایی باشد که در آتش جنگ خرب شده‌اند، جایگاه آموزش به میدان سوگ کشیده شده‌اند.»

بک واقعہ، چند زبان نقاشی

نمایشگاه گروهی نقاشی «مدرسه میناب» به همت مؤسسه فرهنگی هنری «نام» و با حضور جمعی از هنرمندان تجسمی جمعه گذشته ۶ شهریورماه در گالری خانه حوزه هنری افتتاح شد؛ نمایشگاهی که تلاش کرده این حادثه را از ماسه هنرهای تجسمی به حافظه عمومی منتقل کند.

دیوارهای این نمایشگاه با ۱۹ اثر از هنرمندان سرشناسی همچون بهزاد شیشه‌گران، سیروس مقدم، غلامعلی طاهری، مرتضی اسدی، کاظم چلیپا، علی ندایی، حسن یاقوتی، عبدالحمید قدیریان، مصطفی گودرزی، ناصر سیفی، جمشید حقیقت‌شاس، مرتضی گودرزی دیباج، سیدمسعود شجاعی طباطبایی، کامیار صادقی، سیدعلی میرفتاح، ماهیار چرمچی، مصطفی قربانی، حسین عینی‌بخش و محمدعلی نادری مزین شده است؛ به علاوه یک تابلو خالی با عنوان «نقاش دیگر» که در توضیح آن آمده: «من میناب خالی نخواهد ماند و به نقاشی تقدیم شده که نام و اثرشان به گنجینه افزوده خواهد شد.

[illegible]

A wide-angle view of the interior of the National Library and Archives of the Republic of Turkey. The room features a high, ornate ceiling with a large chandelier, white columns, and long wooden display cases filled with books and documents. The floor is polished and reflective.

چالش تابلوهای چندزبانه در پایتخت معنوی کشور و پیامدهای آن برای میزبانی بین‌المللی در گزارش طوس بررسی شد

از الزامات میزبانی تا افزایش ضریب عوارض شهری

طاهره فجر داودلی | چگونگی ساماندهی و درج نوشتارهایی که

به زبان بین‌المللی بر تابلوهای اطلاع‌رسانی و شناسایی صنوف و هتل‌ها وجود دارند، یکی از موضوعات مورد توجه فعالان گردشگری مشهد است؛ زیرا در کلانشهری مانند مشهد که سالانه براساس اعلام مسئولان استانی از حدود ۵ میلیون زائر و گردشگر خارجی میزبانی می‌کند، موضوع تفاوت دیدگاه‌ها میان الزامات جذب گردشگر، ضوابط پاسداشت زبان فارسی و شیوه‌محاسبه عوارض و جرایم شهری برای تابلوهای غیر فارسی، به یک مسئله چالشی و چند وجهی میان بخش خصوصی، دستگاه‌های متولی و مدیریت شهری تبدیل شده است.

مسئله از آنجا آغاز می‌شود که از یک سو صنعت گردشگری و هتلداری مشهد برای تسهیل تردد و راهنمایی زائران غیر ایرانی، نیازمند استفاده از نوشتار دوزبانه و چند زبانه بر سردر مراکز اقامتی و خدماتی است و از سوی دیگر مصوبات شهری و قوانین مرتبط با صیانت از خط فارسی محدودیت‌هایی را برای نوشتار لاتین تعیین کرده و برای موارد خارج از ضابطه، عوارض و ضربات بالاتری در نظر می‌گیرد. این موضوع به‌ویژه در محوره‌های پیرامونی حرم مطهر رضوی نظیر خیابان امام رضا(ع) که کانون اصلی حضور زائران بین‌المللی است، دغدغه‌هایی را برای فعالان این بخش رقم می‌زند که بررسی‌ها نشان می‌دهد سابقه طرح این موضوع به ۱۰ سال گذشته برمی‌گردد؛ اما همچنان جلسات و پیگیری‌ها در این خصوص سرانجامی ندارد.

■ تعارض دستورالعمل‌ها و بلا تکلیفی یک دهه‌ای بخش خصوصی

در بررسی ابعاد این موضوع، رئیس کمیسیون گردشگری و صنایع دستی اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی خراسان رضوی در گفت‌وگو با خبرنگار ما با اشاره به پیشینه این چالش یاد آور شد: ریشه اصلی این گره در تعارض میان دستورالعمل‌های دستگاه‌های متولی و تفاوت نگاه به کارکرد تابلوهاست. از یک سو اداره کل میراث فرهنگی و الزامات حرفه‌ای هتلداری، تأسیسات گردشگری را برای خوانایی مقصد و راهنمایی درست زائران ملزم به درج نام و خدمات به زبان‌های بین‌المللی می‌کند؛ اما از سوی دیگر در رویه‌های شهری این تابلوها با همان معیارهای تابلوهای تبلیغاتی سنجیده می‌شوند که مشمول عوارض و جرایم است.

مژگان ثابت تیموری با اشاره به معلق ماندن این موضوع در طول سال‌های گذشته تصریح کرد: بیش از یک دهه است که

این مسئله میان مراجع متولی از جمله وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و شهرداری مورد بحث است؛ اما هنوز خروجی نهایی که در میدان عمل به یک رویه شفاف و مورد توافق تبدیل شود، بدست نیامده است. وی با تأکید بر زائرپذیریودن شهر مشهد خاطر نشان کرد: کسب و کارهای مرتبط با گردشگری به دنبال تبلیغات تجاری نیستند؛ بلکه هدف آن‌ها ایجاد امکان دسترسی و هدایت زائران خارجی است. بنابراین تفکیک میان تابلوشناسایی و اطلاع‌رسانی با تابلو تبلیغاتی ضرورت دارد که باید با هماهنگی بین دستگاهی روشن شود؛ اما همچنان بی‌سرانجام مانده و هم‌بخش خصوصی هم زائران و گردشگران خارجی از این بی‌سرانجامی آسیب می‌بینند.

■ محدودیت زبان‌بار

بررسی سوابق جلسات برگزار شده نشان می‌دهد در جلسه دبیرخانه شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی استان که در دی ماه سال گذشته برگزار شد، تابلوهای اطلاع‌رسانی و راهنمایی مناسب گردشگران خارجی با رویکرد توسعه گردشگری استان مورد بررسی قرار گرفته است. در این جلسه علیرضا زنگنه، مشاور حقوقی اتاق اصناف عنوان



کرد: «دسترسی نداشتن زائران خارجی به تابلوهای شناسایی صنوف یک خلأ جدی در میزبانی است. طبق آیین‌نامه‌ها نسبت استفاده از حروف بیگانه به فارسی ۳۰ به ۷۰ تعیین شده بود؛ اما مصوبه جدید شورای شهر این نسبت را به ۲۰ به ۸۰ تغییر داده و شرایط را برای واحدهای اقتصادی و صنوف بسیار محدودتر کرده است. این اقدام عملاً با اصل آیین‌نامه‌های کشوری مغایرت دارد و باید تدابیر مناسبی با رویکرد توسعه گردشگری اتخاذ شود».

مرحان شاه ولایتی، مدیرعامل جامعه حرفه‌ای هتلداران خراسان رضوی نیز در ادامه این جلسه به تداخل تعاریف در مصوبات اشاره کرد و گفت: «مصوبه شورای شهر ناظر بر تابلوهای تبلیغاتی است؛ اما شهرداری آن را به تابلوهای شناسایی صنوف و هتل‌ها تعمیم داده و طبق این رویه عوارض تابلوهای غیر فارسی پنج برابر محاسبه می‌شود. مکان‌هایی که مخاطب آن‌ها اتباع خارجی هستند، باید از شمول این محدودیت‌ها خارج شوند».

در طرح این انتقادها آتنا گلمکانی، کارشناس تبلیغات سازمان ساماندهی مشاغل شهری شهرداری مشهد این پاسخ را مطرح کرد: «هدف شهرداری صرفاً جریمه نیست؛ بلکه ساماندهی

نمای بصری شهر است. برای حمایت از تولید داخل، ضریب عوارض برندهای خارجی پنج برابر است. در مورد نسبت ۳۰ به ۷۰ نیز ما در جدول پیشنهادی سال ۱۴۰۳ این عدد را لحاظ کردیم؛ اما در صحن شورا به ۲۰ به ۸۰ تغییر یافت. امیدواریم برای سال ۱۴۰۵ پیشنهاد ۳۰ به ۷۰ بار دیگر مصوب شود تا واحدهای صنفی از پرداخت عوارض معاف شوند».

در پیگیری این موضوع که آیا این نسبت استفاده از حروف بیگانه به فارسی ۸۰ به ۲۰ در مصوبات شورای شهر تغییر کرده یا خیر، رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی، زیارت، گردشگری و رسانه شورای شهر مشهد به خبرنگار ما گفت: در راستای اجرای قانون ممنوعیت استفاده از اسامی و عناوین زبان بیگانه، عوارض بیشتری وضع شد؛ ولی مصوبه اصلاحی بابت حمایت از کسب و کارهایی که در معرض خطر هستند، با همکاری اتحادیه‌های آن‌ها مثل هتل‌ها و آژانس‌های مسافرتی و برندهای مشهور در حال مذاکره و تصویب است.

حجت‌الاسلام حسن منصوریان در پاسخ به این پرسش که آیا نسبت تعیین شده در سال ۱۴۰۵ تغییر کرده یا خیر، عنوان کرد: تبصره‌هایی برای رعایت برخی کسب و کارها داریم. باید از سازمان میادین جویا شوید که در اجرا چه فرایند مساعدتی را ملاک عمل قرار داده‌اند.

■ حل مسئله در گرو هم‌افزایی سازمان‌ها و بخش خصوصی

با ادامه‌دار بودن این گفته‌های متناقض می‌توان برداشت کرد که همچنان گره کور این کلاف سردرگم مجالی برای باز شدن پیدا نکرده؛ اما باید یاد آور شد کلانشهر مشهد به واسطه جایگاه بی‌بدیل بارگاه منور رضوی، و پترین بین‌المللی خدمات و گردشگری زیارت در کشور است و ایجاد زیرساخت‌های متناسب با میزبانی از میلیون‌ها زائر خارجی از جمله سیستم‌های هدایت مسیر و تابلوهای خوانا امری انکارناپذیر در توسعه اقتصادی استان به شمار می‌رود و همزمان پاسداشت حریم خط و زبان فارسی و ساماندهی منظر شهری نیز وظیفه‌ای قانونی و فرهنگی است. پس به نظر می‌رسد برون رفت از این دوگانه نیازمند تشکیل کارگروه‌های مشترک میان مدیریت شهری، متولیان گردشگری، نهادهای فرهنگی و تشکلهای بخش خصوصی است تا با شفاف‌سازی مرز میان تابلو تجاری و تابلو راهنما هم هویت بصری شهر حفظ شود و هم مسیر خدمت‌رسانی به زائران بین‌المللی هموار بماند.

پیام مردم @QudsKhorasan

■ سلام، این ظلم نیست که یک عده عمر و جوانیشون را بذارن توی یک شغلی، بعد از چند سال بگن شما به سلامت، خانواده شهدا جایگزین شما؟ شهدا توی قلب مردم جا دارن. با این کار بین ما و شهدا فاصله نندازین.

■ سلام، من دهک یک هستم و مددجوی بهزیستی و سه فرزند دارم. چرا پارانه برامون واریز نشده؟ حساب بانکی هم مشکل نداره و سامانه حمایت هم زدم. آخرین واریزی مرحله ۱۸۵ بوده. میشه بی‌زحمت از یک مسئول بپرسید موضوع واریز نشدن چیه؟

خراسان شمالی

افتتاح دو پاسگاه محیط‌بانی در استان

شینا انصاری، رئیس سازمان حفاظت محیط زیست در جریان سفر دو روزه خود به خراسان شمالی، روز دوشنبه پاسگاه محیط‌بانی تالاب آق قشلاق بجنورد را افتتاح و آغاز به کار پاسگاه محیط‌بانی بردبلند میاندشت جاجرمد را به صورت ارتباط رادویی اعلام کرد. تقویت زیرساخت‌های حفاظتی و افزایش توان محیط‌بانان از مهم‌ترین محوره‌ای برنامه‌های سازمان حفاظت محیط زیست در استان است که با توجه به گستردگی مناطق طبیعی و اهمیت زیستگاه‌ها نقش مهمی در صیانت از تنوع زیستی و مقابله با تخلفات زیست‌محیطی دارد.

خراسان جنوبی

تأکید استاندار بر ضرورت نظارت‌های هدمند در بازار

استاندار خراسان جنوبی در ستاد تنظیم بازار استان، با تأکید بر ضرورت مدیریت دقیق بازار و تأمین مستمر کالاهای مورد نیاز مردم اظهار کرد: تأمین، توزیع و ذخیره‌سازی کالاهای اساسی باید با جدیت دنبال شود تا در شرایط مختلف، آرامش و ثبات بازار حفظ شده و مردم دغدغه‌ای از بابت تأمین کالاهای مورد نیاز خود نداشته باشند.

سید محمدرضا هاشمی گفت: ذخایر کالاهای اساسی؛ به‌ویژه مرغ، گندم و برنج باید به‌صورت مستمر رصد و مدیریت شود.

خانه‌دار شدن محرومان بجنورد روی ریل «طرح امید»

آغاز نهضت ساخت مسکن برای اقشار کم‌برخوردار در مرکز خراسان شمالی

کلنگ احداث ۷۰۰ واحد مسکونی به زمین خورد؛ در مجموع ۱۳۶۸ واحد برای

دهک‌های یک تا چهار و مددجویان نهادهای حمایتی پیش‌بینی شده است.

صدای کلنگ ساخت ۷۰۰ واحد مسکونی در بجنورد، این‌بار قرار است برای خانواده‌هایی باشد که سهمشان از بازار مسکن، سال‌ها بیشتر از هر چیز «انتظار» بوده است. با آغاز عملیات اجرایی فاز نخست «طرح امید»، پروژه تأمین مسکن محرومان در مرکز خراسان‌شمالی وارد مرحله‌ای تازه شده؛ پروژه‌ای که در مجموع احداث یک‌هزار و ۳۶۸ واحد مسکونی را هدف‌گذاری کرده است.

مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی خراسان‌شمالی در مراسم آغاز این طرح اعلام کرد: فاز نخست «طرح امید» شامل احداث ۷۰۰ واحد مسکونی در قالب ۳۵۰ قطعه زمین دو واحدی است که عملیات اجرایی آن در بجنورد آغاز شده است.

هادی زارعی با اشاره به گستره این طرح افزود: در مجموع یک‌هزار و ۳۶۸ واحد مسکونی در قالب ۶۸۴ قطعه زمین دو واحدی برای خانوارهای دهک‌های یک تا چهار و مددجویان نهادهای حمایتی پیش‌بینی شده است.

از زمین تا خانه

آنچه «طرح امید» را برای خانوارهای کم‌برخوردار به پروژه‌ای مهم تبدیل می‌کند، تمرکز آن بر گروه‌هایی است که بیشترین فشار را از هزینه‌های مسکن متحمل می‌شوند. خانواده‌های دهک‌های پایین درآمدی و مددجویان نهادهای حمایتی، بخش اصلی جامعه هدف این پروژه را تشکیل می‌دهند؛ گروه‌هایی که تأمین مسکن برای آنها بدون حمایت‌های دولتی و نهادهای حمایتی، دشوارتر از سایر اقشار است.

عملیات اجرایی فاز نخست این طرح با حضور بختیاری رئیس کمیته امداد امام خمینی(ره) آغاز شد تا مجموعه‌ای از دستگاه‌های متولی، مسیر اجرای پروژه را برای رسیدن به هدف نهایی آن، یعنی تأمین سرپناه مناسب برای خانواده‌های نیازمند، دنبال کنند. بختیاری در حاشیه این مراسم با تقدیر از همراهی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی در سراسر کشور در تأمین مسکن اقشار کم در آمد گفت: نقش بنیاد مسکن خراسان شمالی در



10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100