



فرزند ایران روی دست مادران سیریک

+ وداع مشہدی ہا با ہم سنگران محلہ اقبال لاہوری

عقب نشینی تاکتیکی در لبنان پیشروی راهبردی

محور مقاومت در ۴۸ ساعت گذشته شاهد حوادث مهمی بوده است



وقتی معماری، آینه تمام‌نمای ولایت می‌شود

واکاووی حکمت، معنا و چالش‌های معماری
معاصر در پروژه‌های توسعه عتبات در گت و گوبا
دکتر حسن بلخاری، استاد برجسته فلسفه هنر
وزیبایی شناسی و رئیس هیئت مدیره شرکت
آرایه‌های معماری رضوی



یادداشت
بد تربت زاده

ورود جهان

ورود جهان
به عصر پسا سواد!

© 2006 The Authors
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

« آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی فشرده » نوبت اول

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی در نظر دارد یک فقره مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی فشرده به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند . تاریخ انتشار آخوان در سامانه ۱۴۰۵/۰۶/۰۹ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره فراخوان	مبلغ برآورد کار	میزان تضمین شرکت در مناقصه
۱	طرح آبرسانی رباط ملک-مجمع منصوریه (اسلام آباد) شهرستان تربت جام	۲۰۰۵۰۰۱۴۴۶۰۰۰۱۷۲	به عدد ۶۲/۱۱۸/۴۸۹/۴۷۰ ریال (حروف) شصت و دو میلیارد و یکصد و هجده میلیون و چهارصد و هشتاد و نه هزار و چهارصد و هفتاد ریال)	۳/۱۰۵/۹۲۴/۴۷۴ ریال (حروف) سه میلیارد و یکصد و پنج میلیون و نهصد و بیست و چهار هزار و چهارصد و هفتاد و چهار ریال)
۲	طرح آبرسانی رباط سمنگان شهرستان تربت جام	۲۰۰۵۰۰۱۴۴۶۰۰۰۱۷۳	به عدد ۱۱۸/۸۱۵/۸۹۰/۸۸۸ ریال و به حروف یکصد و هجده میلیارد و پانزده میلیون و هشتصد و نود هزار و هشتصد و هشتاد و هشت ریال	۵/۹۴۰/۷۹۴/۵۴۴ ریال(حروف) پنج میلیارد و نهصد و چهل میلیون و هفتصد و نود و چهار هزار و پانصد و چهل و چهار ریال)

ان و مهلت اسناد مناقصه:

ب- مهلت تحویل پیشنهادها: ۱۴۰۵/۰۷/۰۴ ج- تاریخ بازگشایی پاکات : ۱۴۰۵/۰۷/۰۵

ب - مهلت دریافت اسناد مناقصه: ۱۴۰۵/۰۶/۲۱

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی سایت اینترنتی: www.abfakhorasan.ir

آب شرب برای بازی کودکان
تأمین نمی شود
برای سلامتی کودکان
توزیع می شود
مواظب آب باشیم

نوعه خرید
روزنامه باطله
در محل ۹۵,۰۰۰ تومان
خرید کتاب، دفتر،
کاغذ و پرونده
با قابلیت امحاء
۰۹۱۵۴۷۴۷۵۱۱

آکھی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت توسی اشتات (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۳۸۹۰۹ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۱۹۱۰۵

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت توس اشتات دعوت میگردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۴ در ساعت ۱۰ صبح در محل دفتر مشهد به نشانی مشهد بولوار دانش آموز ، دانش آموز ۷ پلاک ۳۱۹ طبقه سوم برگزار میگردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی راجع به فعالیت شرکت

۲- تصویب ترازنامه و بیان سالیانه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۴۰۴/۱۲/۲۹ و تعیین ذخیره قانونی و تقسیم سود

۳- انتخاب حسابرس و بازرسین شرکت

۴- تعیین روزنامه کثیر الانشار برای درج آگهی های شرکت

۵- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

هيات مديره شرکت

تا چاییت سرد میشه ، آگهی تو سفارش بده

همین قدر راحت و سریع

پذیرش آگهی غیر حضوری در روزنامه قدس

○△□▽○△△

مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای تکمیل سوله فناوری دانشکده مهندسی دانشگاه فردوسی مشهد (نویس دوم)

١١:٠٠ ساعت ١٤٠٥/٠٦/٣٠

زمان بازگشایی پاکت هـ
۱۴۰۵/۰۶/۳۰ ساعت ۱۱:۰۰

سود و مبلغ تضمین شرکت در فرایند آرجاع
کلا: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه
۶/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال است. تضمین مزبور
شامل (الف) ضمانت‌نامه بانکی؛ (ب) فیش نقدی
چک بین‌بانکی) ۴۰ درصد تضمین‌شده بانکی
و ۶۰ درصد تضمین‌شده دولتی است. اطلاعات
دستگاه تماس و آدرس دستگاه گزار جهت دریافت
اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه
پاکت‌های آفایر؛ مشهد، میدان آزادی، پردیس
دانشگاه فردوسی مشهد، سازمان مرکزی (تلفن
۰۵۱-۲۸۸۰۳۲۵۵)

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام
مراحل عضویت در سامانه:
مرکز تماس : ۰۲۱-۴۱۹۳۴
دفتر ثبت نام : ۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۳۷۷
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها، در
سامانه www.setadiran.ir بخش
ثبت نام/پروفاایل تامین کننده/مناقضه گر،
موجود است.

مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای
تعمیرات ساختمانها و محوطه در سطح پردیس
دانشگاه فردوسی مشهد (۱۴۰۵) - نوبت اول

دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد مناقصه تعمیرات ساختمانها و محوطه در سطح پردیس دانشگاه فردوسی مشهد (۱۴۰۵) به شماره (سیستمی) ۱۷۰۰۰۰۰۱۷۹۷۰۰۰۵۰۲۰۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان در دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سناد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۵/۰۶/۱۱ ساعت ۱۱:۰۰
مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۵/۰۶/۱۶ ساعت ۱۹:۰۰
مهلت ارسال پیشنهادها: ۱۴۰۵/۰۶/۳۱ ساعت ۱۱:۰۰
زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۵/۰۶/۳۱ ساعت ۱۱:۰۰
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
است. تضمین مزبور شامل: (الف) ضمانت نامه بانکی؛ (ب) فیش نقدی (ج) چک بین بانکی (د) چک تضمین شده بانکی
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه : اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتهای ای: مشهد، میدان آزادی، پردیس دانشگاه فردوسی مشهد، راهپایان مرکزی (تلفن ۰۵۱-۳۸۰۲۶۴۰۰)

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس : ۰۲۱-۴۱۹۳۴۴۰۰
فترت ثبت نام : ۰۲۱-۴۱۹۳۴۴۰۰ و ۰۲۱-۴۱۹۳۴۴۰۰

اطلاعات تماس دفتر ثبت نام سایر استانها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت نام / فروپایان تأمین کننده / مناقصه گر» موجود است.

پایگاه‌های آمریکا زیر آتش حملات موشکی و پهپادی ارتش

ارتش جمهوری اسلامی ایران در مرحله سی و یکم عملیات صاعقه، پایگاه‌های ارتش ترور یستی آمریکا در امارات و کویت را با موشک‌ها و پهپادهای انهدامی خود مورد اصابت قرار داد. به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی ارتش، در ادامه سلسله عملیات‌های صاعقه و در مرحله سی و یکم، در انتقام خون پاک مردم بی‌گناه و دلاورمردان نیروهای مسلح، بامداد دیروز، ارتش جمهوری اسلامی ایران، «سامانه‌های ارتباطات ماهواره‌ای»، «انبارهای تجهیزات» و «آشیانه هواپیماهای جنگنده» ارتش ترور یستی آمریکا در پایگاه احمد الجابر کویت را با موشک‌ها و پهپادهای انهدامی مورد اصابت قرار داد. این حملات موجب ایجاد خسارت و آسیب به سامانه‌های ارتباطی و آشیانه جنگنده‌ها شد.همچنین در ادامه این عملیات کوبنده، «محل استقرار نیروها» و «سامانه‌های راداری» ارتش کودک‌کش آمریکا در پایگاه المنهاد امارات مورد هجوم موشک‌ها و پهپادهای ارتش قرار گرفت.پایگاه احمد الجابر، نقش محوری در آماد و پشتیبانی ارتش متجاوز آمریکا در غرب آسیا داشته و تأثیر عمده‌ای در عملیات‌های هوایی و نظارتی این کشور دارد.پایگاه المنهاد نیز یکی از مراکز مهم پشتیبانی و جابه‌جایی هوایی نیروهای خارجی محسوب می‌شود.روابط عمومی ارتش تأکید کرد؛ پاسخ دلاورمردان ارتش به هر گونه حمله ارتش ترور یست آمریکا، سخت و ویرانگر بوده و تا پیروزی نهایی و تنبیه متجاوز ادامه خواهد داشت.

تشییع پیکر مطهر شهید خردسال عروسی خون در جنوب ایران برگزار شد

فرزند ایران روی دست مادران سیریک

ساحل بندر کوهستک در کرانه‌های خلیج فارس و مکران، شاهد یکی از حماسی‌ترین و در عین حال غم‌انگیزترین صحنه‌های بیوند میان مردم و آرمان‌های مقاومت بود؛ عرصه‌ای که در آن، آمیزه‌ای از بوی باروت تجاوز، عطر شهادت و فریاد سوگوارانه مادران، بر خشم و ایستادگی غیرتمندان مردم این دیار افزوده شد.

به گزارش ایسنا عصر پنجشنبه ۱۲ شهریور، خیابان‌ها و بولوار ورودی شهر ساحلی کوهستک از توابع شهرستان سیریک، گنجایش خیل عظیم مردمی را نداشت که از جای‌جای استان هرمزگان و مناطق همجوار گرد هم آمده بودند تا پیکرهای مطهر قربانیان جنایت اخیر را تا آرامگاه ابدی‌شان مشایعت کنند. حضور پرشور و یکپارچه اقشار مختلف مردم، خانواده‌های معظم شهدا و ایثارگران، مسئولان لشکری و کشوری، علمای شیعه و اهل سنت و جوانان غیور و دریادل خطه جنوب، جلوه‌ای ماندگار از وحدت و پایداری ملی را به نمایش گذاشت.

این آیین تشییع، در امتداد فاجعه‌ای تلخ برگزار شد؛ حوالی ساعت ۲۰ سه‌شنبه‌شب (۱۰ شهریور)، در جریان تجاوز نظامی ارتش آمریکا به مناطقی از جنوب کشور از جمله بندرعباس، قشم، جاسک و سیریک، یک موشک متجاوز، محفل جشن و سرور عروسی شهروندان بی‌دفاع در بندر کوهستک را هدف قرار داد. شلیکی کور و چنایت‌بار که شادی یک پیوند خانوادگی را در کسری از ثانیه به سوگی بزرگ تبدیل کرد و طی آن، چهار تن از هموطنان بی‌گناه به شهادت رسیدند و ۶۸ تن دیگر مجروح شدند.

فهرست شهدای این جنایت، سندی آشکار از مظلومیت و بی‌دفاعی غیرنظامیانی است که در محفل شادمانی و در حریم خانه خود آماج تجاوز قرار گرفتند؛ از کودکی خردسال تا نوجوان و مادرانی که خون پاکشان گواه این واقعه تلخ است:

- شهید امیرعلی کریمی (چهار ساله)
- شهید محمد ملاحی (شانزده ساله)
- شهید کلثوم ملاحی نژدندیا (چهل و سه ساله)
- شهید زرخاتون طاهری (پنجاه ساله)

در پایان این مراسم معنوی و پرشور، پس از اقامه نماز، پیکرهای مطهر این چهار کبوتر خونین‌بال در میان حزن و اندوه عمیق مردم و اشک چشم مادران و پدران داغدار در گلزار شهدای شهر کوهستک آرام گرفتند.

رویترز و نیویورک تایمز تأیید کردند جنایت اتفاق افتاده است

حمله به عروسی با مهمات ۵۰۰ پوندی

یک تحلیل تسلیحاتی که رویترز آن را بررسی کرده نشان می‌دهد جنایت حمله به مراسم عروسی در کوهستک ایران، به احتمال زیاد ناشی از اصابت مستقیم یک مهمات آمریکایی بوده است.

به گزارش ایسنا، بر اساس تحلیل تسلیحاتی مورد بررسی خبرگزاری رویترز، کارشناسانی که تصاویر و ویدیوهای تأییدشده از محل حمله را بررسی کرده‌اند، اعلام کردند الگوی انفجار با اصابت سلاحی که روی سقف ساختمان مسکونی یا اندکی بالاتر از آن منفجر شده، مطابقت دارد.

یکی از کارشناسان مواد منفجره به این رسانه گفت: «مجموع شواهد بیشتر به سمت استفاده از یک مهمات ۵۰۰ پوندی آمریکایی که از هوا پرتاب شده، متمایل است». در همین حال، روزنامه «نیویورک تایمز» نیز در تحلیلی جداگانه به این نتیجه رسیده است که یک بمب سرشی ساخت آمریکا از نوع Joint Standoff Weapon» یا JSOW به منطقه مسکونی محل برگزاری مراسم عروسی اصابت کرده است.

این روزنامه اعلام کرد تحلیل خود را بر اساس ویدیوهای تأییدشده، تصاویر ماهواره‌ای و بقایای مهمات انجام داده است؛ از جمله یک باله انتهایی و قطعات بدنه‌ای که با مشخصات بمب JSOW مطابقت داشته‌اند. در شامگاه سه‌شنبه دهم شهریورماه ۱۴۰۵ در جانیته هولناک رژیم آمریکا به یک منزل مسکونی در منطقه کوهستک سیریک که در آن جمعی از مردم در حال برگزاری یک جشن عروسی بودند حمله کرد که در این حمله چهار تن از جمله یک کودک شهید و ده‌ها تن مجروح شدند.

آمریکا از ترس ردیابی، شناسه‌های تبلیغاتی در تلفن‌های همراه را برای شماری از نیروهای نظامی غیرفعال کرده است

فرورفتن در باتلاق جنگ هر روز بیشتر از دیروز



گروه سیاسی | رسانه یورونیوز فاش کرد ارتش آمریکا از ترس ردیابی نیروهایش، شناسه‌های تبلیغاتی را روی شماری از تلفن‌های همراه و رایانه‌های نظامی غیرفعال کرده است.

این رسانه در گزارشی اشاره کرده ارتش آمریکا در پی نگرانی از اینکه داده‌های مکانی فروخته‌شده در بازار تبلیغات برای ردیابی و هدف قرار دادن نیروهای آمریکایی در خاورمیانه مورد استفاده قرار گرفته باشد، ردیاب‌های تبلیغاتی روی شماری از تلفن‌های همراه و رایانه‌های نظامی را غیرفعال کرده است. این اقدام پس از انتشار گزارش‌هایی انجام شده که نشان می‌داد داده‌های مکانی قابل خرید در بازار تجاری می‌توانند برای شناسایی موقعیت نیروهای آمریکایی به کار گرفته شوند. آنچه در ادامه می‌خوانید بخش‌هایی از گزارش یورونیوز است.

دیدگاه

داشته‌اند آن‌را از دشمنند کرده‌اند. بخش قابل توجهی از این اطلاعات، در صورت ثبت نشدن، با گذشت زمان از بین خواهد رفت؛ زیرا حافظه افراد، تصاویر تلفن همراه، پلاکاردها، پیام‌ها، خاطرات شفاهی و جزئیات اتفاقات روزانه، منابعی در معرض زوال هستند. ثبت این روایت‌ها در زمان وقوع، این امکان را فراهم می‌کند که در آینده هم بتوان به روایت‌های دست اول از یک مقطع تاریخی دسترسی داشت. محققان اجتماعی باید از این گنجینه ارزشمند استفاده کنند که البته با توجه به گستردگی و پراکنش تجمعات، این کار می‌تواند بخشی از کنش فعالان اجتماعی حاضر در هر تجمع باشد.دغدغه‌مندان خودمی‌توانند با استفاده از روش تاریخ شفاهی به مستندسازی شهری بپردازند تا این بخش از تاریخ اجتماعی معاصر ما اسیر روایت‌های سطحی نشود. برای این کار هم باید مکان را روایت کرد و هم انسان‌ها را که با توجه به اقتضائات جغرافیایی و انسانی هر منطقه ممکن است روایت منحصر به فردی را به‌دست دهد.

روزشمار جنگ | روز صد و هشتاد و چهارم

می‌رسند، می‌توانند برای ردیابی و حتی هدف قرار دادن نیروهای نظامی مستقر در مناطق جنگی استفاده شوند. در نامه‌های مشابهی که ارتش و نیروی دریایی برای وایدن فرستاده‌اند نیز آمده است شناسه‌های تبلیغاتی روی دستگاه‌های نظامی غیرفعال شده‌اند، اما در این نامه‌ها مشخص نشده این محدودیت‌ها از چه زمانی اعمال شده است.

ارتش آمریکا در بیانیه‌ای گفت شناسه‌های تبلیغاتی روی رایانه‌های ویندوزی «از بیش از سال ۲۰۲۱» مسدود بوده‌اند، اما در تلفن‌ها و دیگر دستگاه‌های همراه اندرویدی و اپل، این شناسه‌ها «دست‌کم از فوریه ۲۰۲۶» به‌طور پیش‌فرض غیرفعال شده‌اند.

تلاش برای کاهش داده‌های مکانی تولید شده توسط تلفن‌های هوشمند در شرایطی انجام می‌شود که مقام‌های نظامی در حال بررسی محدودیت‌های سختگیرانه‌تر درباره استفاده از تلفن همراه به‌طور کلی هستند.

رویترز در ماه ژوئیه گزارش داده بود که ممکن است به برخی نیروهای آمریکایی مستقر در خاورمیانه دستور داده شود تلفن‌های همراه خود را تحویل دهند؛ اقدامی که در پی نگرانی از این موضوع مطرح شد که ویدئوهایی که نیروهای نظامی با تلفن‌های همراه خود ضبط و در اینترنت منتشر می‌کنند، به ایران برای هدف قرار دادن پایگاه‌های آمریکا در منطقه کمک می‌کند.

وایدن و پت هرینگ، نماینده جمهوری خواه ایالت کارولینای شمالی در مجلس نمایندگان آمریکا، روز جمعه نامه‌ای به پنتاگون فرستادند و خواستار تحقیق درباره این موضوع شدند که آیا ارتش به‌درستی با خطرات ناشی از تجارت داده‌های مکانی مقابله کرده است یا خیر. در این نامه همچنین تازه‌ترین اطلاعات هر یک از شاخه‌های نیروهای مسلح درباره تلاش هایشان برای غیرفعال کردن شناسه‌های تبلیغاتی روی دستگاه‌های نظامی درج شده بود.

وایدن در بیانیه‌ای گفت روشن است که تلاش‌های ارتش «در خشنی کردن این تهدید مؤثر نبوده‌اند». هرینگ نیز گفت دشمنان آمریکا «نباید بتوانند فقط با بیرون آوردن یک کارت اعتباری، اطلاعاتی بخرند که به آن‌ها برای ردیابی نیروهای آمریکایی کمک کند».

شناسه‌های تبلیغاتی موبایلی که معمولاً به اختصار MAID نامیده می‌شوند، شناسه‌های منحصر به فردی هستند که به دستگاه‌های مشخص متصل اند و می‌توان از آن‌ها برای ردیابی فعالیت یک فرد در اپلیکیشن‌های مختلف تلفن همراه و همچنین تعیین موقعیت فیزیکی او استفاده کرد».

تجمعات را چگونه روایت کنیم؟

روایت «مکان» شامل یک خط زمانی از رویداد و فراز و فرودهای آن است و از آغاز تجمع تا نقاط عطف و اتفاقات مهم، مناسبت‌های ویژه، تغییرات فضای تجمع، تغییرات جمعیتی، ریزش‌ها و رویش‌ها، تغییرات برنامه‌ها، مشارکت‌ها و ابتکارات مردمی، روند ساختار یافتگی و... را دربرمی‌گیرد. اما روایت افراد می‌تواند در سه سطح انجام شود. روایت شخصی؛ شامل معرفی افراد، شغل، پیشینه اجتماعی، انگیزه و دفعات حضور، تجربه تجمع؛ شامل خاطرات و مهم‌ترین اتفاقات و تجربیات حضور و ادراکی که از تغییرات داشته‌اند. تحلیل و برداشت شخصی؛ شامل معنای تجمع و مردم حاضر برای افراد و تأثیرش بر زندگی شخصی و اجتماعی یا حتی تأثیری که بر محله، شهر و آینده دارد. این اقدام علاوه بر ثبت و بایگانی بخشی از تاریخ اجتماعی از طریق روایت‌های مستقیم شهروندان از یک رخداد اجتماعی، امکان تولید محتوای فرهنگی و رسانه‌ای را نیز فراهم می‌کند و به درک تغییرات و روندهای یک امر اجتماعی و آینده رویدادهای اجتماعی سیاسی نیز کمک خواهد کرد.

در روایت مکان، تاریخچه، روند شکل‌گیری و تحولات آن در کنار مناسبات اجتماعی و فضای حاکم بر تجمع در دوره‌های مختلف مدنظر است و در روایت انسان‌ها، ثبت خاطرات و تجربه‌های شخصی افرادی که به‌صورت مستمر یا مقطعی در این تجمع حضور داشته‌اند. درواقع برای روایت این رخداد اجتماعی باید این سؤالات دنبال شود که در تجمعات شبانه چه گذشت و چه کسانی در این رویداد حضور داشتند و این تجربه را چگونه زیستند و بدیهی است که هر قدر راویان بیشتری درگیر این موضوع باشند، به روایت جامع‌تری خواهیم رسید. باید توجه داشت که برای شناخت یک پدیده مردمی نباید در دام شهرت افتاد. یک روایت جامع صرفاً به افراد شناخته‌شده یا فعال در برگزاری تجمع و خاطرات و تجربه‌های خاص بسنده نمی‌کند و روایت طیف وسیعی از افراد حاضر در تجمع و تنوعی از اقشار مختلف جوان، سالمند، بانوان، خانواده‌ها... را دربرمی‌گیرد؛ چه حاضران مستمر و چه شرکت‌کنندگان مقطعی یا حتی کسبه و ساکنان محدوده که تجربه‌ای از این رویداد دارند.

مهم‌ترین منابع شناخت تاریخ اجتماعی ماست؛ روایت‌هایی که به‌طور معمول در اسناد رسمی، گزارش‌های اداری و اخبار روزانه ثبت نمی‌شوند و با گذشت زمان، بخش قابل توجهی از جزئیات خود را از دست می‌دهند. چون مردم، مهم‌ترین راویان تاریخ هستند و بسیاری از رخدادهای اجتماعی را نمی‌توان صرفاً از طریق مراجع رسمی بازسازی کرد.

تجمعات شبانه‌ای که از دهم اسفند سال گذشته در نقاط مختلف کشور شکل گرفته و استمرار یافته‌اند، علاوه بر ابعاد اجتماعی و سیاسی، بخشی از تجربه زیستن شهروندان در یک مقطع تاریخی خاص محسوب می‌شوند. این نقاط، ظرفیت آن را دارد که به‌عنوان یک مکان‌خاطره مورد مطالعه و مستندسازی قرار گیرد. البته اهمیت آن‌ها صرف‌ر مکان و رویداد تجمع نیست؛ بلکه انسان‌ها، خاطرات، انگیزه‌ها، مناسبات اجتماعی، تغییرات محیطی، تجربه‌های شخصی و روایت‌های متفاوت شهروندانی که در این تجربه جمعی حضور

آمریکا می‌خواهد تا انتخابات میان‌دوره‌ای، فشار بر ایران را حفظ کند، بی‌آنکه دوباره درگیر جنگی پرهزینه شود، اما ایران دلیلی ندارد دو ماه آرامش مورد نیاز دشمن را برایش فراهم کند

واشنگتن در محاصره زمان

اقتصادی کافی برای تحمیل هزینه متقابل در اختیار دارد. به تعبیر ساده‌تر، «قطع همه راه‌های تنفس ایران» روی کاغذ بسیار آسان‌تر از اجرا در برابر دومین اقتصاد جهان است.

۲۱ ماهی که می‌تواند طولانی باشد

از این زاویه، افزایش دوباره حملات آمریکا در روزهای گذشته تناقض جالبی دارد. واشنگتن از یک طرف می‌خواهد نشان دهد گزینه نظامی همچنان روی میز است و از سوی دیگر معاون رئیس‌جمهور آمریکا حتی حاضر نیست زمانی برای پایان جنگ تعیین کند.

در همین حال، تحقیقات رویترز درباره حمله به مراسم عروسی کوهستک و تأیید اصابت مستقیم مهمات آمریکایی سطح دیگری از فشار بر دولت آمریکا را پدید آورده است. این دست حوادث، همراه با قیمت بالای انرژی و فرسایش منابع نظامی، دقیقاً همان چیزی است که می‌تواند هزینه سیاسی جنگ را در داخل آمریکا بیشتر کند. واشنگتن می‌خواهد فشار را حفظ کند و دو ماه آینده را با کمترین هزینه سیاسی پشت سر بگذارد. برای ایران، ارزش راهبردی این دوره در آن است که اجازه ندهد تقویم انتخابات آمریکا به یک فرصت رایگان برای تجدید قوا، ادامه محاصره و انباشت فشار تبدیل شود؛ بدون آنکه خود نیز در تشدید گرفتار شود که هزینه‌هایش از اهرم‌هایش بیشتر شود. جنگ وارد مرحله‌ای شده که گاهی چند هفته دوام، به اندازه یک حمله نظامی اهمیت پیدا می‌کند.

گروه سیاسی | انتخابات میان‌دوره‌ای آمریکا سوم نوامبر یعنی تنها دو ماه دیگر برگزار می‌شود و گزارش‌های تازه نشان می‌دهد بخشی از حلقه نزدیک به ترامپ ترجیح می‌دهد تا آن زمان جنگ از کنترل خارج نشود. قیمت انرژی بالا مانده، حمایت افکار عمومی آمریکا از جنگ پایین است و فرماندهان نظامی درباره فشار جنگ ایران بر آمادگی ارتش در دیگر نقاط جهان هشدار داده‌اند. رویترز گزارش کرده برخی مقام‌های دولت حتی بررسی تشدید بزرگ‌تر عملیات را به بعد از انتخابات موکول کرده‌اند.

اینجاست که محاسبه زمان برای ایران هم اهمیت پیدا می‌کند. اگر واشنگتن برای دو ماه آینده به یک جنگ کم‌شدت نیاز دارد، ایران چرا باید دقیقاً مطابق همین زمان‌بندی رفتار کند؟

■ وقتی زمان بی‌طرف نیست

تریتا پارسی، معاون مؤسسه کوئینسی، سیاست امروز آمریکا را گرفتار «آشفتنگی نظامی و راهبردی» توصیف کرد. استدلال او این است که واشنگتن ابتدا کارزار اقتصادی بزرگی را آغاز کرد تا نیاز به عملیات نظامی کاهش یابد، اما تنها چند روز بعد دوباره ایران را بمباران کرد. از نگاه پارسی، اگر تهران به این جمع‌بندی برسد که انتخابات دست واشنگتن را بسته، تقویم سیاسی آمریکا خود به بخشی از محاسبات جنگ تبدیل می‌شود. این به معنای آن نیست که ایران الزاماً به دنبال یک تشدید بزرگ پیش از نوامبر خواهد رفت. آمریکا دیگر تنها بازیگری نیست که درباره

اما میان «آسیب اقتصادی» و «تغییر محاسبه سیاسی» هنوز فاصله وجود دارد.

مرکز سوفان در ارزیابی ۳ سپتامبر تأکید می‌کند فشار اقتصادی شدید بوده، اما تاکنون خواسته‌های اصلی ایران را به‌طور محسوس تغییر نداده و مانع ادامه اقدام‌های نظامی ایران نشده است.

مشکل دوم واشنگتن، جهانی کردن همین فشار است. مؤسسه واشنگتن در تحلیل تازه‌ای درباره چین می‌نویسد آمریکا هنوز از هدف گرفتن مهم‌ترین شریان‌های چینی تجارت ایران پرهیز کرده، زیرا پکن ابزارهای

دریچه

نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد مردم ینگه دنیا از مراکز داده در نزدیکی محل زندگی‌شان دل خوشی ندارند

چرا ۷۰ درصد آمریکایی‌ها مخالف مراکز داده هستند؟



فاطمی | مخالفت آمریکایی‌ها با مراکز داده (به‌خصوص مراکز مرتبط با هوش مصنوعی) در سال‌های اخیر به‌شدت افزایش یافته و بر پایه نظرسنجی‌های متعدد (مثل گالوپ ۲۰۲۶) حدود ۷۰ درصد مردم با ساخت این مراکز در نزدیکی محل زندگی‌شان مخالف‌اند.

مراکز داده، ساختمان‌های بزرگ پر از هزاران سرور و کامپیوتر هستند که اطلاعات اینترنت، برنامه‌ها و سیستم‌های هوش مصنوعی را ذخیره و پردازش می‌کنند. این مراکز مثل مغز پشت‌صحنه کل فضای دیجیتال‌اند و بدون آن‌ها تقریباً هیچ سرویس برخط و هوش مصنوعی کار نمی‌کند.

مخالفت آمریکایی‌ها فقط محدود به یک جناح نیست و تا حدی دوحزبی شده، اما پراگرسیوها (چپ‌گراها و لیبرال‌ها) معمولاً شدیدتر و سازمان‌یافته‌تر مخالف‌اند.

باوجود این، سؤال اصلی در این باره این است اگر مراکز داده به‌معنای قلب مدرن جهان امروز هستند پس چرا آمریکایی‌ها مخالف ساخت آن‌ها در نزدیک محل زندگی خود هستند؟

■ دلایل مشترک

مصرف برق بسیار بالا و افزایش قبض‌ها: مراکز داده برای پردازش AI برق عظیمی مصرف می‌کنند.

این تقاضا به شبکه برق فشار می‌آورد و در بسیاری از مناطق موجب افزایش قابل‌توجه نرخ برق خانگی شده است. مردم حس می‌کنند هزینه توسعه فناوری شرکت‌های بزرگ را از جیب خودشان می‌پردازند.

مصرف آب زیاد: سیستم‌های خنک‌کننده این مراکز روزانه صدها هزار گالن آب مصرف می‌کنند. در مناطق خشک یا کم‌آب (مثل بخش‌هایی از تگزاس، آریزونا یا جورجیا) این موضوع حساسیت‌برانگیز است.

تأثیر بر کیفیت زندگی محلی: نویز مداوم از سیستم‌های خنک‌کننده، آلودگی نوری، ترافیک ساخت‌وساز، کاهش

ارزش ملک و تغییر چهره روستایی یا حومه‌ای می‌صنعتی.

منافع اقتصادی محدود برای جامعه محلی: مشاغل دائمی پس از ساخت کم است، معافیت‌های مالیاتی سنگین به شرکت‌ها داده می‌شود و درآمد مالیاتی واقعی برای شهر یا شهرستان اغلب کمتر از وعده‌هاست.

نبود شفافیت: بسیاری از پروژه‌ها با مذاکرات پشت‌پرده، تغییر کاربری زمین به‌صورت ناگهانی و بدون اطلاع کافی مردم محلی پیش می‌رود.

این امر، حس «شرکت‌های بزرگ و دولت محلی علیه مردم عادی» را تقویت می‌کند.

■ چرا پراگرسیوها مخالف‌ترند؟

در میان آمریکایی‌ها پراگرسیوها یا همان ترقی‌خواهان، مخالفت بیشتری با این پروژه‌ها دارند. پراگرسیوها این موضوع را در چارچوب نگرانی‌های گسترده‌تر خود می‌بینند: **تغییر اقلیم و محیط‌زیست:** مصرف انرژی عظیم (اغلب با نیروگاه‌های گاز طبیعی یا افزایش تقاضا برای سوخت‌های فسیلی همراه است. این با اولویت‌های اقلیمی آن‌ها در تضاد مستقیم است. گروه‌های محیط‌ز پستی (مثل Greenpeace و سازمان‌های محلی) فعالانه علیه این پروژه‌ها لابی و اعتراض می‌کنند.

بی‌اعتمادی عمیق به Big Tech: شرکت‌هایی مثل گوگل، مِتا، آمازون، مایکروسافت و اوپن‌آی‌آی نماد قدرت متمرکز، نابرابری ثروت و نفوذ بیش از حد شرکت‌ها هستند. پراگرسیوها مراکز داده را زیرساخت فیزیکی قدرت این شرکت‌ها می‌دانند.

عدالت زیست‌محیطی و اجتماعی: نگرانی از اینکه هزینه‌ها (آلودگی، آب و برق گران) روی دوش جوامع محلی (گاهی جوامع کم‌درآمد یا رنگین‌پوست) بیفتد، در حالی‌که سود به شرکت‌های ثروتمند و سهام‌داران می‌رسد.

ترس از خود هوش مصنوعی: بسیاری از پراگرسیوها علاوه بر مسائل فیزیکی، نگران پیامدهای اجتماعی هوش مصنوعی هستند (از دست رفتن مشاغل، نظارت و گسترش نابرابری) و مرکز داده را نماد فیزیکی این موج می‌بینند.

سازماندهی فعال: گروه‌های چپ‌گرا (مثل DSA و سازمان‌های محیط‌زیستی و عدالت اجتماعی) این موضوع را به کمپین تبدیل کرده‌اند و آن را به مسائل دیگری مثل ضدیت با سرمایه‌داری شرکتی یا حتی نظارت دولتی وصل می‌کنند.

اما نکته مهم آنکه مخالفت کاملاً یک‌طرفه نیست.

بسیاری از محافظه‌کاران و جمهوری‌خواهان هم به‌خاطر افزایش قبض برق، از دست رفتن زمین کشاورزی، نویز و حس «تسلط شرکت‌های بزرگ» مخالف‌اند، اما شدت مخالفت و چارچوب‌بندی ایدئولوژیک (اقلیم + ضد شرکت‌های بزرگ) در میان پراگرسیوها قوی‌تر است.

نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد حمایت دموکرات‌ها از مراکز داده در مناطق محلی در چند سال اخیر به‌شدت افت کرده است.

در عمل، این مخالفت به ده‌ها تعلیق موقت، تأخیر یا لغو پروژه‌ها در ایالت‌های مختلف منجر و مسئله‌ای سیاسی شده که سیاستمداران هر دو حزب مجبورند به آن واکنش نشان دهند.

محور مقاومت در ۴۸ ساعت گذشته شاهد حوادث مهمی بوده است

عقب‌نشینی تاکتیکی در لبنان پیشروی راهبردی در یمن



ژئواستراتژیک بیشتری یافته است. این حرکت در ادامه فشارهای اخیر حوثی‌ها بر کشتی‌های مرتبط با عربستان

در دریای سرخ قابل ارزیابی است و جنبه‌راهبردی آشکاری دارد: گسترش عمق عملیاتی در ساحل غربی و نزدیک شدن به یکی از حیاتی‌ترین گذرگاه‌های دریایی جهان.

در نهایت اینکه در ۴۸ ساعت گذشته، محور مقاومت شاهد

یک شکست تاکتیکی در لبنان و یک پیشروی راهبردی در یمن بوده است؛ حزب‌الله در فضایی مبهم و بدون بیانیه رسمی، مواضع خود در ارتفاعات علی‌الطاهر را ترک کرده است؛ اقدامی که با توجه به انتقال قبلی تجهیزات، بیشتر

به یک عقب‌نشینی تاکتیکی برای حفظ توانمندی‌های اصلی شباهت دارد. در یمن اما انصارالله با حمله هماهنگ زمینی و آتش‌باری، پیشروی عملیاتی معناداری را به سمت محورهای مشرف به باب‌المندب رقم زده که ابعاد راهبردی روشنی دارد. این دو تصویر در کنار هم، نشان‌دهنده انعطاف تاکتیکی در یک جبهه و ابتکار عملیاتی در جبهه دیگر است.

شد که عربستان سعودی با حمله به فرودگاه صنعا و در ادامه الحیدیده، آتش‌بس چندساله را شکست.

نیروهای وابسته به سعودی مدعی دفع حمله، بازپس‌گیری برخی مواضع و وارد آوردن تلفات قابل توجه به ارتش یمن به رهبری انصارالله شده‌اند. آمارهای اعلام‌شده از سوی منابع پزشکی حاکی از کشته شدن دست‌کم ۸۱ نفر در دو روز اخیر است (حدود ۳۹ نفر از نیروهای سعودی و حداقل ۴۲ شهید از نیروهای انصارالله). علاوه بر این، ده‌ها خانواده در مناطق غربی تعز و بخش‌هایی از الحیدیده آواره شده‌اند.

انصارالله هم‌زمان حدود ۱۴ موشک بالستیک به سمت مناطق ساحلی شلیک کرده و نیروهای وابسته به سعودی چند پهپاد را سرنوگن کرده‌اند. تسلط نسبی بر ارتفاعات مشرف به محورهای ساحلی، در صورت تثبیت، امکان کنترل مستقیم‌تر خطوط کشتیرانی در باب‌المندب را فراهم می‌کند؛ تنگه‌ای که پس از اختلال در هرمز، اهمیت

تاکتیکی از سوی حزب‌الله است؛ ترک موضعی که تحت فشار طولانی‌مدت آسیب‌پذیر شده، در حالی که دارایی‌های اصلی پیش‌تر جابه‌جا شده‌اند. ابهام در بیانیه‌های رسمی، فضای تفسیر را باز گذاشته است.

■ یمن: پیشروی راهبردی در غرب تعز به سمت باب‌المندب

در جبهه یمن، تصویر کاملاً متغیوت است. از یامداد پنجشنبه، نیروهای انصارالله حمله زمینی گسترده‌ای را با پشتیبانی موشک، پهپاد و آتش توپخانه در جبهه‌های غربی استان تعز (از جمله مقبینه، الکدحه، جبل حبشی و محورهای مرتبط) آغاز کرده‌اند. هدف عملیاتی این حمله، قطع مسیر ارتباطی میان شهر تعز و بندر المخا (موکا) و پیشروی به سمت ارتفاعات مشرف به مناطق نزدیک تنگه باب‌المندب اعلام یا برآورد شده است.

این حمله شدیدترین درگیری زمینی از سال ۲۰۲۲ تاکنون توصیف شده است. این موج از درگیری‌ها پس از آن آغاز

بی‌اعتمادی به سیاست‌های ترامپ روند خروج سرمایه از آمریکا را تشدید کرده است

موج مهاجرت طلاهای اروپایی از آمریکا

مصادره یا گروگان‌گیری طلای کشورهای دیگر توسط دولت آمریکا، از محرک‌های اصلی این تصمیم‌گیری‌هاست. عامل دوم، بحث دسترسی سریع‌تر در شرایط بحرانی است. لندن به‌عنوان بزرگ‌ترین مرکز معاملات فیزیکی طلا در جهان، با حجم هفتگی بیش از ۹۰۰ میلیارد دلار، امکان نقدشوندگی بسیار بالاتری را در مقایسه با نیویورک یا تاوا فراهم می‌کند. به عبارت دیگر، در مواقع بحران، طلای موجود در لندن بسیار سریع‌تر و آسان‌تر قابل معامله یا وثیقه‌گذاری است.

■ تنش‌های فران‌آلانتیک و سیاست‌های ترامپ

این تحولات ارتباط مستقیمی با تنش‌های اخیر میان اروپا و آمریکا دارد. تهدیدهای مکرر دولت ترامپ علیه متحدان سنتی نظیر کانادا و گرینلند، نویزکرد غیرقابل‌پیش‌بینی این دولت در عرصه بین‌الملل، نگرانی‌هایی جدی در میان متحدان اروپایی ایجاد کرده است. به گفته یکی از مدیران مؤسسات امنیتی استرالیا، ترامپ نشان داده پایبندی

از این فروش، شمش‌های جدید منطبق با استانداردهای بین‌المللی را در اروپا خرید، این معامله افزون بر افزایش امنیت ذخایر، سودی معادل ۱۳ میلیارد یورو نیز برای فرانسه به همراه داشت و در نتیجه، هم‌اکنون تمام ۲ هزار و ۴۳۷ تن طلای این کشور در خاک خودش نگهداری می‌شود. آلمان نیز بین سال‌های ۲۰۱۳ تا ۲۰۱۷ موفق به بازگرداندن حدود ۳۰۰ تن طلای خود از آمریکا شد، هرچند هنوز یک‌سوم از ذخیره ۳ هزار و ۳۵۲ تنی این کشور در نیویورک باقی مانده است. افزون بر این، گزارش‌ها حاکی از آن است که ایتالیا، لهستان، مجارستان، صربستان و هند نیز برنامه‌هایی برای بازگرداندن طلاهای خود داشته یا اقدامات اولیه را در این زمینه آغاز کرده‌اند.

نخستین و مهم‌ترین عامل، کاهش سطح اعتماد به نظام مالی آمریکاست. تجربه مسدودسازی ذخایر ارزی روسیه در غرب، هشدار جدی برای بانک‌های مرکزی سراسر جهان محسوب می‌شود. بسیاری از تحلیلگران تصریح می‌کنند نگرانی از عدم استقلال کافی فدرال رزرو و احتمال

زارع | در ۴۸ ساعت گذشته، دو جبهه اصلی محور مقاومت تصویر متفاوتی از خود نشان دادند. در جنوب لبنان، نشان‌های قوی از ترک مواضع راهبردی ارتفاعات علی‌الطاهر توسط حزب‌الله دیده‌می‌شود؛ اقدامی که بیشتر به یک عقب‌نشینی تاکتیکی حساب‌شده شباهت دارد تا شکست میدانی. در مقابل، در یمن، نیروهای انصارالله با حمله زمینی گسترده در غرب تعز، پیشروی عملیاتی معناداری را به سمت مناطق مشرف به تنگه باب‌المندب آغاز کرده‌اند که ابعاد راهبردی روشنی دارد.

■ ترک ارتفاعات علی‌الطاهر؛ یک عقب‌نشینی تاکتیکی

ارتش اسرائیل اعلام کرده کنترل عملیاتی ارتفاعات علی‌الطاهر (حدود ۱۰ تا ۱۵ کیلومتری مرز، مشرف به نبطیه) را به دست گرفته و دو مسیر اصلی تونل‌های زیرزمینی حزب‌الله را پاک‌سازی کرده است. به گفته منابع اسرائیلی، بخشی از رزمندگان در داخل تونل‌ها کشته و بخشی دیگر خارج شده‌اند. وزیر دفاع اسرائیل این را «تکمیل مرحله تثبیت منطقه امنیتی» خوانده و تأکید کرده نیروهایش در محل باقی می‌مانند تا از بازگشت حزب‌الله جلوگیری کنند. هم‌زمان وزیر امنیت رژیم صهیونیستی گفته تصرف ارتفاعات علی‌الطاهر پایان مرحله تسلط بر منطقه امنیتی جنوب لبنان است. او ادامه داده: تا زمانی که حزب‌الله سلاح خود را تحویل ندهد، از منطقه امنیتی لبنان خارج نخواهیم‌شد.

با این حال، وضعیت همچنان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد. حزب‌الله تا این لحظه بیانیه رسمی در تأیید یا تکذیب ترک مواضع صادر نکرده است. شواهد میدانی و گزارش‌های محلی نشان می‌دهد رزمندگان از بخش‌هایی از ارتفاعات عقب کشیده‌اند، اما محافل نزدیک به حزب‌الله تأکید دارند تجهیزات سنگین، سامانه‌های ارتباطی و بخش قابل توجهی از تسلیحات از هفته‌ها پیش به نقاط امن‌تر منتقل شده بود. به عبارت دیگر، آنچه رخ داده بیشتر شبیه تخلیه حساب‌شده یک موقعیت در معرض فشار طولانی‌مدت است تا سقوط ناگهانی یک پایگاه فعال.

عملیات اسرائیل در این ارتفاعات از خردادماه آغاز شده بود و نیروهای اسرائیلی با محاصره تدریجی، فشار لجستیکی سنگینی بر تونل‌ها وارد کرده بودند. گزارش‌هایی نیز از تلاش‌های قبلی حزب‌الله برای رساندن آب و غذا یا پهپاد وجود داشت که با هدف‌گیری اسرائیلی روبه‌رو می‌شد. در روزهای اخیر، تبادل آتش محدود (از جمله پرتاب پهپادهای انفجاری به سمت نیروهای اسرائیلی و پاسخ هوایی و توپخانه‌ای به مناطق اطراف نبطیه) ادامه داشته، اما مقیاس درگیری به سطح گسترده‌ای نرسیده است. هم‌زمان، تحویل تعدادی از بازداشت‌شدگان لبنانی از سوی اسرائیل نیز در جریان است که بخشی از فضای دیپلماتیک موازی محسوب می‌شود.

در مجموع، تصویر فعلی در لبنان حاکی از یک عقب‌نشینی

فراخبر

گروه جهان | بانک مرکزی هلند اعلام کرده از مجموع ۶۱۲٫۴ تن طلای این کشور، معادل ۷۲٫۲ میلیارد یورو، حدود ۸۶ تن از انبارهای نیویورک و اتاوا به لندن منتقل شده است. از این میزان، تقریباً ۷۸ تن از نیویورک و حدود ۸ تن از کانادا خارج شده است. این جابه‌جایی موجب شده سهم نیویورک از کل ذخایر طلای هلند از ۳۱٫۳ درصد به ۱۸٫۵ درصد کاهش یابد، در حالی که سهم لندن از ۱۸٫۱ درصد به ۳۲٫۱ درصد افزایش پیدا کرده و این شهر به بزرگ‌ترین مخزن طلای هلند تبدیل شده است. همچنین حدود ۳۰٫۸ درصد از ذخایر طلای این کشور همچنان در خاک خود هلند نگهداری می‌شود. عملیات یاد شده بین ماه‌های مارس تا اگوست ۲۰۲۶ و به دو روش انجام شده است: حمل فیزیکی ۲۷ تن شمش و نیز فروش طلا در نیویورک و خرید دوباره آن در لندن.

■ سایر کشورهای دارای تجربه مشابه

پیش از این هم فرانسه چنین اقدامی را انجام داده بود. بانک مرکزی فرانسه در بازه زمانی جولای ۲۰۲۵ تا ژانویه ۲۰۲۶، اقدام به فروش ۱۲۹ تن طلای قدیمی نگهداری شده در نیویورک (مربوط به دهه ۱۹۲۰) کرده و با منابع حاصل

گزارش

همزمان با افزایش دامنه حملات روسیه به اوکراین، ترامپ از اروپا خواسته طلبش را پس بدهد

جبهه اوکراین در منگنه مسکو و واشنگتن

پزشکی اختصاص یافته به ۲۲۵ هزار نفر شد. این حملات نشان می‌دهد روسیه با

هدف قرار دادن زنجیره تأمین بشردوستانه، عملآ هزینه‌های بازسازی و پشتیبانی از اوکراین را برای حامیان غربی افزایش می‌دهد. سوم، در صورت کاهش یا قطع حمایت نظامی آمریکا به دلیل تغییر اولویت‌ها به سمت درگیری با ایران، اروپا ناچار خواهد بود سهم بسیار بیشتری از تأمین تسلیحات اوکراین را بر عهده بگیرد. بر اساس گزارش مؤسسه کیل، اروپا همچنان به‌شدت به تسلیحات آمریکایی برای کمک نظامی خود متکی است و این وابستگی، اروپا را در موقعیتی آسیب‌پذیر قرار می‌دهد.

■ ترامپ طلبش را می‌خواهد

درخواست ترامپ برای بازپرداخت کمک‌های آمریکا، بزرگ‌ترین تهدید اقتصادی برای اروپا محسوب می‌شود. ترامپ در پیام خود در شبکه «تروث سوشال» نوشته: «صدها میلیارد دلار به اوکراین و ناتو داده شده که اروپا می‌توانست آن را بپردازد». اگر چه ترامپ مشخص نکرده کدام کشورها باید این مبلغ را بپردازند، اما حجم کمک‌های نظامی آمریکا از فوریه ۲۰۲۲ تاکنون افزون بر ۶۶٫۹ میلیارد دلار بوده است. بازپرداخت این مبلغ عظیم به معنای افزایش کسری بودجه یا کاهش هزینه‌های رفاهی و زیرساختی در کشورهای اروپایی است. هم‌زمان با این درخواست، اروپا باید هزینه‌های دفاعی خود را نیز افزایش دهد تا بتواند خلأ ناشی از کاهش حمایت آمریکا را پر کند. این فشار مضاعف می‌تواند کشورهای جنوب اروپا را که از قبل با بدهی‌های بالا دست‌به‌گریبان هستند، در معرض بحران مالی جدیدی قرار دهد.

نقد حرکت چراغ خاموش دولت در سناریوهای قیمتی بنزین در گفت‌وگو با دکتر حسین تفرشی، پژوهشگر اقتصادی

تزریق تشویش به باک خودروها



امیرحسین یوسفزاده | گره خوردن ناترازی بنزین با سرمایه اجتماعی و شرایط حساس کشور، تصمیم‌گیری درباره این حامل انرژی را به یک مسئله پیچیده تبدیل کرده؛ با این حال، انتشار آمارهای متناقض درباره بهای تمام‌شده، مصرف و میزان مالکیت خودرو، سیاست‌گذاری سوخت را واراد یک آشفتگی مفهومی عمیق کرده است. دکتر حسین سرآبادانی تفرشی، پژوهشگر مرکز رشد دانشگاه امام صادق(ع) در گفت‌وگو با قدس، با انتقاد از حرکت «چراغ خاموش» سناریوهای دولت و غیبت یک قوه عاقله تنظیم‌گر، تصریح کرد: پاسخ‌دادن به پرسش‌های تعریف‌نشده و تصمیم‌های غافلگیرکننده، نیت‌های مثبت دولت را به «گل به خودی» و تشدید اضطراب جامعه تبدیل کرده است.

سرآبادانی تفرشی با تأکید بر اینکه پیش از ارائه راه‌حل باید صورت‌مسئله بنزین به‌درستی تعریف شود، معتقد است در حال حاضر نه در جامعه سیاست‌گذاری و نه در جامعه نخبگانی، صورت‌بندی منسجم و یکپارچه‌ای از مسئله بنزین وجود ندارد. واقعیت این است که بنزین یک کالا و تابع عرضه و تقاضاست و اکنون با کسری و مازاد تقاضا مواجه هستیم؛ به این معنا که مصرف از تولید پیشی گرفته است. در منطق سیاست‌گذاری، وقتی بخواهیم تقاضا را مدیریت کنیم یا باید کنترل قیمتی داشته باشیم یا کنترل مقداری و یا تدابیر مکمل این دو را در پیش بگیریم تا بتوانیم ناترازی را حل کنیم.

■ **پاسخ درست به پرسش نادرست**

وی با بیان اینکه مسئله بنزین بزرگ‌تر از صرفاً بحث قیمت است، تصریح کرد: اصل مسئله من در موضوع بنزین این است که ابتدا تعریفمان از مسئله را به‌خوبی روشن کنیم و ببینیم با چه صورت‌بندی و چه تعریفی از مسئله روبه‌رو هستیم. یک وقت پاسخ‌های درست به یک پرسش نادرست ندهیم. این نکته بسیار مهمی است که در حوزه سیاست‌گذاری به آن «خطای نوع سوم» می‌گوییم.

وی افزود: خطای نوع سوم این است که شما تلاش می‌کنید راه‌حل‌های خیلی خوب را برای مسئله‌ای که اساساً تعریف درستی از آن ارائه نشده، بسته‌بندی و ارائه کنید. تصور من این است که ما در موضوع بنزین، یک صورت‌بندی منسجم و یکپارچه نداریم؛ هم در جامعه سیاست‌گذاری و هم در جامعه نخبگانی. به نظر می‌آید با یک آشفتگی مفهومی و یک فضای غبارآلود رسانه‌ای در مورد موضوع بنزین روبه‌رو هستیم.

این پژوهشگر، یکی از مهم‌ترین شواهد خود برای این ادعا را تناقض در اعداد و ارقام مطرح‌شده درباره بنزین دانست و گفت: بزرگ‌ترین شاهد من برای این ادعا، تناقض‌گویی‌هایی است که در اعداد و ارقام مربوط به ماجرا و مسئله بنزین می‌بینیم. من نزدیک به ۲۰ متغیر را احصا کردم که اکنون در فضای رسانه‌ای کشور و حتی در فضای سیاست‌گذاری و گزارش‌های کارشناسی دولت درباره ماجرای بنزین مطرح است و اعداد مربوط به بسیاری از آن‌ها با متناقض یا متنوع و یا متکثر است؛ به‌گونه‌ای که اصلاً نمی‌دانید درباره چه چیزی صحبت می‌کنید.

وی ادامه داد: برای مثال، هزینه تمام‌شده هر لیتر بنزین داخلی در کشور چقدر است؟ در این زمینه اعداد و ارقامی از ۸ هزار تا ۲۰ هزار تومان و حتی ۸۰ هزار تومان مطرح شده است. هزینه تمام‌شده هر لیتر بنزین وارداتی چقدر است؟ اصلاً سال گذشته و امسال چقدر بنزین وارد کرده‌ایم و چقدر باید وارد کنیم؟ تولید و مصرفمان چقدر است؟ ترکیب مصرف چگونه است؟ چه میزان از سوخت‌گیری با نرخ سوم صورت می‌گیرد؟ تعداد خودروهای ما چقدر است؟ چه تعداد کارت سوخت تولید کرده‌ایم؟ چه میزان موتورسیکلت و خودرو داریم که کارت سوخت ندارند؟ سرآبادانی تفرشی اضافه کرد: بخش دیگر هم موضوع عدالت اجتماعی و نابرابری‌های ناشی از مصرف یا توزیع بهره‌مندی از یارانه‌های مرتبط با بنزین است. مثلاً گفته می‌شود در دهک اول، یک درصد افراد خودرو دارند. این عدد مطلقاً درست نیست. یک عدد مشهور دیگر که زیاد گفته می‌شود و حتی توسط معاون رئیس‌جمهور هم مطرح شد، این است که طبق گزارش رسمی مرکز آمار ایران، در سال ۱۴۰۳، ۸۰ درصد خانوارهای کشور در دهک اول خودرو دارند. اگر موتورسیکلت را هم به این اضافه کنیم، این عدد خیلی بزرگ‌تر می‌شود. یا مثلاً گفته می‌شود نصف خانوارها خودرو ندارند؛ این اعداد هیچ‌کدام دقیق نیستند.

وی تأکید کرد: به نظریم یکی از نکاتی که وجود دارد این است وقتی می‌خواهیم مسئله را تعریف کنیم، باید این کار را در فضای شفاف و مبتنی بر متغیرهای درست انجام دهیم.

■ **راه‌حل جلوتر از مسئله حرکت می‌کند**

این پژوهشگر در ادامه با طرح تحلیلی درباره نش

گروه‌های ذی‌نفع در سیاست‌گذاری انرژی گفت: در فضای سیاست‌گذاری ماجرای انرژی و به‌طور خاص بنزین، گروه‌های ذی‌نفع یا گروه‌های نظری با دغدغه‌های مختلف حضور دارند. منظورم از گروه‌های ذی‌نفع لزوماً مافیا و رانت‌خوار و این‌ها نیست. ممکن است کسی یک فکر یا ایده‌ای را بخواهد برای کشور پیش ببرد و آن را ایده‌ای پیشرو و مؤثر برای حل مسائل کشور بداند. سرآبادانی تفرشی افزود: راه‌حل‌ها جلوتر از مسئله‌ها حرکت می‌کنند. گروه‌هایی که ذی‌نفع هستند، راه‌حل‌های خودشان را صورت‌بندی، بسته‌بندی و ارائه می‌کنند و برای این کار، مستمسک آنان داده‌ها و اعداد و ارقامی است که بعضاً در آن‌ها اغراق می‌شود.

وی با اشاره به سه سناریو مطرح‌شده از سوی دولت برای اصلاح وضعیت بنزین تصریح کرد: واقعیت قضیه این است که اکنون خود دولت سه سناریو را روی میز گذاشته است. پرسش من این است که طرح مطالعاتی، سند

پشتیبان، گزارش کارشناسی یا جزئیات طراحی هرکدام از این طرح‌ها، به‌خصوص سناریو دوم و سوم دولت، یعنی مدل کرمان و مدل بازار سهمیه انرژی، کجاست؟ آیا اصلاً طرح عملیاتی مکتوبی از سوی دولت با جزئیات مشخص ناظر به این طرح‌ها به جامعه ارائه شده است؟ خیر.

■ **انتقاد از «چراغ خاموش» بودن تصمیمات**

این پژوهشگر یکی از دلایل فضای فعلی را نحوه ارائه و پیشبرد ایده‌های سیاستی دانست و گفت: یکی از دلایل این فضای آشوبناک که من تا حدی هم عمدی در آن می‌بینم، بخشی از آن ناشی از کج‌سلیقگی، بخشی ناشی از تنبلی یا مشکلات عملکردی است، اما یک حدی هم

مبتنی بر نوعی نیت‌مندی در آن می‌بینم.

وی افزود: فکر می‌کنم بسیاری از فکرها و ایده‌ها برای اینکه جلو بروند، باید به اصطلاح در چراغ خاموش حرکت کنند. یعنی اگر شفاف شوند، تناقض‌های درونی این طراحی‌ها

و وعده وعیدهایی که در آن‌ها وجود دارد و به نظر می‌آید خیلی ره به جایی نمی‌برند، آشکار می‌شود.

سرآبادانی تفرشی تصریح کرد: مقصر اصلی این فضا،

اولاً به طراحی دولت برمی‌گردد. دولت وقتی این سناریوها

را ارائه می‌دهد، باید گزارش کارشناسی پیوست آن را

متناسب با جزئیات ارائه کند.

وی با تأکید بر اهمیت عدالت اجتماعی در این تصمیمات گفت: من دغدغه‌ام عدالت اجتماعی است، چیزی بیش از این مطالبه دارم. همان‌طور که رهبر شهید انقلاب در دیدار اول با دولت آقای دکتر پزشکیان اشاره کردند، از دولت محترم می‌خواهم برای تصمیمات مهم دولت، پیوست عدالت اجتماعی طرح‌شان را هم بدهد. یعنی علاوه بر اینکه به من می‌گوید این طراحی را دارم، یک پیوست

عدالت اجتماعی هم ارائه دهد و بگوید به چه دلیل این سناریو عادلانه است و با چه منطقی و با چه تعریفی از عدالت، سناریو سوم یک سناریو عادلانه است که من بر اساس آن بتوانم ارزیابی‌اش کنم.

وی خاطرنشان کرد: انکاز ارزیابی سیاست در فضای غبارآلود کنونی اساساً وجود ندارد. تصور من این است که بخشی از این موضوع ناشی از کم‌کاری‌هایی است که در بدنه اداری و دولتی ما وجود دارد و بخشی از آن هم ناشی از نوعی پیشبرد آن فکر در جریان امر سیاسی است که این اتفاق رقم خورده است.

■ **ذی‌نفعان بنزین چه کسانی هستند؟**

سرآبادانی تفرشی درباره اینکه چه گروه‌هایی را می‌توان ذی‌نفع سیاست بنزین دانست، گفت: ذی‌نفعان، کل زنجیره مرتبط با جریان تولید و عرضه بنزین را شامل می‌شوند؛ یعنی از پالایشگاه بگیرید تا پخش و پالایش، انتقال، جایگاه‌دار، مصرف‌کننده و خود دولت.

وی افزود: گروه‌هایی که به واسطه اصلاحات انرژی می‌خواهند طراحی‌هایی انجام دهند نیز می‌توانند ذی‌نفع باشند. مثلاً یک ذی‌نفع می‌تواند حتی آن شرکت یا سازمانی باشد که باید پلتفرم فناوریانه بازار سهمیه انرژی را بسازد. این خودش یک ذی‌نفع کلیدی است. یک درآمد‌هایی، یک مرجعیتی کسب کرده و به یک‌سری اطلاعات ویژه دسترسی پیدا می‌کند.

این پژوهشگر ادامه داد: سازمانی که این پلتفرم را بالا می‌آورد، می‌تواند به تفکیک کد ملی متوجه شود چه کسانی مصرف سوخت دارند و میزان مصرفشان چقدر است. این دیتا برای آن‌ها قدرت تولید می‌کند. بنابراین آن سازمان یا مجموعه یا فردی که این پلتفرم را بالا می‌آورد، یک ذی‌نفع در این سیاست است. همه اعضای این زنجیره، از شرکت پخش و پالایش و جایگاه‌دار گرفته تا مصرف‌کننده، به هر حال ذی‌نفع این طراحی هستند.

■ **همه در شرایط فعلی ضرر می‌کنیم**

سرآبادانی تفرشی با بیان اینکه «در این شرایط همه داریم ضرر می‌کنیم»، به عملکرد دولت چهاردهم در اجتماعی کردن مسئله بنزین اشاره کرد و گفت: دولت چهاردهم ابتکاری به خرج داد. آقای سقاب اصفهانی و آقای پزشکیان آمدند و تلاش کردند مسئله بنزین را به یک مسئله اجتماعی تبدیل کنند. به نظر من تجربه خوبی بود، ولی چون دولت در طراحی، نحوه و چگونگی این کار خطا کرد، ما امروز نمره آن را در خیابان و جایگاه‌ها می‌بینیم.

وی افزود: براساس گزارشی که شرکت پالایش ارائه کرد، در این ایام روزانه ۱۵۰ میلیون لیتر بنزین توزیع شده که

۱۵ میلیون لیتر از متوسط مصرف روزانه بیشتر است. اما شما وقتی به بسیاری از جایگاه‌ها مراجعه می‌کنید، صف‌های طولانی، بسته‌شدن بسیاری از جایگاه‌ها، نارضایتی و ناراحتی و اضطراب مردم را می‌بینید.

این پژوهشگر تصریح کرد: این نتیجه چیست؟ نشانه این است که یک نیت خوب، وقتی بد اجرا شود، اثر معکوس می‌گذارد. اگر می‌خواهیم یک مسئله سیاسی و یک مسئله سیاسی را به یک مسئله اجتماعی تبدیل کنیم و مشارکت مدنی و عمومی را برای همفکر شدن و همدل شدن برای حل آن و همراهی مردم با موضوع جلب کنیم، باید طراحی و فناوری‌های خاص خودش را به کار بگیریم.

■ **«گل به خودی» با تصمیمات متناقض**

وی با انتقاد از وضعیت اطلاع‌رسانی و تصمیم‌گیری درباره بنزین ادامه داد: الان در دولت چه می‌بینیم؟ بی‌تصمیمی، تردید، تصمیمات متناقض و حرف‌هایی که دائماً جامعه را در حالت تعلیق، بلاتکلیفی، وحشت و نگرانی قرار می‌دهد.

سرآبادانی تفرشی با اشاره به تجربه اعلام ناگهانی نرخ بنزین در مرداد گفت: ما در این زمینه سابقه داریم. وقتی ۲۱ مرداد، چند ساعت قبل اعلام می‌شود بنزین با نرخ ۸۷ هزار تومان می‌خواهد عرضه شود، جامعه یک تجربه‌ای دارد. هرچقدر هم شما بخواهید آرامش ایجاد کنید و بگویید چنین نرخ نمی‌خواهیم بگذاریم و نگران نرخ چهارم نباشید، جامعه منتظر است که شما غافلگیرش کنید.

وی تأکید کرد: در این فضا جامعه نه‌تنها همراه نمی‌شود و آرام نمی‌گیرد، بلکه در شرایطی که کشور نیاز به ثبات اجتماعی و سیاسی دارد، به‌خصوص در شرایط جنگی که ما در یک جنگ میهنی و یک جنگ وجودی هستیم، به جای قرار گرفتن در این فضا، با تصمیمات دولت تلاش می‌کند تا آنجا که می‌تواند واکنشی برخورد کند.

این پژوهشگر افزود: احساس من این است که اصل مسئله به نوع مشارکت طلبیدن جامعه برای حل مسئله از سوی دولت برمی‌گردد. اگر ما این فناوری را در نظام حکمرانی خود یاد نگیریم، همیشه گل به خودی می‌زنیم. وی ادامه داد: من در نیت آقای سقاب اصفهانی، آقای پزشکیان و مسئولان کلان دولت برای اینکه خواستند مسئله بنزین را واقعاً بفهمند، تردیدی ندارم. اینکه اگر دولت مجبور می‌شود مداخله قیمتی کند یا اصلاحات مقداری انجام دهد، به دلیل محدودیت‌هایی است که به واسطه جنگ، شرایط ارزی کشور، تصمیمات قبلی که گرفته نشده و بی‌تصمیمی‌ها و بدتصمیمی‌ها و ترک فعل‌هایی که در گذشته اتفاق افتاده، فی‌نفسه ارزشمند است.

اینکه دولت می‌آید با جامعه حرف می‌زند، ارزشمند است، اما چگونگی حرف زدن، چگونگی تصمیم گرفتن و چگونگی رساندن این تصمیمات به جامعه، بسیار موضوعیت دارد.

■ **تجربه‌ای از دهه ۸۰؛ مدیریت مصرف با بازخورد اجتماعی**
سرآبادانی تفرشی با اشاره به تجربه دولت محمود احمدی‌نژاد در مدیریت مصرف بنزین گفت: در دولت آقای احمدی‌نژاد یک تجربه، به‌نظم قابل یادگیری است؛ از کارهایی که در کنار شوک قیمتی و دو نوبت مداخله در سال ۱۳۸۶ انجام شد، تأسیس مفهوم کارت سوخت و ایجاد سهمیه‌بندی بود و به تبع آن نرخ سهمیه اعمال و بعد هم قانون هدفمندی اجرا شد. فارغ از این مداخلات کلان، چیزی که کمتر خوانده می‌شود، این است که یکی از کارهایی که ایشان در دولت خودش انجام داد، تأسیس نهادهی به نام «ستاد کنترل سوخت» با مسئولیت آقای رویانیان بود.

وی درباره کارکرد این ستاد خاطرنشان کرد: این ستاد به تعبیر بنده یک حکمرانی تطبیقی مبتنی بر تعامل و بازخورد با جامعه انجام می‌داد؛ با سعی و خطا و بازخوردهایی که از جامعه می‌گرفت، مداخله تعریف می‌کرد. نزدیک به ۲۰ تا ۲۵ مداخله در یک بازه دو سه ساله از سوی این نهاد انجام شد، برای اینکه احساس کند موضوع بنزین برای انتقال از یک نقطه «الف» به نقطه «ب»، نیاز به همراهی جامعه دارد و جامعه آرامش خودش را حفظ و در این آرامش فشار را به تدریج و به آرامی تجربه کند و از این پله عبور کنیم.

■ **جای خالی یک «قوه عاقله» برای مدیریت مصرف**

سرآبادانی تفرشی معتقد است چنین رویکردی اکنون در دولت دیده نمی‌شود و گفت: احساس می‌کنم یک چنین چیزی الان در دولت به آن فکر نمی‌شود؛ یعنی قوه عاقله‌ای که به تدریج بتواند یک ایده را بکارد و اصلاً هر ایده‌ای را، فارغ از محتوای آن، به صورت فرایندی از نقطه «الف» به نقطه «ب» ببرد.

این پژوهشگر ادامه داد: مثلاً ستاد سوخت در آن دوره از رفتارهای مصرف‌کننده الهام می‌گرفت. برای مثال، اینکه مصرف‌کننده سهمیه خود را چگونه مصرف می‌کند. متناسب با رفتاری که مصرف‌کننده داشت، بر اساس الگوی منافع او یک الگوی بهینه پیشنهاد می‌داد.

■ **سازمان بهینه‌سازی هنوز در نقطه تنظیم‌گری نیست**

وی درباره اینکه آیا اکنون نهادهی مشابه ستاد کنترل سوخت وجود دارد که بتواند متناسب با شرایط اجتماعی، درباره بنزین تصمیم‌گیری کند، گفت: من نمی‌شناسم. الان احساس می‌کنم یک سازمان بهینه‌سازی داریم که آقای سقاب اصفهانی آن را ساخته و پیرو قانون برنامه هفتم، یکی دو سال است شکل گرفته است. ارزش‌ها و نگاه این سازمان هم خیلی خوب است که چنین نهادهی شکل گرفته، ولی احساس نمی‌کنم در نقطه تنظیم‌گری ایستاده باشد.

این پژوهشگر تصریح کرد: من سازمان بهینه‌سازی را در دولت چهاردهم بیشتر یک سازمان گفت‌وگو ساز و یک سازمان راهبر و دغدغه‌مند برای موضوع انرژی می‌فهمم تا اینکه بخواهد در تصمیمات واقعاً مداخله کند یا کنشگری داشته باشد. این حس من به عنوان کسی است که از بیرون دارم این سازمان را می‌بینم. اختیاراتی که سازمان برنامه و بودجه یا وزارت نفت یا شرکت پخش دارند، بسیار بیشتر و نفوذ آن‌ها در تصمیمات نهایی خیلی مؤثرتر است.

سرآبادانی تفرشی گفت: به‌هر حال احساس من این است که الان عملاً سازمان بهینه‌سازی می‌گوید اندیشکده‌ها را جمع می‌کنیم، نظرات و طرح‌هایتان را بدهید و با جامعه صحبت می‌کند، ولی آن چیزی که در ستاد سوخت مثال زدم، به‌نظم چیزی بالاتر از این بود.

وی افزود: اولاً شخص رئیس‌جمهور آمده بود. خیلی از تصمیماتی که این ستاد می‌گرفت با قانون هدفمندی سازگاری نداشت، ولی آقای احمدی‌نژاد گفته بود هرجا که به مشکل قانونی می‌خورد، به من بسپارید و نام من هزینه کنید. به‌نظم یک جایی اجازه نمی‌داد تصمیمات در لایه‌لای پروکراسی‌های اداری گرفتار بماند.

وی البته تأکید کرد: آن تجربه هم خطاهای زیادی داشت و خیلی از تصمیماتی که آنجا گرفتیم، قابل مطالعه است تا خطاها را تکرار نکنیم. نمی‌خواهم آن را بت کنم، بلکه می‌خواهم بگویم یکی از پیشنهادهایی که برای بحث آمار داشتیم این بود که ما یک «مرکز کنترل، رصد و کاهش سوخت» در کشور می‌خواهیم.

آن با هزینه‌های واقعی تولید است.

چالش اصلی نظام یارانه‌ای کنونی در ایران، پدیده موسوم به «یارانه معکوس» یا توزیع ناعادلانه منابع است؛ به‌طوری‌که این امتیازات نه بر اساس نیاز واقعی، بلکه بر مبنای حجم مصرف توزیع می‌شوند. خانوارهای پرمصرف یا سودجویانی که با دستگاه‌های پرقدرت اقدام به استخراج ارزهای دیجیتال یا بهره‌برداری‌های تجاری غیرمجاز می‌کنند، سهم نامتعرفی از این یارانه‌های کلان ملی را می‌بلعند؛ در حالی که اقشار کم‌برخوردار سهم بسیار ناچیزی از این رانت‌ها را دریافت می‌کنند. اقدام‌های سلبی اخیر توانیر، گامی ساختاری برای سلب این امتیازات غیرقانونی و بازگرداندن انتظام اقتصادی به بازار انرژی کشور محسوب می‌شود تا هزینه تخلف از قوانین، برای سودگران انرژی به بالاترین حد خود برسد.

قطع یارانه برق برای متخلفان در دستور کار

توانیر بساط استخراج‌کنندگان غیرمجاز و پرمصرفان قانون‌شکن را جمع می‌کند

شهروندان قانونمند را می‌شود، بلکه پایداری تأمین برق صنایع مولد و

بیمارستان‌ها را نیز به مخاطره می‌اندازد.

ریشه این بحران در ساختار کلان اقتصاد انرژی ایران نهفته است؛ جایی که یارانه‌های پنهان و آشکار، حجمی نجومی از منابع ملی را می‌بلعند. بر اساس ارزیابی‌های نهادهای تخصصی اقتصادی نظیر مرکز پژوهش‌های مجلس و آمار مراجع بین‌المللی، حجم کل یارانه پنهان انرژی در ایران سالانه ارقامی بین ۸۰ تا بیش از ۱۲۰ میلیارد دلار برآورد می‌شود که بزرگ‌ترین حجم یارانه انرژی در مقیاس جهانی به شمار می‌آید. از این میان، بخش عمده‌ای به گاز طبیعی و فرآورده‌های نفتی اختصاص دارد، اما سهم بخش‌های برق و آب نیز سالانه ۱۰ تا ۱۵ میلیارد دلار یارانه پنهان برآورد می‌شود که ناشی از احتساب سوخت نیروگاه‌ها نزدیک به نرخ رایگان و فروش برق به قیمت‌های تکلیفی و فاصله نجومی

می‌زنند - با جریمه‌های بی‌سابقه‌ای مواجه خواهند شد. بر پایه قوانین

جدید اجرایی، این گروه از متخلفان به مدت یک سال کامل از تمامی یارانه‌های انرژی محروم و بهای برق مصرفی آن‌ها نه بر اساس تعرفه‌های یارانه‌ای و تکلیفی، بلکه بر مبنای تعرفه آزاد و نرخ‌های تمام‌شده محاسبه و وصول خواهد شد.

بررسی ابعاد این تصمیم نشان می‌دهد چرا توانیر دست به چنین اقدام قاطعی زده است. در شرایطی که شبکه برق کشور در فصول اوج مصرف با شکاف قابل‌توجهی میان ظرفیت تولید نیروگاهی و تقاضای مصرف‌کنندگان دست‌وپنجه نرم می‌کند، فعالیت تجهیزات پرمصرف نظیر ماینرهای غیرمجاز و انشعابات غیرقانونی، ترانسفورماتورها و پست‌های توزیع را در آستانه فروپاشی موضعی قرار می‌دهد. این فشار مضاعف نه‌تنها موجب افت کیفیت ولتاژ و آسیب جدی به لوازم برقی

شرکت مدیریت تولید، انتقال و توزیع نیروی ایران (توانیر) در تازه‌ترین و جدی‌ترین اقدام خود برای صیانت از پایداری شبکه سراسری برق و منافع عمومی، با صدور اطلاعیه‌ای صریح، از اجرای بسته تنبیهی و سنگینی علیه مصرف‌کنندگان غیرمجاز و سودجویان انرژی خبر داد. این تصمیم راهبردی که با هدف کنترل ناترازی‌های حاد شبکه و قطع رانت‌های آشکار اتخاذ شده، پیام روشنی برای کسانی دارد که با دستکاری کنتورها یا استفاده‌های خارج از ضوابط قانونی، بار سنگینی را به زیرساخت‌های حیاتی کشور تحمیل می‌کنند.

بر اساس جزئیات این اطلاعیه، استفاده‌کنندگان غیرمجاز از شبکه برق - از جمله مزارع و افراد فعال در زمینه استخراج غیرقانونی رمزارز، اشخاصی که اقدام به دستکاری تجهیزات اندازه‌گیری و کنتورها می‌کنند و کسانی که فراتر از مجوزهای قانونی به مصرف برق دست

روایتی از سه دوره تاریخی روی صحنه تئاتر

«همای» تلاشی برای پیوند نمایش ایرانی با قصه‌های کهن است

صبا کریمی | نمایش «همای» با استفاده از شیوه‌های مدرن‌تر نمایش‌های ایرانی، به یک مسئله که در سه دوره زمانی تکرار شده، می‌پردازد.

ابراهیم رهگذر، نویسنده و کارگردان نمایش «همای» درباره این تئاتر که این روزها به تهیه‌کنندگی باشگاه تئاتر سوره در سالن سایه مجموعه «تئاتر شهر» تهران روی صحنه است به خبرنگار ما می‌گوید: از لحظه اول شکل‌گیری نمایش نامه‌قرار نبود نمایش فقط در زمان حال بگذرد، اما علاقه‌ای که به قصه‌های کهن داشتم سبب شد قصه به سمت سه برهه زمانی برود و به مشکلاتمان در ادوار مختلف تاریخی بپردازم. وی می‌افزاید: این معضل، مشکلی است که در طول تاریخ تکرار شده و به‌خاطر اینکه قرار بود آن را کارگردانی کنیم و خیلی دوست داشتم نمایش فضای متفاوتی داشته باشد، تصاویر ویژه‌تری به آن اضافه کردم. در این اجرامی خواستم بیشتر بتوانم با نگاه مخاطب‌پرخورد داشته‌باشم به‌خاطر همین تلاش کردم فضا را کمی متفاوت‌تر کنم و تماشاگر را به سه دوره تاریخی ببرم.

رهگذر در خصوص مضمون نمایش «همای» می‌گوید: داستان قصه «همای» ماجرای نخستین پادشاه زن ایرانی است که به مشکلات دختری می‌پردازد که تلاش می‌کند نمایشش را روی صحنه ببرد، ولی وقتی به تماشای اثر می‌نشینیم در ۱۱ پرده اشکل و ۱۱ تصویر مختلف را شاهد هستیم.

اجرای تمام گونه‌های نمایش ایرانی

رهگذر تأکید می‌کند: شکل روایت قصه این گونه است که ما روی صحنه یک کارگردان داریم که هر بار تلاش می‌کند نمایشی را که دلخواهش است، اجرا کند اما در هر نوبت با مشکلی روبه‌رو می‌شود که او را مجبور می‌کند گونه نمایشش را عوض کند. ما از شروع نمایش با فضای شاهنامه و همای (دختر بهمن یا اردشیر درازدست در شاهنامه فردوسی) که نخستین پادشاه زن ایرانی است، مواجه می‌شویم البته این نمایش بیشتر به قصه داراب نزدیک است چون قصه، قصه داراب و زاده شدن او است که یک همگونی تاریخی با ماجرای حضرت موسی (ع) دارد که هر دو به آب سپرده شده‌اند.

این نویسنده و کارگردان تئاتر عنوان می‌کند: نمایش ما از لحظه‌ای که شروع می‌شود با یک تراژدی عمیق همراه است؛ از قصه همای که فرزندش را از ترس برادر به آب سپرد و در نهایت به یک فضای کاملاً آبرائی و سستی می‌رسد. در نمایش، یک دختر قرار است در مجلسی که رضاشاه حضور می‌یابد، به عنوان نخستین بازیگر زن ایرانی روی صحنه باشد و در نهایت کارگردان تصمیم می‌گیرد به همان

نمایش اول خود برگردد.

او دلش می‌خواهد

قصه داراب را روایت

کند و در پایان قصه، ما

دارابی را می‌بینیم که

سوار بر اسب می‌تازد

تا همای یعنی مادرش

را از چنگ گرگین

نجات دهد. نمایش

با دیالوگ‌های پایانی

داراب قصه تمام

می‌شود؛ دیالوگ‌هایی که به این نکته اشاره دارند که اگر پهلوانی

در این سرزمین نباشد، این سرزمین حکایت خوبی ندارد. او درباره طراحی این اثر تشریح می‌کند: در دورخوانی نخست نمایش نامه، برای گروه اجرایی چگونگی ساخت دریا یا حضور اژدها روی صحنه قابل هضم نبود. تصور چگونگی اجرا در بخشی از نمایش که ۱۱ اسب در صحنه اول حضور دارند و گرگینی که نیمه بدنش گرگ و نیمه دیگر بدنش انسان است، کمی سخت بود، اما من از شیوه مدرن‌تر نمایش‌های ایرانی مثل خیمه شب‌بازی، نمایش روح‌وضی و... بهره گرفتم تا هر بار که صحنه‌ها عوض می‌شود از یک فضای آرکائیک به سمت نمایشی که فضا را کمی کم‌دی و شاد می‌کند، پیش ببریم.

این نویسنده و کارگردان با اشاره به اینکه در این اجرا از تمام داشته‌های نمایش ایرانی استفاده کرده، اظهار می‌کند: در نمایش «همای» تمام گونه‌های نمایش ایرانی از سایه‌بازی و وزن‌پوشی گرفته تا عروسک‌گردانی و خیمه شب‌بازی را داریم. در این نمایش همچنین از چهار مدل عروسک‌گردانی از جمله تره پوش، غول آسا و دستکشی استفاده شده که خیلی مورد پسند تماشاگران قرار گرفته است.

رهگذر تأکید می‌کند: فکر می‌کنم امروز آن چیزی که تماشاگر را جذب تماشای «همای» کرده، تصاویر متعدد آن است. تئاتر امروز هزینه‌های تولید بالایی دارد و نمی‌توان طراحی دکور زیادی داشت بنابراین نمایش‌ها هم بیشتر گفت‌وگو محور شده‌اند و تماشاگر طراحی چندانی روی صحنه نمی‌بیند اما در نمایش «همای» نوع طراحی و استفاده از تصاویر اثر را جذاب‌تر کرده است، به طوری که می‌توان گفت «همای» جزو نمایش‌هایی است که در یکی دو سال اخیر بیشترین بازیگر را دارد و از بیشترین دکور و آکسسوار و تصویر برخوردار است.

گفتنی است؛ اجرای «همای» در سالن سایه از ۲۷ مرداد شروع شده و در حال حاضر قرار است تا ۲۰ شهریور ماه روی صحنه باشد.

احمد درویشعلی پور، کارگردان سریال «اکسیر» شبکه ۲ در گفت وگو با قدس:

نسل زد باید خود را در تلویزیون ببیند

انرژی را کم کنید بلکه راهکار هم ارائه می‌کنیم.

■ نگران نبودید که طرح مستقیم مسائل اجتماعی، پیام‌های «اکسیر» را برای مخاطب، شعاری و پیش از حد صریح جلوه دهد؟

برای مدیریت این موضوع، باید به گستردگی دایره مخاطبان توجه می‌کردیم. مخاطب ما فقط کودک نیست؛ از کودک گرفته تا بزرگسال و حتی سالمند، مخاطب داریم و باید همه گروه‌های سنی را در نظر بگیریم. طبیعی است که در بعضی قسمت‌ها، مستقیم‌گویی برای بچه‌ها جواب بدهد و آن‌ها راحت‌تر با موضوع ارتباط برقرار کنند، اما نمی‌شود همه چیز را به همین شکل بیان کرد. به همین دلیل، تلاش کردیم در کنار پیام‌های مستقیم، در لایه‌های پنهان قصه هم مفاهیمی را مطرح کنیم تا مخاطب بزرگسال هم بتواند برداشت خودش را داشته باشد. مهم این است که این

اگر قرار است در رسانه ملی که متعلق به همه طیف‌های جامعه است، فعالیت کنیم، قطعاً باید نسل زد را در آثارمان نمایش بدهیم و خودشان، مسائل و دغدغه‌هایشان را در این آثار ببینند

■ تلویزیون برای حفظ ارتباط با نسل جدید، چقدر باید از کلیشه‌ها فاصله بگیرد و به‌روز شود؟

دغدغه من همیشه این بوده: آثاری که برای تولیدشان زحمت زیادی کشیده می‌شود، دیده شوند و اثرگذار باشند؛ چه مخاطب داشته باشند و چه نداشته باشند، امکانات همان امکانات است و هزینه‌ها نیز همان هزینه‌ها. مسئله این است که باید بدانیم رسانی برای تازه شدن داریم و این تغییر و به‌روز شدن را ابتدا باید از خودمان آغاز کنیم. اینکه بخواهیم روی کلیشه‌های مرسوم حرکت کنیم، ما را به تکرار می‌رساند؛ تکراری که در تلویزیون، روزنامه‌ها، سایت‌ها و رسانه‌های مختلف شاهد آن هستیم. باید توجه داشت در مدیوم سریال، باید قصه روایت شود بنابراین باید صبوری کرد و اجازه داد داستان شکل بگیرد. تزئیناتی هم که لایه‌ای قصه قرار می‌گیرند، باید به انسجام اثر کمک کنند، آن را جذاب و سرگرم‌کننده نگه دارند و در نهایت، تصویری از جامعه و انعکاسی از زندگی مردم باشند. نباید اثر را در یک قالب ثابت نگه داریم و انتظار داشته باشیم همان چیزی باشد که در دهه‌های گذشته ساخته می‌شد. اگر قرار است تلویزیون با نسل جدید ارتباط برقرار کند، باید خودش را با جامعه و مخاطب امروز هماهنگ و به‌روز کند.

■ در «اکسیر» شاهد چهره و نقش متفاوتی از داریوش فرضیایی هستیم؛ بازیگری که مخاطبان او را سال‌ها با نام «عمو پورنگ» می‌شناسند. چه شد که تصمیم گرفتید این تصویر متفاوت را از او ارائه دهید؟

پیش از این چنین تجربه‌ای را در سریال «بالش‌ها» داشتیم. وقتی دیدیم مخاطب آن شخصیت را پذیرفته، دیگر خیلی بابت این موضوع نگران نبودیم. ما برای «عمو پورنگ» در «محلۀ گل و بلبل» یک شناسنامه درست کردیم. گفتیم

پیام‌ها چطور در قصه بسته‌بندی و ارائه شوند. اگر قرار است حرفی را به مخاطب منتقل کنیم، باید با سلیقه و ظرافت با آن برخورد شود و در دل قصه قرار بگیرد، نه اینکه صرفاً به شکل یک پیام مستقیم و گل‌درشت ارائه شود. به نظرم خوش‌سلیقگی در این زمینه همیشه جواب می‌دهد.

■ اشاره صریح به واژه‌هایی مانند «اِکس»، «سوبر» و «اکزجره» در اکسیر تا حدی متفاوت و حتی تابوشکنانه بود. چه شد که تصمیم گرفتید از ادبیات نسل جدید در سریال استفاده کنید؟

بچه‌هایی که متولد دهه ۸۰ هستند و نسل زد را تشکیل می‌دهند، روزگاری پای برنامه‌های عمو پورنگ نشسته‌اند و آدم‌هایی نیستند که یک‌باره از یک فضای ناشناخته وارد جامعه شده باشند. این‌ها بخشی از همین جامعه‌اند و حالا شکل ارتباط و ادبیاتشان تغییر کرده است. امروز دیگر کسی نمی‌تواند منکر این موضوع شود که مثلاً کلمه «اِکس» را نشنیده است. اگر همه ما در اطرافمان یک دهه هشتادی داشته باشیم، قطعاً این کلمه به گوشمان آشناست. وقتی با دوستانش صحبت می‌کند یا مکالمه تلفنی دارد، مستقیم یا غیرمستقیم به گوش ما هم می‌خورد، دختر و پسر هم ندارد. تا چه زمانی می‌خواهیم این نسل را نادیده بگیریم؟ اگر قرار است در رسانه‌ای که رسانه ملی و متعلق به همه طیف‌های جامعه است، فعالیت کنیم، قطعاً باید این نسل را در آثار خودشان و مسائل و دغدغه‌هایشان را در آثار ببینند؛ باید احساس کنند که دیده شده‌اند و حضور دارند. اگر قرار است یک سریال با مردم ارتباط برقرار کند، باید به مردم نزدیک باشد، باید آن‌ها را بشناسد، مسائلشان را مطرح کند و بعد به سراغ راه‌حل برود. اگر مخاطب از همان ابتدا ببیند آدم‌های این سریال هیچ نسبتی با زندگی و دنیای او ندارند، پای آن برنامه نمی‌نشینند و تماشاایش نمی‌کند.

نیایش احمدی | بچه‌هایی که سال‌ها پیش پای تلویزیون می‌نشستند و با شخصیت‌هایی مثل عمو پورنگ خاطره می‌ساختند، حالا بزرگ شده‌اند و خودشان در جایگاه والدین قرار گرفته‌اند؛ در کنار آن‌ها، نوجوانان و جوانانی با زبان، دغدغه‌ها و سبک ارتباطی متفاوت حضور دارند که بسیاری از واژه‌ها و رفتارهایشان شاید برای نسل‌های قبل ناآشنا باشد، اما بخشی از واقعیت زندگی امروز را شکل می‌دهد. سریال «اکسیر» با حال و هوایی فانتزی که روزهای فرد ساعت ۲۱:۱۵ روی آنتن شبکه ۲ می‌رود، تلاش کرده قصه‌ای را روایت کند که مخاطب آن فقط کودکان نباشند و خانواده‌ها و نسل‌های مختلف بتوانند با آن ارتباط برقرار کنند و خودشان را در دل قصه ببینند. این سریال در کنار فضای سرگرم‌کننده، به زبان و مسائل روز نسل جدید نزدیک شده و حتی چهره‌ای متفاوت از داریوش فرضیایی را به مخاطب نشان می‌دهد.

در این باره با احمد درویشعلی پور، تهیه‌کننده و کارگردان مجموعه تلویزیونی «اکسیر» که سال‌های زیادی تجربه کار برای کودکان و خانواده‌ها را داشته است گفت‌وگو کرده‌ایم که می‌خوانید.

■ ایده اولیه «اکسیر» از کجا شکل گرفت و چه شد که به سمت ساخت اثری با حال و هوای فانتزی رفتید؟

ایده «اکسیر» در جریان همکاری با سیما فیلم و با هدف تولید یک مجموعه برای نوروز ۱۴۰۵ شکل گرفت. با توجه به اینکه قرار بود سریال در باکس اصلی نوروزی روی آنتن برود، تلاش کردیم مخاطب هدف را خانواده در نظر بگیریم؛ همان بچه‌هایی که روزگاری مخاطب برنامه‌های ما بودند، امروز خودشان فانتزی موضوع جدیدی در آثار ما نیست و همواره رگه‌هایی از فانتزی در قصه‌هایمان وجود داشته است و این بخش برای ما تازگی ندارد؛ تفاوت اصلی این است که این بار دایره مخاطبان هدف گسترده‌تر شده و اثر صرفاً برای کودک و نوجوان طراحی نشده است. خانواده‌ها می‌توانند به راحتی همراه فرزندانشان این سریال را تماشا کنند و با آن ارتباط بگیرند. حتی افرادی که در خانه فرزند ندارند می‌توانند با فضای سریال ارتباط برقرار کنند.

تلاش می‌کنیم تا آنجا که توان داریم، در کنار رگه‌های فانتزی که فضای کار را خوش آب و رنگ و حال‌خوب‌کن می‌کند، حرف‌های روز مردم و مسائل جامعه در سریال مطرح شود.

■ اشاره به مسائل روز جامعه از جمله قطعی برق، در اکسیر تا چه اندازه آگاهانه و با هدف بازتاب دغدغه‌های مردم انجام شده است؟

اینکه یک موضوع اجتماعی را مطرح می‌کنیم، به این معنا نیست که قصد سیاه‌نمایی داریم بلکه نمایش انعکاسی از مسائل جامعه است. وقتی انتقادی را نسبت به موضوعی به صورت عادلانه مطرح کنید، طبیعی است که شرایط هر دوره از جامعه متفاوت باشد و فضای حاکم بر جامعه هم بتواند تأثیرگذار باشد. ما سال‌هاست در رسانه کار می‌کنیم. هر چیزی، اول در فیلم‌نامه و بعد، وقتی ساخته و آماده پخش می‌شود، مورد بررسی قرار می‌گیرد. فیلم‌نامه از فیلترهای مختلف عبور می‌کند و هنگام پخش هم نمی‌توانید فکر کنید چیزی از دست کسی در می‌رود. اگر چنین موضوعاتی مطرح نشود، اتفاقاً عجیب است. نقدی که داریم دلسوزانه و خیرخواهانه است. اگر درباره صرفه‌جویی صحبت می‌کنیم، صرفاً نمی‌گوییم مصرف آب، برق یا به‌طور کلی حامل‌های



مادرش «مامان‌نیاز» است، پدرش «بابا‌ایاز»، هاشم را دارد، هم‌محلۀای‌های خودش را دارد و... این شخصیت، حدود هفت سال در مجموعه‌های مختلف حضور داشت. اگر «بچه‌محل» را هم در نظر بگیریم و حتی «کلبه عمو پورنگ» را، نمی‌توانیم پس از این همه مدت دوباره همان عموپورنگ را بباوریم و انتظار داشته باشیم شخصیت قبلی‌اش را تکرار کند. قصه‌های تازه، شخصیت‌های تازه هم می‌طلبد. از طرف دیگر، داریوش فرضیایی سرمایه اجتماعی بزرگی پشت سر خودش دارد؛ سرمایه‌ای که به خاطر نحوه زندگی و ارتباطش با مردم شکل گرفته است. سریال اکسیر نشان داد داریوش فرضیایی می‌تواند نقش‌های دیگری را هم ایفا کند و شخصیت‌هایی متفاوت را به تصویر بکشد؛ نقش‌هایی که برای جوان‌ها و نوجوان‌ها هم باورپذیر باشند.

در اکسیر، او یک جوان است، فرزند دارد، همسر دارد و با موقعیت‌هایی مواجه می‌شود که مخاطب شاید پیش از این از داریوش فرضیایی ندیده باشد. همین موضوع موجب شد بسیاری غافلگیر شوند؛ چون همیشه بحث ازدواج او در رسانه‌ها مطرح بود و حالا مخاطب با شخصیتی مواجه شده که در قالب یک همسر و پدر، زندگی خانوادگی متفاوتی را تجربه می‌کند.

■ در انتخاب بازیگران اکسیر، چه شد که در کنار چهره‌های شناخته‌شده، از بازیگران کمتر شناخته‌شده هم استفاده کردید؟

همیشه به چهره‌هایی که تازه‌تر هستند و کمتر دیده شده‌اند فرصت می‌دهم تا دیده شوند. خودم هم وقتی کار را می‌بینم، متوجه می‌شوم که چقدر در انتخاب‌هایی که صورت گرفته، درست عمل شده و نتیجه کار برایم رضایت‌بخش است. ضمن اینکه بسیاری از این عزیزان در سنین جوانی هستند و فرصت پیدا می‌کنند تا از شرایطی که برایشان فراهم شده، نهایت استفاده را ببرند.

■ کدام بخش از اکسیر از نظر کارگردانی برای شما چالش‌برانگیزتر بود؟

«اکسیر» در زمانه‌ای ساخته شد که شرایط ملتهبی در جامعه وجود داشت و کار کردن در آن شرایط، راحت نبود. اواخر سال گذشته، کار را جلو دوربین بردیم؛ زمانی که جامعه با التهاب‌هایی مواجه بود. از طرف دیگر، کل کار در زمان جنگ انجام شد. همکاران من با وجود اینکه نمی‌دانستیم این کار قرار است برای عید پخش بشود یا نشود و چه اتفاقی قرار است بیفتد، کارهای فنی را متوقف نکردند و روند تولید ادامه پیدا کرد. از این منظر، شرایط تولید و آماده‌سازی کار چالش‌برانگیز بود، اما خود گروه بسیار همدل بودند.

از نظر کارگردانی هم سکانس‌هایی داشتیم که چالش‌برانگیز بودند. به خصوص در بخش‌هایی که حضور بچه‌ها پررنگ‌تر می‌شد. با این حال، روند تولید پروژه را متوقف نکردیم. اکنون نیز در حال تولید یک فیلم سینمایی با همین گروه و بازی داریوش فرضیایی هستیم که قرار است برای جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان آماده شود.

کارت خودرو پراید مدل ۱۳۸۹ به رنگ سفید-روغنی به شماره پلاک ۵۵۷۲ ۷۹ ایران ۳۶ به شماره موتور ۳۳۷۱۸۲۹ و شماره شاسی S1۴۸۲۲۸۹۱۳۷۴۷۲ به نام جعفر قربانی حیدرآباد مفقود واز درجه اعتبار ساقط است.

کلیه مدارک موتورسیکلت هندبا به شماره پلاک۷۶۸۰۷۶۸۲۹۹۲۱ و شماره موتور ۴۱۳۷۶۴۰ و شماره تنه ۸۹۵۱۲۸۷ بنام غلامحسین ابراقی ارزنه گی مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

برگ سبز و کارت موتور سیکلت هندبا پیشتان مدل ۱۳۹۴ به شماره تنه ۱۲۵۸۹۴۰۹۵۷ به شماره موتور ۱۲۴۴۶۲۲۵۴۹ به شماره پلاک انتظامی ۷۷۳ ۳۱۱۷۴ به مالکیت رضا رحمان پور به رنگ مشکی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

برگ سبز،سند و فاکتور فروش خودرو سواری- سواری سایپا تیپ SAINA S MT مدل ۱۴۰۱ به رنگ سفید به شماره موتور ۹۶۴۰۶۶۷/۶۶۷۰۳ به شماره شاسی NAS۵۱۱۰۰N۵۷۲۶۹۳۱ به شماره پلاک ۷۹۷۰۵۴ ایران ۳۸ به مالکیت قسیمه حسینی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد/ ایرانشهر

برگ سبز اتومبیل سواری سیتروئن X۲۰۰۰ مدل ۸۵ به رنگ نقره ای به شماره انتظامی ۷۴ ایران ۲۱۶ ع ۵۲ و به شماره موتور ۵۲۸۷۹۶ و شماره شاسی SI۵۱۲۲۸۵۱۴۰۳۵۴ متعلق به محسن رحمانی گزل آباد مفقود وفاقد اعتبار است.

سند کمپانی و برگ سبز سواری پژو پارس مدل ۱۴۰۱ رنگ سفید به شماره موتور ۱۲۵۸۰۴۴۵۸۳ به شماره شاسی NA۵۸۱۴۰۱۵XN۱۴۰۴۴۵۴ و NA۵۸۱۴۰۱۵XN۱۴۰۴۴۵۴ به شماره پلاک ایران ۷۲ به مالکیت محسن روستا مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد/ ایرانشهر

برگ سبز کامیون کشنده اپنتراش D۳۱۱۷EGA مدل ۱۹۷۵ شماره پلاک ایران ۳۳. ۲۵۷ ع ۳۵ شماره موتور ۱۰۵۴۴۲۴۲ شماره شاسی ۱۷۷۱۱ به نام قاطمه خان بابائی مفقود شده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز خودرو سواری سمند سورن تیپ CNG سال ساخت ۱۴۰۱ به شماره موتور۶۸۷۱۶۴ و شماره شاسی NA۵۸۱۳۱۰۰G۵۸۹۶۵۶۲ به شماره پلاک ایران ۹۱ - ۱۶۷ ع ۳۱ به مالکیت زهرا حسن زاده جیبی لو هادی وایت ایرانه پور هادی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز خودروی سواری پژو پارس مدل ۱۳۹۳ به رنگ سفید به شماره موتور ۱۲۴۰۰۴۴۵۹۹۰ به شماره شاسی NA۵۸۱۳۱۰۰CA۹EH۱۲۴۶۴۳ به شماره پلاک انتظامی ۳۶-۹۸۴ ی۲۵ به مالکیت فاتح نوری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

پروانه به شماره ۶۱۸۱۹ مورخ ۱۳/۰۶/۱۴۰۰ مربوط به پلاک ثبتی ۷ فرعی۳۱۵۴/۷ از ۲۳۶ اصلی به کدنوسازی ۷-۱-۶-۱۷۰ واقع مرتضویان ۲۲ قطعه سوم چپ مفقود و فاقد اعتبار میباشد.

تبلیغات مجازی در قدس آنلاین

بنر | رپرتاژ آگهی | حمایتی

۰۵۵۱۳۷۰۸۸

جواد نکونام سرمربی تراکتور در گفت و گو با قدس:

باشگاه‌ها را بادت بسته به آسیا نفرستید!

اگر در پاسخ به پرسش شما حرف بزنم خرده می‌گیرند و اگر حرف نزنم به فوتبال خیانت کرده‌ام، شما بگویید چه کار کنم.

■ مثل همه این سال‌ها به سبک جواد نکونام به قلب حادثه بزنید.

من در لالیگا بازی کردم و فوتبال همه دنیا را رصد کردم. با قاطعیت می‌گویم فوتبال ما نه امکاناتش را دارد و نه توانایی‌اش را. خیلی جالب است ما مهدی ترابی را می‌توانیم از لیست خارج کنیم، اما نمی‌توانیم بازیکن به جایش وارد کنیم. تیم تراکتور پارسال کاری کرد که سهمیه ایران در چمپیونزلیگ افزایش پیدا کند. بعد حالا کاری می‌کنند که تیم‌های ما دست بسته بروند آسیا.

■ با وجود آمار قابل توجه مصدومان، چطور به حضور قدرتمند در آسیا می‌انديشيد؟

ببینید من ۲۰ تا بازیکن می‌توانم داشته باشم که دو بازیکن به خاطر مصدومیت بیرون هستند. مصدومیت مگر تاریخ دارد؟ متأسفانه اگر بازیکنی مصدوم شود تیم‌ها به واسطه قانون نمی‌توانند کاری کنند. من یک زمانی راجع به سقف قرارداد دعوا کردم و خیلی چیزها را به جان خریدم و دست آخر مشخص شد اشتباه بوده و سقف قرارداد را می‌خواستند برای جواد نکونام ایجاد کنند. الان هم همین است.

امید مافی | توپچی خوش خرامان لالیگا که روزگاری سازه‌های اوساسونا با ساعت او کوک می‌شد، پس از مدتی دوری برگشته تا از گلوگاه حوادث به سلامت گذر کند و سوار بر تراکتور از خاکریزهای بلند ایران و آسیا رد شود. او جواد نکونام است. مردی با ۱۴۹ بازی ملی که هنوز نمایش‌های بی‌تکرارش در کمرکش میدان‌ها از حافظه‌ها پاک نشده است. واگو به‌های ۶ بی‌بدیل پس از پیکار تیمش با یشمی‌های شمس‌آذر نشان داد که بهار چشمانش با خزان غریبه است.

■ ورزش باد شدید در ورزشگاه سردار آزادگان شما را از رسیدن به پیروزی بازداشت.

بله جریان باد اجازه نداد تراکتور تاکتیک‌هایش را در زمین اجرایی کند. هرچند دیدید در نیمه نخست چه موقعیت‌های ویژه‌ای داشتیم و در چند صحنه می‌توانستیم کار را تمام کنیم. به هر حال بازی را مدیریت کردیم و باید به همین یک امتیاز بسنده کنیم و بدون فوت وقت به استقبال بازی بعد برویم. اگرچه داور هم وقت‌های اضافه را به‌درستی محاسبه نکرد و این به ضرر تراکتور که در فاز حمله بود، تمام شد.

■ این فاصله بسیار کم میان بازی‌ها در لیگ برتر سوهان روح خیلی تیم‌ها شده، قبول دارید آقای نکونام؟

گزارش روز

والیبال قهرمانی آسیا - ژاپن

شروع خوب تیم ملی در مسیر سخت

■ پایتاز: متکی به فرد نیستیم

روبرتو پیاتزا پس از پیروزی ۳ بر صفر مقابل نیوزیلند در نخستین دیدار خود در مسابقات والیبال قهرمانی آسیا اظهار کرد: این آغاز مسابقات قهرمانی است و ما در دست اول خیلی خوب شروع کردیم. به نظرم حریف در سرویس اشتباهاتی داشت، اما ما از همان ابتدا در جریان بازی بودیم.

وی با اشاره به تأکید خود بر حفظ تمرکز بازیکنان در این دیدار گفت: امروز به بچه‌ها گفتیم تمرکزمان را روی خودمان بگذاریم و خیلی ساده به جزئیات فکر نکنیم. اگر بتوانیم این کار را انجام دهیم، می‌توانیم مقابل قوی‌ترین تیم‌ها هم مقاومت کنیم.

سرمربی تیم ملی ایران در ارزیابی روند مسابقه در دست دوم گفت: دست دوم برای ما راحت‌تر بود و به همین دلیل شروع به استفاده از تعویض‌ها کردم.

پیاتزا درباره دست سوم که با مقاومت بیشتری از سوی نیوزیلند همراه شد، عنوان کرد: در دست سوم باید از ابتدا خیلی بهتر عمل می‌کردیم. در امتیاز ۴ بر یک، فرصت داشتیم به امتیاز پنجم برسیم، اما پاس رضا به مبین به توپ مناسبی تبدیل نشد و مبین نتوانست راه‌حلی پیدا کند. پس از آن در دریافت دچار مشکل شدیم و کم‌کم اعتماد به نفس خود را در زمین از دست دادیم.

امین غلام نژاد | تیم ملی والیبال ایران در نخستین بازی خود در مسابقات قهرمانی آسیا جمعه مقابل نیوزیلند به میدان رفت و این دیدار را با نتیجه ۳ بر صفر به سود خود به پایان رساند. تیم ملی با ترکیب: سید عیسی نصری، محمد ولی‌زاده، مرتضی شریفی، عرشیا به‌نژاد، علی حاجی‌پور، پوریا حسین‌خان‌زاده و محمدرضا حضرت‌پور به میدان رفت و راحت پیروز شد.

امین اسماعیل‌نژاد با کسب ۱۱ امتیاز، امتیازآورترین بازیکن ایران در این دیدار بود. دیلان گرنت بازیکن شماره ۱۴ نیوزیلند نیز با کسب ۱۲ امتیاز، عنوان امتیازآورترین بازیکن مسابقه را بدست آورد. تیم ملی والیبال ایران در مجموع دست‌های این مسابقه، ۷۵ امتیاز کسب کرد که به ترتیب ۳۵ امتیاز در حمله، ۵ امتیاز در دفاع، ۲ امتیاز سرویس و ۳۳ امتیاز از اشتباهات بازیکنان حریف بود.

بازیکنان تیم ملی والیبال نیوزیلند نیز در مجموع دست‌های این مسابقه ۴۹ امتیاز کسب کردند که شامل ۳۱ امتیاز حمله، ۷ دفاع، ۳ امتیاز سرویس و ۸ امتیاز از اشتباهات بازیکنان تیم ایران بود. همچنین، امین اسماعیل‌نژاد کاپیتان تیم ملی والیبال تا پیش از این مسابقه برای تیم ملی ۹۸۹ امتیاز در رویدادهای مختلف بدست آورده بود و با کسب ۱۱ امتیاز مقابل نیوزیلند رکوردی جدید ثبت کرد و در زمره بازیکنانی قرار گرفت که هزار امتیاز برای تیم ملی والیبال کسب کردند.

گزارش ویژه

رضا جونقانی | وضعیت کادر فنی تیم ملی فوتبال ایران برای ادامه مسیر همچنان با ابهام‌هایی همراه است. در شرایطی که تنها حضور رحمان رضایی در جمع دستیاران امیر قلعه‌نویی قطعی به نظر می‌رسد، تکلیف سایر اعضای کادر فنی مشخص نیست و برخی مربیان در آستانه جدایی قرار دارند و برخی دیگر نیز برای ادامه همکاری، خواهان شرایط مالی بهتری هستند.

علی اصغر قربانعلی‌پور یکی از مربیانی است که از تیم ملی جدا شده و به گل‌گهر پیوسته است. آندرانیک تیموریان نیز تا این لحظه تمایلی برای بازگشت به کادر فنی تیم ملی نشان نداده و گفته می‌شود قلعه‌نویی نیز تماسی با او برای بازگشت نداشته است. وضعیت هومن افاضلی هم همچنان نامشخص است. این مربی پیش از این به دنبال برخی پیشنهادهای برای ادامه فعالیت در فوتبال ایران بود، اما در نهایت پیشنهاد قابل توجهی دریافت نکرد و شرایط همکاری او با تیم ملی همچنان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد.

در این میان، یکی از موضوعاتی که در تصمیم‌گیری برخی دستیاران قلعه‌نویی نقش دارد، مسائل مالی است. گرچه اعضای کادر فنی در مقاطعی از برخی پاداش‌های نیز سهم برده‌اند و مبالغ قابل توجهی به آن‌ها پرداخت شده است، اما در مجموع سطح دریافتی برخی دستیاران تیم ملی در بخش دستمزدی چندان بالا نیست. قراردادهای کمتر از ۵ میلیارد تومان برای بعضی از اعضای کادر فنی موجب شده آن‌ها به این جمع‌بندی برسند که شاید ادامه فعالیت در باشگاه‌ها از نظر مالی شرایط بهتری برایشان ایجاد کند. طبیعی



تیم تراکتور پارسال کاری کرد که سهمیه ایران در چمپیونزلیگ افزایش پیدا کند. بعد حالا کاری می‌کنند که تیم‌های ما دست بسته بروند آسیا

با مصدومان خود برای دفاع از کبان فوتبال ایران باید بجنگیم در حالی که مشکلات زیادی داریم. نمی‌دانم بعضی‌ها در این فوتبال با وضع قوانین عجیب و غریب دنبال چه هستند.

■ فکر می‌کنید در ترافیک سنگین مدعیان، امسال نسیم قهرمانی به پرچم پرشور‌ها بوزد؟

همه سعی‌مان را می‌کنیم تا با اکتا به داشته‌هایمان بتوانیم هم در لیگ برتر و هم در لیگ الیت بهترین نتایج را بگیریم. تراکتور از هر نظر تیم شایسته‌ای است



وی ادامه

داد: به همین دلیل در پایان، علی حق پرست و محمد یک بار دیگر امتیازهای مهمی برای رسیدن به نتیجه بدست آوردند و در نهایت مسابقه را ۳ بر صفر به سود خود تمام کردیم.

سرمربی تیم ملی والیبال ایران با اشاره به حضور بازیکنان مختلف در جریان مسابقه گفت: این موضوع مهم است که امروز همه بازیکنان بازی کردند. تیم واقعاً فقط مجموعه‌ای از بازیکنان متفرد نیست و همه بازیکنان باید در کنار یکدیگر برای تیم تلاش کنند.

مردان والیبال ایران ساعت ۴:۳۰ باامداد روز یکشنبه ۱۵ شهریور در دومین دیدار خود در این رقابت‌ها به مصاف هند خواهند رفت.

فقط حضور رحمان رضایی در کادر فنی تیم ملی قطعی است دستیاران قلعه‌نویی حقوق کافی نمی‌گیرند!

دستمزد بالاتری را مطالبه کند. او می‌تواند برای ادامه مسیر تا جام ملت‌های آسیا با استناد به عملکرد تیم ملی در جام جهانی، شرایط متفاوتی را برای قرارداد خود مطرح کند. به‌خصوص اگر تیم ملی بدون شکست از جام جهانی خارج شود، این موضوع می‌تواند یکی از استدلال‌های اصلی سرمربی برای افزایش دستمزد باشد.

اما شرایط دستیاران متفاوت است. آن‌ها نه تنها از نظر مالی فاصله محسوسی با سرمربی دارند، بلکه در صورت دریافت پیشنهاد مناسب از باشگاه‌ها، ممکن است ادامه همکاری با تیم ملی را از نظر اقتصادی چندان توجیه‌پذیر نبینند. به‌همین دلیل احتمال دارد در هفته‌ها و ماه‌های آینده شاهد تغییراتی در کادر فنی تیم ملی باشیم.

در چنین شرایطی، مهدی تاج نیز با یک تصمیم مهم روبه‌رو است. فدراسیون فوتبال باید میان حفظ ثبات کادر فنی و ایجاد شرایط مالی مناسب برای دستیاران تعادل برقرار کند. اگر قرار باشد کادر فعلی حفظ شود، احتمالاً افزایش دستمزد برخی مربیان یکی از مطالبات اصلی آن‌ها خواهد بود.

در حال حاضر رحمان رضایی تنها گزینه قطعی برای ادامه همکاری با قلعه‌نویی محسوب می‌شود و وضعیت سایر مربیان از جدایی قطعی تا تمایل به جدایی و در خواست برای دریافت دستمزد بیشتر متغیر است. باید دید در نهایت فدراسیون فوتبال و امیر قلعه‌نویی برای حفظ کادر فعلی چه تصمیمی خواهند گرفت و آیا شرایط مالی می‌تواند مانع تغییرات در نیمکت تیم ملی شود یا خیر.

خریدهای میلیاردی تضمین پیروزی نیست

اگر بخواهیم شهرآورد ۱۰۷ را بدون جانب‌داری و صرفاً از منظر فنی بررسی کنیم، باید یک واقعیت مهم را در نظر بگیریم.

پیش از شروع این دیدار بزرگ، شرایط دو تیم به هیچ عنوان قابل مقایسه نبود. پرسپولیس با مجموعه‌ای بزرگ از خریدهای تابستانی وارد فصل شده بود و مهدی تارنار دستش برای انتخاب بازیکن و ساخت ترکیب مورد نظرش کاملاً باز بود. در مقابل استقلال به دلیل محرومیت از فعالیت نقل‌وانتقالاتی عملاً بدون حتی یک خرید جدید وارد فصل شد.

با این حال آنچه در زمین مسابقه رقم خورد با تصورات پیش از شهرآورد تفاوت داشت. انتظار می‌رفت پرسپولیس با توجه به کیفیت و تعداد بازیکنان جدید خود برتری محسوسی مقابل استقلال داشته باشد و از نظر مهره و توان فردی فاصله ایجاد کند، اما مسابقه به یک رقابت کاملاً پایپای تبدیل شد.

نکته مهم‌تر اینکه استقلال در این بازی با شرایطی دشوارتر از رقیب به میدان آمد. سهراب بختیاری زاده نه تنها امکان تقویت تیمش را در بازار نقل‌وانتقالات نداشت، بلکه بخشی از نفراتش نیز با مصدومیت یا شرایط نامناسب جسمانی مواجه بودند. در ترکیب استقلال نیز بازیکنان جوان و حتی نفراتی حضور داشتند که تجربه چندان از حضور در شهرآورد نداشتند.

با وجود این محدودیت‌ها اما استقلال نه تنها از پرسپولیس عقب نماند، بلکه در بخش‌هایی از مسابقه نمایش بهتری ارائه کرد و توانست حریف پرمهره خود را تحت فشار قرار دهد.

این مسئله از نظر فنی اهمیت زیادی دارد، چراکه نشان می‌دهد فاصله میان دو تیم صرفاً با تعداد خریده‌ها و قیمت بازیکنان تعیین نمی‌شود. سهراب در این مسابقه یک برگ برنده مهم داشت، تیمی با وجود محدودیت‌های فراوان، از نظر هماهنگی و روحیه؛ تیم به شرایط قابل قبولی رسیده بود.

بازیکنان جوان استقلال نشان دادند می‌توانند در چنین مسابقه‌ای مقابل ستاره‌های پرسپولیس ایستادگی کنند و حتی در برخی دقایق ابتکار عمل را در اختیار بگیرند.

شهرآورد ۱۰۷ از این منظر یک درس مهم برای فوتبال ایران به همراه آورد. هزینه کردن و جذب بازیکنان متعدد می‌تواند کیفیت یک تیم را افزایش دهد، اما تضمین‌کننده برتری در زمین نیست. پرسپولیس فرصت انتخاب‌های بیشتری را داشت، اما استقلال با نفرات محدودتر و دست بسته‌تر توانست مسابقه‌ای شانه به شانه را رقم بزند.

درواقع شاید مهم‌ترین دستاورد سهراب در این بازی همین باشد. او بدون آنکه امکان جذب حتی یک بازیکن جدید را داشته باشد، تیمی ساخت که مقابل رقیبی با دست باز در نقل‌وانتقالات کم نیاورد. استقلال در این مسابقه ثابت کرد اعتماد به جوان‌ها و شناخت درست از داشته‌های موجود می‌تواند در مقاطعی حتی بر اختلاف کیفیت اسمی بازیکنان غلبه کند.

حالا شاید نتیجه تساوی دستاورد بزرگی برای بختیاری زاده و شاگردانش تلقی نشود، اما به هر حال وقتی نگاهی می‌اندازیم به کمبودهای تیمی در استقلال و اینکه تیمی با اتحاد و همدلی ساخته شده که حتی در دقایقی شایستگی‌های کسب پیروزی را نیز داشت، به این باور می‌رسیم که ساختن یک تیم فقط با هزینه‌های آنچنانی میسر و ممکن نیست و باید این ایده و این تفکر از مخیله سیاست‌گذاران باشگاه‌ها خارج شود.

خبر

برنامه هفته ششم لیگ برتر فوتبال

هفته ششم رقابت‌های لیگ برتر فوتبال ایران از شنبه ۱۴ شهریور آغاز می‌شود و طی سه روز، ۹ دیدار در شهرهای مختلف برگزار خواهد شد. در نخستین دیدار این هفته، تراکتور از ساعت ۱۸:۱۵ شنبه میزبان گل‌گهر سیرجان خواهد بود.

روز یکشنبه ۱۵ شهریور، چهار مسابقه برگزار می‌شود. پیکان از ساعت ۱۸:۴۵ به مصاف صنعت نفت آبادان می‌رود و سپاهان ساعت ۱۹ میزبان استقلال خوزستان خواهد بود. چادرملو اردکان نیز در همین ساعت برابر شمس‌آذر قزوین قرار می‌گیرد و آلومینیوم اراک از استقلال میزبانی می‌کند. چهار دیدار پایانی هفته نیز دوشنبه ۱۶ شهریور برگزار می‌شود. مس شهریار یک ساعت ۱۸:۴۵ میزبان ملوان است و پرسپولیس از ساعت ۱۹ به مصاف ذوب‌آهن می‌رود. نساجی مازندران نیز در همین ساعت برابر خیبر خرم‌آباد قرار خواهد گرفت. آخرین دیدار هفته ششم نیز ساعت ۲۰ میان فولاد خوزستان و فجر سپاسی برگزار می‌شود.

ملی‌پوش سابق والیبال ایران استقلالی شد

تیم والیبال استقلال در ادامه فعالیت‌های خود در فصل نقل‌وانتقالات، با شهروز همایون‌فرمنش به توافق رسید و این بازیکن باتجربه رسماً پیراهن آبی‌پوشان را بر تن خواهد کرد. همایون‌فرمنش که سابقه ۱۹ سال حضور در لیگ برتر والیبال ایران را دارد، در طول دوران حرفه‌ای خود برای تیم‌های همچون سایپا، پیکان، ابومسلم، میزان خراسان، شهرداری گنبد، هراز آمل، شهداب یزد و فولاد سیرجان بازی کرده است.

استقلال با نام اراک در لیگ برتر کشتی!

تیم استقلال اراک با حضور در لیگ برتر کشتی آزاد، برای نخستین‌بار اراک را میزبان قهرمانان جهان و المپیک خواهد کرد. باشگاه استقلال که از سال گذشته وارد تیم‌داری در رشته‌های مختلف و شهرهای گوناگون شده، قصد دارد در فصل جدید لیگ برتر کشتی آزاد، در اراک میزبانی کند.

علم و زندگی

هوش مصنوعی در مدارس ممنوع!

حوالی امروزا اگر فکر می‌کنید هوش مصنوعی قرار است همان‌طور که خیلی از عرصه‌های اقتصاد و اجتماع را تسخیر کرد، مدارس را هم تسخیر کند، اشتباه می‌کنید. این درست، که به نظر می‌رسد در اغلب کشورها به‌خصوص ایران خودمان، هوش مصنوعی مشغول یکه‌تازی است و انگار همه بخش‌ها در به‌کارگیری آن با هم مسابقه می‌دهند، اما حداقل در زادگاه هوش مصنوعی این‌طور نیست.

«ساینتیفیک امریک» گزارش داده به‌تازگی موج گسترده‌ای از محدودیت‌های قانونی علیه استفاده از نمایشگرها و هوش مصنوعی در مدارس آمریکا در حال اجراست.

همین حالا مقام‌های شهری در نیویورک، دسترسی معلمان به نرم‌افزارهای فناوری آموزشی را متوقف کرده‌اند. هرچند اعلام کرده‌اند این تعطیلی موقتی است و زمانی که بررسی‌ها درباره نحوه ورود هوش مصنوعی به کلاس‌ها تمام شود، این محدودیت‌ها نیز لغو خواهند شد، اما همان عبارت «بررسی نحوه ورود هوش مصنوعی» نشان‌دهنده این است که به هرحال محدودیت‌هایی در نحوه، میزان و شکل استفاده از هوش مصنوعی در مدارس باقی خواهند ماند. همزمان «متا» هم پس از یک توافق حقوقی، قابلیت «حالت مدرسه» را فعال کرده است تا دسترسی دانش‌آموزان به اینستاگرام در ساعات درسی مسدود شود.

در برخی ایالت‌ها مانند یوتا و آلاباما اولین محدودیت‌های قانونی برای استفاده از نمایشگرها در مقطع ابتدایی تصویب شده و قانون جدید در ایالت یوتا استفاده از تلغن همراه و تبلت را برای دانش‌آموزان پایه‌های پیش‌دستانی تا سوم، به‌جز برای درس‌های علوم رایانه و آزمون‌ها، ممنوع می‌کند. همچنین دست‌کم ۳۹ ایالت مدتی است استفاده از گوشی را در مدارس دولتی ممنوع اعلام کرده‌اند.



اگرچه شرکت‌های فناوری ادعا می‌کنند برنامه‌ها و ابزارهای آموزشی آن‌ها می‌توانند یادگیری را سرگرم‌کننده کنند و پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان را افزایش دهند و مدارس هم می‌خواهند دانش‌آموزان را برای آینده‌ای که فناوری در همه جا حضور دارد، آماده کنند، اما بسیاری از والدین و مربیان، صفحه نمایش‌ها را به عنوان یک وسیله گران‌قیمت حواس‌پرت‌کن می‌شناسند که مزیت کمی نسبت به یادگیری آنالوگ با مداد و کاغذ دارد. در حالی که نگرانی‌های مالی و آموزشی این بحث‌ها زیاد است، تحقیقات علمی هم در مورد این موضوع حرف‌های زیادی دارند. محققان دریافته‌اند اثربخشی فناوری در آموزش می‌تواند بسیار متفاوت باشد، چون ابزارهای دیجیتال‌ی که صرفاً دانش‌آموزان را ملزم به تمرین مهارت‌های جدید می‌کنند، یادگیری را ارتقا نمی‌دهند.

«کریستوفر سالدانیا» پژوهشگر سیاست‌های آموزشی در دانشگاه ویسکانسین مدیسین اصولاً معتقد است بسیاری از ادعاهای فناوری جدید درباره توانایی‌هایش صحت ندارند. او می‌گوید: «فناوری در مدارس شبیه به یک صاعقه‌گیر است. به نوعی، این واکنش‌های منفی از مدت‌ها پیش قابل پیش‌بینی بود، زیرا ادعاهای فراوانی درباره توانایی‌های فناوری آموزشی مطرح شده که اغلب محقق نشده‌اند».

دور دست ها

پیش از آنکه سیل نهال زمین را بشوید و ببرد، دانشمندان از یافته‌هایشان گفته بودند؛ اما گوش شنوا کم بود و جدی گرفتن‌ها کمتر. حالا اما تحلیلگران با صدای بلندتری می‌گویند فاجعه نهال نباید یک اتفاق دور تلقی شود. دیر یا زود این فاجعه می‌تواند در بسیاری از نقاط دیگر جهان تکرار شود و اگر خودمان را همین طوری به خواب بزنیم عاقبت خوشی نخواهد داشت.

گاردین می‌نویسد: حقیقت این است که ما داریم با دست خودمان، تنظیمات کارخانه‌ای زمین را به هم می‌ریزیم. ما فکر می‌کنیم گرمایش زمین یعنی افزایش دمای هوا یا ذوب شدن یخ‌های قطبی، برای همین ماجرا خیلی برابمان ترسناک به نظر نمی‌رسد. درحالی که بد نیست بدانید ما با آب کردن کرایوسفر یا همان یخچال‌های عظیم زمین، در حال برداشتن یک لنگر وزنی سنگین از روی پوسته زمین هستیم و این یعنی همان فاجعه‌ای که در نیال اتفاق افتاد. ساده‌تر بگوییم؛ یخچال‌های طبیعی، همان قدر که در عکس‌های کارت پستالی زیبا و باشکوه‌اند، درواقع حکم وزنه تعادل را برای پوسته زمین دارند. هزاران سال است این توده‌های عظیم یخ روی گسل‌ها نشسته‌اند و آن‌ها را مثل فنری در حالت فشرده بند آورده‌اند. حالا که گرمایش جهانی مثل بختک افتاده روی این یخچال‌ها و آن‌ها را آب می‌کند، پوسته زمین سبک‌بال می‌شود و شروع می‌کند به تکان خوردن. برای همین قضیه فقط ذوب شدن یخ‌ها نیست، بلکه قضیه برداشتن باری است که گسل‌ها را سر جایشان نگه داشته بود.

پس وقتی وزنه برداشته می‌شود، گسل‌ها نفس راحتی می‌کشند که البته خیلی به نفع ما نیست. از طرفی ژئوسفر زمین مثل یک بیمار حساس است که به کوچک‌ترین تغییر فشار هوا یا وزن یخ واکنش نشان می‌دهد. این یعنی برای محرک نهایی، نیاز به اتفاق بزرگی نداریم و مثلاً گاهی بارش باران یا یک نوسان کوچک در فشار زمین هم می‌تواند فاجعه‌ساز شود. حالا وقتی یک دریاچه یخچالی سرریز می‌شود یا

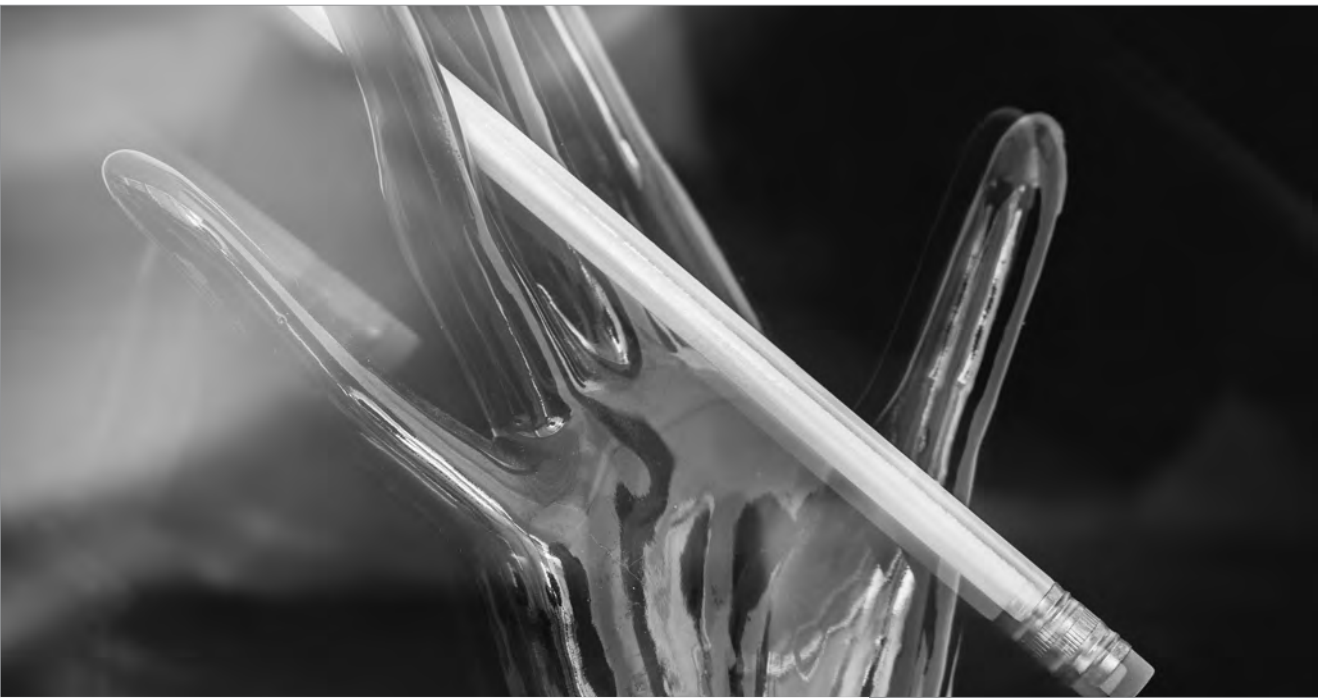
امان ظهر	اتان مغرب	اتان صبح فردا
۱۲:۰۳	۱۸:۴۵	۴:۱۴
غروب خورشید	نیمه شب شرعی	طلوع فردا
۱۸:۲۶	۲۳:۲۰	۵:۴۰

اتان ظهر	اتان مغرب	اتان صبح فردا
۱۱:۳۰	۱۸:۱۳	۳:۴۰
غروب خورشید	نیمه شب شرعی	طلوع فردا
۱۷:۵۴	۲۲:۴۷	۵:۰۷

 	 	
۱۴-۱۱-۱۳۷۶۸۵ (۰۵۱)	۱۴-۱۱-۱۳۷۶۸۵ (۰۵۱)	۱۴-۱۱-۱۳۷۶۸۵ (۰۵۱)

چگونه فناوری‌های مدرن، «انقلاب خواندن» را به‌ضد خودش تبدیل کردند؟

ورود جهان به عصر پسا‌سواد!



دردسر واقعی از زمانی آغاز شد که دوربین‌ها، تلویزیون و رادیو به زندگی ما هجوم آوردند و به طرز موزیانه‌ای شروع به تغییر شکل نحوه تعامل ما با جهان خود کردند

کتاب و کتاب‌خوانی تبدیل می‌شوند! پیدایش اینترنت، گسترش شبکه‌های اجتماعی و بعد هم پیدا شدن سروکله هوش مصنوعی حالا کار را به جایی رسانده که فقط ۳۰۰ سال پس از شور و شوق پیدایش چاپ و آموزش و سوادآموزی و بعد هم انتشار انفجاری کتاب‌ها و نشریات مختلف، کار به جایی رسید که در برخی جوامع مترقی، کوچک و بزرگ و عموم مردم جامعه کتاب به دست شدند... اما آیا «انقلاب خواندن» که داشت جامعه بشری را متحول می‌کرد، قطعاً نوید آینده‌ای روشن را می‌داد؟

■انقلاب کتاب‌خوانی

جهان با انقلاب مطالعه، شکل و شمایل نویی پیدا کرد؛ گردش سریع اطلاعات و دانش در میان طبقات مختلف جامعه، میل به ترقی و روشنگری را افزایش داد. کتاب و کتاب‌خوانی به ارزشی که فقط در دسترس نخبگان و خواص نیست تبدیل شد. برای همین هم بسیاری از محققان معتقدند جامعه بشری، عبور از جاهلیت، همه پیشرفت‌ها و حتی انقلاب صنعتی‌اش را مدیون «مطالعه» است. همین محققان اما چند سالی است که از رکود و حتی توقف کتاب‌خوانی و شکل‌گیری پدیده «ضدانقلاب مطالعه» حرف می‌زنند. یعنی در حالی که از اواسط قرن بیستم به بعد در میان روشنفکران دغدغه و وحشتی خاص از مخالفان کتاب و کتاب‌خوانی شکل گرفته بود و

پیش‌بینی می‌شد ممکن است سیاستمداران سنتی و قدرت‌طلبان با کتاب‌سوزی و سرکوب میل به مطالعه به جنگ با «انقلاب خواندن» و سرکوب گسترش علم و دانش بروند، یکباره همه ما متوجه شدیم انفجار اطلاعات، رشد و توسعه فناوری و... دارند به دشمن

■نماد دوران پسا‌سواد

این اوضاع و احوال کشورهای توسعه‌یافته و مدعیان راه‌اندازی انقلاب چاپ و کتاب‌خوانی است و ناگفته نماند این‌ها کمتر توسعه‌یافته که ده‌ها مشکل اقتصادی و اجتماعی وجود دارد از این حیث

صاحب امتیاز: مؤسسه فرهنگی قدس

وابسته به آستان قدس رضوی

مدیرعامل و مدیر مسئول: علی یعقوبی

سرمدیر: نسیم محسن اسدی

● آدرس دفتر مرکزی مشهد: بولوار سجاد، نبش سجاد ۱۴-۱۱-۳۷۶۸۵ (۰۵۱)

● تلفن:

● صندوق پستی:

● دفتر تهران: بولوار کشاورز، بین کارگر و جملزاده، شماره ۳۳۶

● تلفن:

● نمابر:

● ارتباطات مردمی:

● امور مشترکین:

● روابط عمومی:

● نمابر سردیر:

● سازمان آگهی‌ها:

● فاکس:

● سفارشات چاپی:

● چاپ مشهد:

● چاپ همزمان تهران:

● ۹۱۷۲۵ - ۵۷۷

● ۳۳۶-۳۷۶۱۰۰۴ - ۳۷۶۸۵۰۰۴ (۰۵۱)

● ۶۶۹۳۷۵۵ (۰۲۱)

● ۶۶۴۳۰۱۲۲ (داخلی۲۲۶)

● ۳۰۰۴۵۶۷

● ۳۷۶۱۰۰۸۶ (۰۵۱)

● ۳۷۶۱۸۰۴۴-۵ (۰۵۱)

توانایی‌های سطح بالاتر درک و تفکر خلاق را هم از دست خواهد داد. پیش‌بینی‌ها می‌گویند وضعیت برای نسل‌های بعدی بدتر هم خواهد شد. هورووچ گریزی هم به جهان سیاست و سیاستمداران می‌زند و «ترامپ» را نماینده و نماد دوران پسا‌سواد و بی‌سوادی دولتمردان می‌داند وقتی می‌گوید: «ترامپ اولین رئیس‌جمهور پسا‌سواد ماست... رئیس‌جمهور ما (با توییت‌های دائمی به جای نوشتن یا سخنرانی) پیشگام سبکی از ارتباط بوده است که از دوران پریشان و جنجالی ما سوءاستفاده می‌کند». این نویسنده با بررسی تأثیرات هوش مصنوعی بر خواندن و نوشتن انسان، استدلال می‌کند امروزه توانایی تفکر مستقل انسان‌ها در معرض تهدید است و اگر مردم برای نوشتن بیش از حد به هوش مصنوعی متکی شوند، توانایی توسعه دیدگاه‌های خود را از دست می‌دهند.

درواقع هوش مصنوعی کمک کرده تا زوایای دیگری از مشکلات عصر پسا‌سواد رونمایی شود. وقتی بررسی‌ها نشان می‌دهد بسیاری از دانش‌آموزان، دانشجویان، روزنامه‌نگاران و خیلی از آن‌هایی که اساس کارشان «مطالعه- نوشتن» است، دارند کارشان را به مدد هوش مصنوعی پیش می‌برند، یعنی آش عصر پسا‌سواد، از آنچه فکرش را می‌کردیم شورتر شده است.

■جهان‌رو به حماقت

«برت استیونز» نویسنده‌ای که برنده جایزه «پولیتزر» هم هست یک ماه پیش در نیویورک تایمز در انتقاد از اوضاع عصر پسا‌سواد نوشت: «مطلب این ستون بیشتر یک استدلال است تا یک درخواست: تمنا می‌کنم از هوش مصنوعی برای کمک به نوشتن استفاده نکنید. هرگز اجازه ندهید هوش مصنوعی برای شما بنویسد».

«استیونز» می‌گوید: اگر واقعاً برای قدرت نوشتن و خلاقیت احترام قائلید، حتی اجازه ندهید هوش مصنوعی مثلاً پیش‌نویس اولیه مطلبتان را بنویسد. مبداا فکر کنید که ویرایش پیش‌نویسی که هوش مصنوعی نوشته سبب می‌شود مطلب متعلق به شما باشد. با فراگیر شدن استفاده از هوش مصنوعی در نوشتن، نه تنها توانایی فردی ما برای نوشتن، بلکه توانایی جمعی جامعه برای تفکر، قدرت خلاقه فرهنگ و حتی انگیزه دغدغه‌مند بودن ما تضعیف می‌شود. «استیونز» معتقد است مشکل اصلی استفاده از هوش مصنوعی برای نوشتن، غیراخلاقی بودن آن نیست، بلکه این است که ذهن را ضعیف می‌کند. مثل اینکه برای رسیدن به مقصد از پله‌برقی استفاده کنید، از آن هم وقتی به تمرین روزانه برای بالا رفتن از پله‌ها نیاز دارید. نوشتن، ما را به تأمل و تفکرعمیق و می‌دارد، کاری که حرف زدن و حتی تفکر بدون نوشتن، قادر به انجامش نیستند. نوشتن ما را وادار می‌کند افکارمان را به کلمات تبدیل کنیم، گرامر را رعایت کنیم، منطق و انسجام متن را بسنجیم و درنهایت آن را به قضاوت دیگران بسپاریم.

همین فرایند است که ما را مجبور می‌کند شفاف، منطقی، دقیق و مسئولیت‌پذیر باشیم. تلاش مستمری که نوشتن کارهای روزمره می‌طلبد، سبب می‌شود به نویسندگان و تفکرکنندگان بهتری تبدیل شویم. وقتی از طریق نوشتن یاد می‌گیریم حتی بر کارهای پیش‌پاافتاده مهر و نشان شخصی‌مان را بزنیم و آن‌ها را از آن خودمان کنیم، خلاق‌تر هم می‌شویم. پس دفعه بعد که خواستید از متن یا ایمیل آماده هوش مصنوعی استفاده کنید، دست نگه دارید. آن چند ثانیه‌ای که برای نوشتن صرف می‌کنید، درواقع ایستادگی در برابر دنیایی است که رو به حماقت می‌رود.

جهان امروز

روش تازه کلاه برداری

مراقب «فانتوم» باشید!



حرکات شما را زیر نظر می‌گیرند. در آخر هم برای محکم کاری بیشتر، پای یک مقام رسمی را به ماجرا باز می‌کنند. یعنی شخص سومی خود را مأمور پلیس یا یک نهاد دولتی معرفی می‌کند و از شما می‌خواهد برای اینکه پولتان از دست هرکرها در امان بماند، «آن را به این حساب امن منتقل کنید» یا «آن را به رمازرز و طلا تبدیل کنید».

اگر این سه مرحله را طی کردید، پولتان به راحتی آب خوردن وارد جیب کلاهبرداران می‌شود. ترفند اصلی اما همان ترس و عجله است؛ فقط شکل و شمایلش عوض شده. کلاهبردار درواقع نمی‌خواهد به شما اجازه فکر کردن بدهد. او می‌خواهد شما در اوج اضطراب تصمیم بگیرید و عمل کنید. برای همین کارشناسان توصیه می‌کنند اگر تماس یا پیام ناخواسته‌ای درباره هک شدن حساب بانکی یا دستگاهتان دریافت کردید، اولین کارتان قطع کردن تماس باشد. هیچ بانکی یا نهاد دولتی معتبری از شما نمی‌خواهد پولتان را به حسابی امن منتقل کنید. اگر شک کردید، خودتان با شماره رسمی بانک تماس بگیرید؛ نه شماره‌ای که فرد نگران و دلسوز آن سوی خط در اختیارتان گذاشته است.

چگونه حضور حضرت فاطمه معصومه(س)قم را به پایتخت علم ومعرفت بدل کرد؟

هجرت تمدن ساز کریمه اهل بیت علیها السلام و تولد دارالعلم شیعه



مریم احمدی شیروان | کاروان خسته از راه می‌رسد؛ بانویی از

تبار عصمت در تلاطم توفان‌های سیاسی قرن دوم، قدم در جاده‌ای بی‌بازگشت می‌گذارد. خبر بیماری او در حوالی ساهه که می‌پیچد، پرسش کوتاه‌او از فاصله‌اش تا قم، تقدیر تاریخ یک شهر را دگرگون می‌کند. بیست‌وسوم ربیع‌الاول روزی است که سایه پرمهر کریمه اهل بیت، حضرت فاطمه معصومه(س) بر خاک قم می‌نشیند و این دیار را مأمن امن علویان می‌کند. به مناسبت این فرخنده سالروز، در گفت‌وگویی با حجت الاسلام دکتر محمدجواد یابوری سرتختی، عضو هیئت علمی دانشگاه باقرالعلوم(ع) ناگفته‌های این هجرت تاریخی و سرنوشت‌ساز را به‌نظاره‌نشنسته‌ایم؛ بسفری که چهره قم را برای همیشه نوزانی کرد.

■ **توفان خلافت عباسی و آغاز هجرت آگاهانه علویان**

دکتر یابوری با اشاره به شرایط حساس سیاسی و فضای خفقان آور دوران خلافت مأمون عباسی، ابعاد گوناگون این رویداد را واکاوی کرده و توضیح می‌دهد: انتقال اجباری حضرت امام رضا(ع) از مدینه به مرو در سال ۲۰۰ هجری قمری، تلاشی از سوی دستگاه خلافت برای کنترل سیاسی و کسب مشروعیت برای حکومت عباسی بود؛ رویدادی که فضای سیاسی جهان اسلام را دگرگون و بیستر را برای مهاجرت آگاهانه علویان و خاندان عصمت و طهارت(ع) از مدینه فراهم کرد تا پیام حقانیت اهل بیت(ع) به گوش امت اسلامی برسد. در کهن‌ترین گزارش‌های تاریخی موجود در کتاب «تاریخ قم» اثر حسن بن محمد قمی اشعری (متوفای قرن چهارم) آمده‌است در سال ۲۰۱ هجری قمری، حضرت فاطمه معصومه(س) با انگیزه دیدار برادر بزرگوارش و تبیین معارف ولایت، به همراه کاروانی از بنی‌هاشم مدینه را به مقصد کرمان‌شتر کرد.

وی در تبیین جزئیات رخدادهای مسیر ورود کاروان به سرزمین

قم بیان می‌کند: کاروان علوی وقتی به‌شهر ساهه رسید، آن حضرت بیمار شد. حضرت معصومه(س) پس از پرسش درباره مسافت میان ساهه تا قم و اطلاع از حضور شیعیان مکتب آل الله(ع) با تصمیمی آگاهانه و حکیمانه فرمان حرکت به سمت این شهر را صادر فرمود؛ چرا که از پدر بزرگوارش حضرت امام موسی کاظم(ع) به یادداشت که قم پایگاه شیعیان ومأمن امن پیروان اهل بیت(ع) است.

■ **میزبانی بی‌بدیل اشعریان و بیت‌النور**

حجت‌الاسلام یابوری در ادامه با اشاره به پیشینه درخشان حضور

شیعیان یمنی تبار اشعری در قم از قرن اول هجری(سال ۹۳ قمری)، به کیفیت ورود بانوی کرامت پرداخته وتوضیح می‌دهد: به محض

انتشار خبر حضور کاروان حضرت معصومه(س) در حوالی قم، بزرگان و مشایخ آل سعد اشعری همگی هم‌پیمان شدند تا به استقبال آن بانوی مجلله شافته و از ایشان برای اقامت در این شهر دعوت کنند. در این میان، موسی بن خرزج بن سعد اشعری که از یاران خاص و برجسته امام رضا(ع) به شمار می‌فت، شبانه به استقبال کاروان شتافت و پس از شرفیایی به محضر حضرت معصومه(س)، زمام ناقه مبارک آن حضرت را به دست گرفت و با تکریم واحترام فراوان، ایشان را به درون شهر هدایت کرد و در سری خویش سکنا داد.

وی درباره مدت اقامت حضرت معصومه(س) در قم و رویدادهای

آن دوران پرپرکت تصریح می‌کند: منزل موسی بن خرزج که بعدها به «بیت‌النور» و محل عبادت «ستیه» شهرت یافت؛ افتخار میزبانی از این بانوی بزرگ را پیدا کرد. حضرت معصومه(س) به مدت ۱۷ روز در این سرا اقامت داشت و در این مدت، با وجود دردو

واقع در شهرستان خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۶۹۳-۱۴۰۵/۰۹۷۳۸-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

یداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۳۵۴۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۳ هیات اول موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی فایده جوانمردی اشتاری فرزند شهناسنامه ۲۸۱ صادره از الزاریان در شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵/۶۳/۵۶ مترمربع پلاک فرعی ۱۴ از ۲۰ اصلی مفروز و مجری شده از پلاک ۳۱ فرعی از ۱۲ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در شهرستان خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۶۹۸-۱۴۰۵/۰۹۷۳۸-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

یداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۵۴۶۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۷ هیات اول موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی فایده جوانمردی اشتاری فرزند شهناسنامه ۲۸۱ صادره از الزاریان در شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵/۶۳/۵۶ مترمربع پلاک فرعی ۱۴ از ۲۰ اصلی مفروز و مجری شده از پلاک ۳۱ فرعی از ۱۲ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در شهرستان خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۶۹۸-۱۴۰۵/۰۹۷۳۸-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

یداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۵۶۵۳ مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۳ هیات اول موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی مهراون حسینیه فرزند شهناسنامه ۲۸۱ صادره از تهران در شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۱۴۶ مترمربع پلاک فرعی از ۹۹۰ ز ۲۴ اصلی مفروز و مجری شده از پلاک ۱۱۴ فرعی از ۲۴ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در قاضیان خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۶۹۸-۱۴۰۵/۰۹۷۳۸-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

یداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۵۵۵۲۲۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی فایده جوانمردی اشتاری فرزند شهناسنامه ۲۸۱ صادره از الزاریان در شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۲۷۱/۷۷ مترمربع پلاک فرعی ۱۳ از ۳۹۳ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۷۹۹۶ مفروز مجری شده از پلاک ۳۸ فرعی از ۲۰ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در سوگاه خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۶۹۸-۱۴۰۵/۰۹۷۳۸-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

سجاد عاشری - ثبت اسناد و املاک حاتم

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۵۴۴۹۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۷ هیات اول موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی محمد بیات مقدم فرزند مسیوب به شماره شناسنامه ۴۰۸۹ صادره از در شش دانگ یک قطعه زمین مشجر به مساحت ۹۳۰ مترمربع پلاک ۹۴۰ فرعی از ۲۴ اصلی مفروز و مجری شده از پلاک ۲۲۴ و غیره فرعی از ۲۴ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در قاضیان خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۹۴۷-۱۴۰۵/۰۹۷۵۱-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

یداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۵۴۴۸۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۸ هیات اول موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی زبیر یحیانی سدھی فرزند مهدی به شماره شناسنامه ۸ صادره از شش دانگ یک باب خانه و محوطه به مساحت ۶۰۹/۸۱ مترمربع پلاک فرعی ۱۴ از ۲۷۸ اصلی مفروز و مجری شده از پلاک ۲ فرعی از ۱۷ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در بندکده خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۸۲۹-۱۴۰۵/۰۹۷۵۱-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

یداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۵۴۴۸۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۸ هیات اول موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی عدله هادی زاده خمیرانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۳۰ صادره از در شش دانگ یک قطعه شالیزار به مساحت ۴۱۸ مترمربع پلاک فرعی ۱۲ از ۷۴۴ اصلی مفروز و مجری شده از پلاک ۲۹۹ فرعی از ۱۲ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در رودبرده خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۸۲۹-۱۴۰۵/۰۹۷۵۱-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

یداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۵۴۴۱۴ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۶ هیات اول موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی اکبر جمالی کتک لاهیجانی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۳۰۵۸ صادره از در شش دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۷/۷۳ مترمربع مستعمل بر یک باب مغازه پلاک فرعی۱۱۹ از ۱۱۹ اصلی مفروز و مجری شده از پلاک ۱ فرعی از ۱۹ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در سوگاه خربدری از مالک رسمی محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۶۸ شناسه آگهی ۲۲۶۷۸۲۹-۱۴۰۵/۰۹۷۵۱-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

یداله قاسم زاده - رییس ثبت اسناد و املاک سنگر

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای مندرج در پرونده ثبتی هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر ، تصرفات مالکانه بلامعارض سارینا مرادی بهمیری فرزند حمید رضا به میزان ششدانگ یک قطعه زمین مستعمل بر بنای احداثی به مساحت ۳۳۴ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۷۹۹۶ مفروز مجری از پلاک ۳ از اصلی ۳۹۴ واقع در

می‌گوید: احادیث فراوانی درباره فضیلت شهر قم ومردم آن از امام صادق(ع) و دیگر آئمه(ع) روایت شده است. اهل بیت عصمت وطهارت(ع) از قرن ها پیش، قم را به عنوان حرم اهل بیت(ع) پناهگاه فاطمیین و پایگاه نشر معارف الهی معرفی کرده بودند؛ چنان‌که امام صادق(ع) در روایتی قم را مأوی فرزندان فاطمه(س) خوانده و فرموده: هرگاه بلایا و مصیبت ها رو آورد، پناه جستن به قم مایه آرامش است. همچنین مقام معظم زیارت حضرت معصومه(س) به صراحت در احادیث ثامن الحجج حضرت امام رضا(ع) و جوادالائمه(ع) مورد تأکید قرار گرفته است که هر کس آن حضرت را با معرفت زیارت کند، پادشاه قطعی او بهشت برین خواهد بود. (ابن قولویه، کامل الزیارات، ص ۳۴) عضو هیئت علمی دانشگاه باقرالعلوم(ع) در تشریح ابعاد علمی و جایگاه روایت‌گری حضرت فاطمه معصومه(س) بیان می‌کند: شخصیت حضرت معصومه(س) فراتر از یک جایگاه عاطفی، دارای ابعاد عمیق علمی ومحدث بودن است. آن بانوی بزرگوار در زمره راویان اسناد بلندمرتبه حدیث قرار دارد و از جمله روایات برجسته‌ای که با سلسله سند متصل از دختران اهل بیت(ع) نقل کرده‌اند، خطبه پیامبر اکرم(ص) در روز غدیر خم است که بر استمرار ولایت امیرالمؤمنین علی(ع) تأکید دارد(امینی، الغدير، ج ۲، ص ۱۷۹).

■ **مشهد و قم؛ دو ستون استوار و نورانی شیع**

این کارشناس تاریخ‌اسلام در تبیین پیوند عمیق میان آستان قدس رضوی و بارگاه کریمه اهل بیت(س) به عنوان محوره‌های معنوی کشور عنوان می‌کند: حضور دو شخصیت برجسته از خاندان امامت، حضرت امام رضا(ع) در مشهد مقدس و حضرت فاطمه معصومه(س) در قم، جغرافیای ایران را به جغرافیای مقاومت و معرفت تبدیل کرده است. هجرت برادر و خواهر به فاصله کوتاه از مدینه به سمت این‌گین، نقشه‌ای الهی بر پای صیانت از شیع در برابر توفان‌های سپهرگین، سیاسی وعقیدتی دوران عباسی بود. دکتر یابوری در پایان خاطر نشان می‌کند: این جایگاه رفیع علمی ومعنوی نشان می‌دهد هجرت حضرت معصومه(س) به قم، استمرار رسالت زینبی در دفاع از ولایت و آگاهی بخشی به امت اسلامی بود. امروز بهر قد مطهر حضرت معصومه(س) در قم، نه تنها پناهگاه دلشکستگان و تکیه‌گاه مشتاقان است، بلکه قلب تنه‌انداز انقلاب اسلامی و کانون نشر اندیشه‌های ناب اهل بیت(ع) به سراسر جهان محسوب می‌شود؛ میراثی گرانبه‌ای که از خون دل‌ها واستقامت علویان وبرکت قدوم دخت موسی بن جعفر(س) به یادگار مانده وتا ظهور حجت حق(عج) الهام‌بخش امت اسلامی خواهد بود.

قریه بل طالشان بخش چهر شارت خربدری مع واسطه از مالک رسمی آقای کاظم پیروز محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۱۷ شناسه آگهی ۲۲۶۷۶۸۶-۱۴۰۵/۰۹۷۴۱-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

علی غلامعلی زاده رودکی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت

آگهی فقدان سند مالکیت

وکیل مالک آقای علیرضا ناصری با ارائه استشهاد محلی گواهی امضاء شده تقاضای صدور سند مالکیت المثنی میزان مالکیت شش‌دانگ پلاک ۴۰۳۷ فرعی از ۱۰ اصلی بخش ۴ مشهد را نموده که شش‌دانگ پلاک فوق‌الذکر به نام آقای علیرضا ناصری دفل دفتر ۲۰۲ صفحه ۸۱ ثبت و سند به شماره ۷۱۳۰۲۴ صادر گردید و فاقد بازداشت و دارای چندین فقره سند رسمی می باشد و حسب اعلام مالک متقاضی سند مالکیت در اثر سهل انگاری محفل متقاضی سند مالکیت در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد نمود. م الف ۴۶۵ شناسه آگهی ۲۲۶۷۸۲۹-۱۴۰۵/۰۹۶۸۸-۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

محمد رضا کمیلی پور- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طریقه

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰، ۰۹، ۱۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۶/۳۱۸۰۸۰۵۴۴۶۱ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۴ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی طریقه شانزیر تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقای حسن خوش شهناسنامه ۴۴۷۵ مترمربع طریقه به شناسنامه شماره ۴۴۷۵ کدملی ۹۳۸۱۵۴۹۹ صادره مشهود فرزند محمد نور تقاضا و انتقال از محل مالکیت مشایقی متقاضی و تصرفات متقاضی نسبت به مالکیت شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی که در حال حاضر به صورت یک قطعه زمین با کاربری زراعی می باشد به مساحت ۳۳۰ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۵۸ فرعی از ۱۰ اصلاحی ملک مذکور در خراسان رضوی بخش ۱ حوزه ثبت ملک طریقه محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۱ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر و روستاها رای هیات الصالح را به صورتیکه اشخاص ذیعقب به رای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی در روستاها از تاریخ الصالح در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل و قانچاه تسلیم و پس از اخذ رسید اعلام نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی کند نماید به گواهی تقدیم دادخواست خود را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت متوکل به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نشود یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت میبایمد و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. م الف ۴۶۶، ۱۴۰۵-۹۶۹۲۰۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹

محمد رضا کمیلی پور- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طریقه

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه وکیل خانم فاطمه نضی فیضی آبادی پلاک ۱۴۹۱ فرعی ۱۰ اصلی بخش ۱۰ مشهد شده تقاضای صدور سند مالکیت المثنی به میزان مالکیت سه دانگ مشاع از شش‌دانگ پلاک ۶۹۰ فرعی از ۱۶۹- اصلی بخش ۱۰ شانزیر را نموده که پلاک فوق‌الذکر به نام فاطمه وزیرری نظام دوست ذیل دفتر الکترونیک ۱۴۴۷۳-۱۴۰۵/۰۲/۲۰ ثبت و سند شماره ۹۵۸۳۵ صادر گردیده و مالکیت ایشان فاقد بازداشت و رهن می باشد . حسب اعلام متقاضی صدور سند المثنی در اثر سهل انگاری معترض شدن سند ایشان میبایشد که در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت مراتب در ظرف ۳۰ روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات اقدام به صدور سند مالکیت المثنی به نام مالک خواهد نمود. م الف ۴۶۸، ۱۴۰۵-۹۶۹۸۰۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار : ۱۴۰۵/۰۶/۱۴

حسن ابوترابی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طریقه شانزیر

آگهی دعوت از مالکین و مجاورین
احتراما نظر به اینکه خانم فاطمه نضی فیضی آبادی پلاک ۱۴۹۱ فرعی ۱۰ اصلی بخش ۱۰ مشهد درخواست تجزیه خود پلاک مذکور را نموده و حسب اینکه پلاک فوق‌الذکر از عدم تضرع حقوق مجاورین و یا سایر جهت ، تبیین حدود و تعیین مساحت پلاک فوق‌الذکر در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵، ۰۶، ۲۲ ساعت ۹ به تعیین وقت گردید لذا به مجاورین ابلاغ میگردد چنانچه به عملیات ثبتی اعتراض و یا حتی برای خود کاتب میبایشد متوانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت محل را گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ م الف ۴۶۶، ۱۴۰۵-۹۶۹۹۱۴۰۵/۰۶/۱۴

حسن ابوترابی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طریقه شانزیر

آیت‌الله علم‌الهدی در خطبه‌های نماز جمعه مشهد مقدس:

۵ راهبرد رهبر جوان و اندیشمند، حرکت انقلاب را از مسیر عادی به جهش تبدیل کرد



وداع مشه‌دی‌ها با هم‌سنگران محله اقبال لاهوری

سه‌شنبه شب گذشته، مشهد یکی از تلخ‌ترین شب‌ها را تجربه کرد؛ شبی که ساعتی مانده به بامدادش بر اثر یک سانحه رانندگی که علت آن هنوز در دست بررسی است، چهار همشهری مدافع وطن در حاشیه بولوار وکیل‌آباد جان خود را از دست دادند و داغ این اتفاق دلخراش را بر سینه مردم خیابان‌ها و محله‌های شهر ابدی کردند.

مردمی که حالا ۶ ماه از مقاومتشان در خیابان‌های شهر می‌گذرد، عزادار دو خانم، یک کودک و یک آقا از همسنگرانشان هستند؛ عزایی که فقط مخصوص ساکنان محله اقبال لاهوری یا وکیل‌آباد نبود؛ بلکه کام همه مردم شهر از غم جان باختن این عزیزان تلخ شد. جواد تیماچی، محدثه خوشکام، حسنا بهنام و زهرا امینی‌نیا جانباختگان پرچم‌دار سنگر خیابان در آن شب سیاه بودند. پس از این اتفاق، اهالی محله اقبال دست به دست هم دادند و در همان مکان سنگر شبانه برای تعدادی از عزیزانشان مراسم...



گفت‌وگو با کارکنان چاپخانه مؤسسه قدس که شبانه‌روزی مشغول کارند

روایت‌هایی از پخت و پز یک روزنامه

گفت‌وگو با پژوهشگر دانشگاه مازندران درباره وضعیت سموم و عناصر آلاینده در برج شمال

بازگشت به اکولوژی؛ راه نجات برج شمال از سموم و آفات

تجدید آگهی مزایده عمومی شهرداری نقاب (اراضی حسن آباد)

شهرداری نقاب در نظر دارد به استناد جلسه شماره ۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۱۳ شورای محترم اسلامی شهر نقاب نسبت به فروش یک قطعه زمین با مشخصات ذیل را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با شماره مزایده ۲۰۰۵۰۹۳۵۵۲۰۰۰۱۰ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

کاربری ملک	مسکونی	مساحت ملک	۱۰۰۰ مترمربع	قیمت هر مترمربع	۳۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال
آدرس ملک	شهر نقاب - ۲۴ متری درمانگاه (اراضی حسن آباد)				
سایر شرایط	فروش بصورت نقدی				

تاریخ انتشار	مهلت دریافت اسناد	دستگاه استعلام دهنده
۱۴۰۵/۰۶/۱۴	تا ساعت ۱۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۶/۲۲	شهرداری نقاب
مهلت ارائه پیشنهاد :	تاریخ بازگشایی	تاریخ اعلام به برنده
تا ساعت ۱۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲	۱۴۰۵/۰۷/۰۴ ساعت ۱۰	۱۴۰۵/۰۷/۰۵

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده

سپرده شرکت درمزایده مبلغ ۱,۰۷۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (معادل ۵درصد مبلغ کل) میباشدکه میبایست یا با ارایه ضمانت نامه بانکی معتبر با تاریخ اعتبار پنج ماهه یا واریز فیش نقدی به شماره حساب ۳۱۰۰۰۷۵۹۰۰۱ نزد بانک ملی ، شعبه نقاب (حساب سپرده شهرداری) انجام شود.

شهرداری در رد یا قبول یک یا چند پیشنهاد مختار است.

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

۱. کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از طریق سامانه فوق الذکر امکان پذیر می باشد
۲. سایر ریز اطلاعات ملک شامل مشخصات ، شرایط و نحوه فروش در اسناد پیوست در برد اعلام عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی می باشد.

علی کریم آبادی- شهردار نقاب

تجدید آگهی مزایده عمومی شهرداری نقاب (اراضی حسن آباد (قطعه شماره ۲))

شهرداری نقاب در نظر دارد به استناد جلسه شماره ۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۲۳ شورای محترم اسلامی شهر نقاب نسبت به فروش یک قطعه زمین با مشخصات ذیل را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده ، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با شماره مزایده ۲۰۰۵۰۹۳۵۵۲۰۰۰۱۲ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

کاربری ملک	مسکونی	مساحت ملک	۱۶۰ مترمربع	قیمت هر مترمربع	۲۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
آدرس ملک	شهر نقاب - ۲۴ متری درمانگاه (اراضی حسن آباد) (قطعه شماره ۲)				
سایر شرایط	فروش بصورت نقدی				

تاریخ انتشار	مهلت دریافت اسناد	دستگاه استعلام دهنده
۱۴۰۵/۰۶/۱۴	تا ساعت ۱۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۶/۲۲	شهرداری نقاب
مهلت ارائه پیشنهاد :	تاریخ بازگشایی	تاریخ اعلام به برنده
تا ساعت ۱۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲	۱۴۰۵/۰۷/۰۴ ساعت ۱۰	۱۴۰۵/۰۷/۰۵

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده

سپرده شرکت درمزایده مبلغ ۲۲۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال (معادل ۵درصد مبلغ کل) میباشدکه میبایست یا با ارایه ضمانت نامه بانکی معتبر با تاریخ اعتبار پنج ماهه یا واریز فیش نقدی به شماره حساب ۳۱۰۰۰۷۵۹۰۰۱ نزد بانک ملی ، شعبه نقاب (حساب سپرده شهرداری) انجام شود.

شهرداری در رد یا قبول یک یا چند پیشنهاد مختار است.

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

۱. کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از طریق سامانه فوق الذکر امکان پذیر می باشد.
۲. سایر ریز اطلاعات ملک شامل مشخصات ، شرایط و نحوه فروش در اسناد پیوست در برد اعلام عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی می باشد.

علی کریم آبادی- شهردار نقاب

تجدید آگهی مزایده عمومی شهرداری نقاب (اراضی حسن آباد (قطعه شماره ۱))

شهرداری نقاب در نظر دارد به استناد جلسه شماره ۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۲۳ شورای محترم اسلامی شهر نقاب نسبت به فروش یک قطعه زمین با مشخصات ذیل را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده ، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با شماره مزایده ۲۰۰۵۰۹۳۵۵۲۰۰۰۱۱ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

کاربری ملک	مسکونی	مساحت ملک	۱۶۰ مترمربع	قیمت هر مترمربع	۲۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
آدرس ملک	شهر نقاب - ۲۴ متری درمانگاه (اراضی حسن آباد) (قطعه شماره ۱)				
سایر شرایط	فروش بصورت نقدی				

تاریخ انتشار	مهلت دریافت اسناد	دستگاه استعلام دهنده
۱۴۰۵/۰۶/۱۴	تا ساعت ۱۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۶/۲۲	شهرداری نقاب
مهلت ارائه پیشنهاد :	تاریخ بازگشایی	تاریخ اعلام به برنده
تا ساعت ۱۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲	۱۴۰۵/۰۷/۰۴ ساعت ۱۰	۱۴۰۵/۰۷/۰۵

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده

سپرده شرکت درمزایده مبلغ ۲۲۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال (معادل ۵درصد مبلغ کل) میباشدکه میبایست یا با ارایه ضمانت نامه بانکی معتبر با تاریخ اعتبار پنج ماهه یا واریز فیش نقدی به شماره حساب ۳۱۰۰۰۷۵۹۰۰۱ نزد بانک ملی ، شعبه نقاب (حساب سپرده شهرداری) انجام شود.

شهرداری در رد یا قبول یک یا چند پیشنهاد مختار است.

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

۱. کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از طریق سامانه فوق الذکر امکان پذیر می باشد.
۲. سایر ریز اطلاعات ملک شامل مشخصات ، شرایط و نحوه فروش در اسناد پیوست در برد اعلام عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی می باشد.

علی کریم آبادی- شهردار نقاب

تجدید آگهی مزایده عمومی شهرداری نقاب (اراضی حسن آباد (قطعه شماره ۳))

شهرداری نقاب در نظر دارد به استناد جلسه شماره ۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۲۳ شورای محترم اسلامی شهر نقاب نسبت به فروش یک قطعه زمین با مشخصات ذیل را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده ، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با شماره مزایده ۲۰۰۵۰۹۳۵۵۲۰۰۰۱۳ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

کاربری ملک	مسکونی	مساحت ملک	۱۵۹ مترمربع	قیمت هر مترمربع	۲۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
آدرس ملک	شهر نقاب - ۲۴ متری درمانگاه (اراضی حسن آباد) (قطعه شماره ۳)				
سایر شرایط	فروش بصورت نقدی				

تاریخ انتشار	مهلت دریافت اسناد	دستگاه استعلام دهنده
۱۴۰۵/۰۶/۱۴	تا ساعت ۱۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۶/۲۲	شهرداری نقاب
مهلت ارائه پیشنهاد :	تاریخ بازگشایی	تاریخ اعلام به برنده
تا ساعت ۱۴ مورخه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲	۱۴۰۵/۰۷/۰۴ ساعت ۱۰	۱۴۰۵/۰۷/۰۵

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده

سپرده شرکت درمزایده مبلغ ۲۲۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال (معادل ۵درصد مبلغ کل) میباشدکه میبایست یا با ارایه ضمانت نامه بانکی معتبر با تاریخ اعتبار پنج ماهه یا واریز فیش نقدی به شماره حساب ۳۱۰۰۰۷۵۹۰۰۱ نزد بانک ملی ، شعبه نقاب (حساب سپرده شهرداری) انجام شود.

شهرداری در رد یا قبول یک یا چند پیشنهاد مختار است.

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

۱. کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از طریق سامانه فوق الذکر امکان پذیر می باشد.
۲. سایر ریز اطلاعات ملک شامل مشخصات ، شرایط و نحوه فروش در اسناد پیوست در برد اعلام عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی می باشد.

علی کریم آبادی- شهردار نقاب

گفت‌وگو با کارکنان چاپخانه مؤسسه قدس که شبانه‌روزی مشغول کارند

روایت‌هایی از پخت و پز یک روزنامه



ایمان خورشید

می شود. نکته قابل توجه اینکه کارکنان این بخش در حال حاضر بسیار کمیاب هستند و ما باید حواسمان به نیروهایی که خودمان با همکاری سازمان پرورش داده‌ایم، باشد تا خدایی نکرده به دلیل نداشتن قرارداد، این نیروهای متخصص را از دست ندهیم.

■ فرایندی ۱۸ ساعته

مسئول فنی و چاپ چاپخانه قدس، فرایند چاپ روزنامه را از لحظه ورود کارکنان به شیفت دوم در ساعت ۱۹ روایت می‌کند: زمانی که ابتدا دستگاه‌های چاپ، سرویس‌های اولیه و آماده‌سازی شده، سیلندرها و لاستیک‌ها مورد بررسی قرار می‌گیرند و مسیر عبور کاغذ کنترل می‌شود و منتظر می‌مانند تا فایل‌ها از واحد تحریر به تحویل واحد لیتوگرافی شود.

به گفته سید روح‌الله مظلوم‌زاده، در واحد لیتوگرافی تمام فایل‌های روزنامه، از کنترل سایز فایل تا فرمت عکس‌ها بررسی می‌شود و در صورت تأیید، چیدمان صورت گرفته و خروجی زینک از دستگاه پلیت‌ستر تهیه می‌شود. پس از آن زینک‌های روزنامه که ۳۲ عدد زینک برای ۱۶ صفحه است، روی دستگاه چاپ بسته و از اتاق کنترل چاپ رول، تمامی مراحل تنظیم رنگ‌ها، فرایند ریجستر و دیگر موارد با فایل نهایی چک و تنظیم می‌شود. او می‌گوید: هر مرحله به‌دقت و توجه خاصی نیاز دارد. فرایند چاپ؛ به ویژه چاپ روزنامه نیازمند دقت همراه با سرعت عمل بالاست. همین دقت است که در نهایت نسخه چاپی باکیفیت‌را شکل می‌دهد. پس از مرحله چاپ، روزنامه‌راهی واحد فراگ و بسته‌بندی می‌شود و در صورت نیاز، عملیات تکمیلی لایه‌زنی و تسمه‌کشی روی آن انجام می‌گیرد و وارد فرایند توزیع می‌شود. توزیع روزنامه نیز پس از پایان چاپ شروع و معمولاً چهار تا پنج ساعت طول می‌کشد.

■ یک شبانه‌روز هماهنگی

چاپخانه یک روزنامه یومیه، امروز میان دو واقعیت ایستاده است: از یک سو مطبوعات با کاهش تیراژ و رقابت رسانه‌های دیجیتال مواجه‌اند و از سوی دیگر، محصولات مختلف چاپی که نیاز روز بازار بوده، رونقش همیشگی است و در عین حال هیچ‌کدام حذف‌شدنی نیست. در این میان، افزایش قیمت مواد اولیه و کمبود نیروی متخصص دانشگاهی می‌تواند آینده این صنعت را کمی پیچیده کند.

با این همه، دستگاه‌ها هنوز کار کرده و کاغذ رول و شیت در کنار هم کم‌کمان در مسیر خود حرکت می‌کنند، رنگ‌ها تنظیم می‌شوند و نسخه‌های تازه از ماشین بیرون می‌آیند. چند ساعت دیگر که شهر بیدار شود، پخت و پز شب گذشته چاپخانه، در دستان روزنامه‌چی و روزنامه‌خوان است؛ محصولی که در پشت ظاهر ساده‌اش، یک شبانه‌روز کامل کار و هماهنگی میان تحریریه، چاپخانه و توزیع پنهان است.

اگر آگهی‌های تکلیفی و تغییر رویکرد روزنامه‌ها از انتشار اخبار به ارائه تحلیل اخبار و محتوا نباشد، می‌توان گفت روزنامه دیگر چاپ فیزیکی نخواهد داشت. در این حال از معتقد است اگرچه آینده چاپ در حوزه مطبوعات و بازار محصولات مانند بسته‌بندی، کتاب، پوستر، بروشور، کاتالوگ، بلیت، جعبه و دیگر اقلام چاپی همچنان پابرجاست.

مسئول تولید چاپخانه قدس در بخش دیگری از صحبت‌هایش از فاصله میان آموزش‌ها و نیاز واقعی چاپخانه‌ها گفته و هشدار می‌دهد: بازنشستگی نیروهای باسابقه، جایگزین کردن آن‌ها ساده نخواهد بود. در حال حاضر به دلایلی نامعلوم، رشته چاپ که به حوزه چاپ شیت اختصاص داشت، از دانشگاه‌ها حذف شده و فعال و متخصص حوزه چاپ که خروجی یک رشته دانشگاهی باشد، در آینده نخواهیم داشت و این مسئله به زودی گریبان صنعت چاپ ایران را خواهد گرفت و ما را از دنیا عقب خواهد انداخت.

■ همه‌توان خود را برای رضایت مشتری می‌گذاریم

وقتی مسئول تولید، سفارش را در اختیار سرپرست چاپ قرار می‌دهد، کار تولید از وضعیت فایلی و مانیتورینگ به سمت محصول نهایی نزدیک‌تر می‌شود و کم‌کم رنگ و بوی چاپ و مرکب می‌گیرد. سرپرست چاپ شیت چاپخانه قدس در این باره توضیح می‌دهد: ابتدا اطلاعات نوع سفارش و میزان حساسیت آن بررسی شده و در صورت نیاز، ناظر برای کنترل کار در نظر گرفته می‌شود. پس از آن، زمان چاپ مشخص و مقدمات کار؛ از کاغذ و پلیت تا دیگر ملزومات، آماده می‌شود و در این مسیر، همه‌چیز باید دقیق و هماهنگ پیش برود. سید حسن نیکنام ادامه می‌دهد: ما همه تلاشمان این است کار را به گونه‌ای انجام دهیم که رضایت مشتری را بدست بیاوریم. به همین دلیل گاهی بیشتر از توان خود نیز مایه می‌گذاریم و بارها شده کاری که همکاران دیگر نتوانستند انجام دهند، ما انجام دادیم. دو شیفت کاری داریم و بسته به نوع حساسیت کار، فعالیت‌های ما در این دو شیفت تقسیم‌بندی می‌شود.

به گفته وی، در بازار کنونی برخی از مواد اولیه مورد نیاز از جمله پلیت، کاغذ و مرکب به سختی پیدا می‌شود و همین مسئله مشکل‌ساز است. همین کمبودها یا خرابی ناگهانی یک دستگاه می‌تواند زمان‌بندی کل کار را به هم بزند؛ مشکلی که در زمان‌های پیک کاری مانند انتخابات و شب‌های عید اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. به همین دلیل تیم چاپ باید همیشه در حالت آماده‌باش باشد و با بروز هر مشکل، سریع وارد عمل شود.

سرپرست چاپ شیت چاپخانه قدس معتقد است این شغل جزو مشاغل سخت و زیان‌آور است و حکم افرادی که در چاپخانه، اپراتور چاپ باشند، شامل سختی کار

هزینه‌ها به طور مستقیم به سفارش‌ها هم سرایت کرده و منجر شده برخی از مشتریان تیراژ خود را کاهش داده و بعضی پروژه‌ها نیز کنار گذاشته شوند و تا زمانی که ثباتی در بازار برقرار نشود، وضعیت به همین شکل خواهد بود. مسئول سفارشات چاپ چاپخانه قدس با اشاره به وضعیت کاغذ موجود در بازار نیز ادامه می‌دهد: حدود ۸۰ تا ۹۰درصد کاغذهای موجود در بازار و مورد مصرف چاپخانه‌ها کاغذهایی است که از چین، اندونزی و روسیه به صورت آزاد و بدون ارز وارد می‌شود که در شرایط کنونی کشور، بخش زیادی از افزایش قیمت‌ها نیز به همین دلیل است. کاغذهای مشابه ایرانی هم وجود دارد؛ ولی به دلیل کیفیت ضعیف‌تر کمتر استفاده می‌شود.

■ وقتی هنر چاپ از صفحه‌نمایش بیرون می‌آید

پس از ثبت سفارش، شیوه و نوع تولید محصول در فیلد مسئول تولید قرار می‌گیرد. در این بخش از زنجیره تولید، بحث فقط بر سر ماشین و کاغذ نیست. مهدی فخّار شاکری معتقد است آنچه در چاپخانه اتفاق می‌افتد، مرحله نهایی یک فرایند هنری است. او چاپ‌را ظهور و فیزیکی کردن آنچه در صفحه‌نمایش دیده می‌شود، می‌داند؛ یعنی لحظه‌ای که یک طراحی دیجیتال، تصویر یا گرافیک از صفحه نمایش جدا شده و رنگ‌ها و جزئیات آن به چیزی قابل لمس در دستان ما تبدیل می‌شود. به گفته مسئول تولید چاپخانه قدس مشکل زمانی آغاز می‌شود که طراحی و چاپ از یکدیگر فاصله بگیرند. ممکن است یک فایل روی مانیتور بسیار زیبا باشد؛ اما اگر طراح شناخت کافی از فن چاپ نداشته باشد، رنگ و جزئیات در خروجی نهایی تغییر کند.

فخّار شاکری تأکید می‌کند: چاپ تنها اجرای یک فایل نیست؛ بلکه دانش و مهارتی است که براساس آن، چاپچی و اپراتور چاپ باید بتواند آنچه در صفحه نمایش دیده می‌شود را به خوبی روی کاغذ به ظهور برساند.

او در ادامه توضیح می‌دهد که چاپ رول در گذشته کاربردهای گسترده‌تری داشته و برای محصولات مانند فیش پرینت اداره‌های مختلف و قبض‌های آب، برق، گاز و مخابرات نیز استفاده می‌شده؛ اما با تغییر الگوی مصرف و حذف بسیاری از این محصولات، حجم کار این بخش هم کاهش یافته‌است.

مسئول تولید چاپخانه قدس می‌گوید: دستگاه‌هایی که زمانی تا ۱۸ ساعت در روز کار می‌کردند، امروز گاهی تنها دو ساعت فعال‌اند و بخش قابل توجهی از همین زمان نیز صرف راه‌اندازی دستگاه می‌شود.

■ حذف ناآگاهانه رشته چاپ از دانشگاه‌ها

به گفته فخّار شاکری، خود عملیات چاپ ممکن است تنها حدود ۲۰دقیقه طول بکشد. کاهش تیراژ مطبوعات در یک دهه گذشته، بخش مهمی از این تغییر را رقم زده و برخی نشریات به کسری از تیراژ گذشته خود رسیده‌اند و

عفت رضوی | شیفت دوم است و حوالی نیمه‌شب. رول کاغذ روزنامه داخل دستگاه قرار گرفته و اپراتور منتظر تأیید نهایی است تا فرمان چاپ را صادر کند. رنگ‌چاک شده، ناظر تأیید می‌کند، دستگاه روشن و چاپ آغاز می‌شود. پس از چند دقیقه محصول نهایی به گیره‌های مخصوص آویزان شده و روی ریل‌ها به سمت واحد بسته‌بندی به حرکت درمی‌آید. صحبت از یک چاپخانه است و پخت و پز محصولی به نام روزنامه یومیه؛ جایی که بیش از ۴۰ نفر در دو شیفت یک سازمان، فعالیت مداوم ۱۸ساعته پای دستگاه‌های مختلف چاپ دارند تا خروجی یک کارخانه تولید محتوا به نام «روزنامه قدس» نیمه‌شب در باکس روزنامه‌خانه‌ها یا اداره‌ها و صبح علی‌الطول روی میز و در دستان روزنامه‌خوان و آدم‌اهل مطالعه باشد.

وقتی محتوای خبری و تحلیلی در تحریریه تولید شد، ویراستاری، ویرایشش می‌کند و مدل جانمایی‌اش در صفحه، توسط صفحه‌آرایی طراحی می‌شود و پس از اینکه تولید محتوا فرایند ویژه خودش را در واحد تحریریه به لحاظ بررسی و کنترل و تأییدات مورد نظر طی کرد، سپس نوبت ارسال فایل به چاپخانه فرامی‌رسد. در چاپخانه دو مدل چاپ انجام می‌شود: «شیت» و «رول». چاپ رول شیوه‌ای است که سال‌ها بخش مهمی از تولید روزنامه و نشریات را بر عهده داشته و چاپ شیت نیز در حال حاضر به برخی از نشریات و انواع محصولات چاپی مانند کتاب، مجله، پوستر و... اختصاص دارد. به بهانه گرامیداشت روز ملی چاپ به سراغ جمعی از افراد فنی و در واقع هنرمند حوزه چاپ در روزنامه قدس می‌رویم تا گوشه‌ای از دغدغه‌های این حوزه را بشنویم.

■ ۹۰درصد کاغذ مصرفی در بازار وارداتی است

فرایند چاپ در یک چاپخانه بزرگ؛ شبیه قدس تنها به چاپ روزنامه یومیه ختم نمی‌شود و در حقیقت، با بخشی با عنوان سفارشات، ردیف‌های مختلفی از سفارش‌گیری محصول آغاز می‌شود.

مسئول سفارشات چاپ چاپخانه قدس از بازاری می‌گوید که قیمت‌ها در آن دیگر حتی در فاصله چند روز هم قابل پیش‌بینی نیست. به گفته رضا ظهیری، قیمت مواد اولیه در حال حاضر نسبت به شهریور سال گذشته در مواردی ۵ تا ۶ برابر شده و اجرت و خدمات نیز حدود سه برابر افزایش یافته‌است. با وجود اینکه از حاشیه سود خود با هدف حفظ مشتریان و به‌ویژه حمایت از نشریات کم کردند، باز هم قیمت مواد اولیه تأثیر خودش را دارد.

او می‌گوید: شرایط به اندازه‌ای ناپایدار است که گاهی مقایسه قیمت امروز با چند هفته پیش هم نشان‌دهنده افزایش قابل توجه هزینه‌هاست. نمونه‌اش کاغذ تحریر ۷۰که کاغذ پرمصرفی برای نشریات و دفاتر است، دو هفته پیش از حدود ۶میلیون تومان به ۸میلیون تومان رسیده در حالی که شهریور پارسال یک‌میلیون و ۷۰۰هزار تومان بود. کاغذ گلاسه نیز افزایش ۵ تا ۶ برابری داشته و این افزایش

گزارش

طوسی | سه‌شنبه شب گذشته، مشهد یکی از تلخ‌ترین شب‌ها را تجربه کرد؛ شبی که ساعتی مانده به بامدادش بر اثر یک سانحه رانندگی که علت آن هنوز در دست بررسی است، چهار همشهری مدافع وطن در حاشیه‌بولوار وکیل‌آباد جان خود را از دست دادند و داغ این اتفاق دلخراش را بر سینه مردم خیابان‌ها و محله‌های شهر ابدی کردند. مردمی که حالا ۶ ماه از مقاومتشان در خیابان‌های شهر می‌گذرد، عزادار دو خانم، یک کودک و یک آقا از

همسنگران‌شان هستند؛ عزایی که فقط مخصوص ساکنان محله اقبال‌لاهوری یا وکیل‌آباد نبود؛ بلکه کام‌همه‌مردم‌شهر از غم‌جان باختن این عزیزان تلخ‌شد. جود تیماجی، محدثه خوشکام، حسنا بهنام و زهرامینی نیا جانباختگان پرچم‌دار سنگر خیابان در آن شب سیاه‌بودند.

پس از این اتفاق، اهالی محله اقبال‌دست به‌دست هم‌دادند و در همان مکان سنگر شبانه برای تعدادی از عزیزانشان مراسم وداع و تشییع برگزار کردند؛ مراسمی که پنجشنبه

شب گذشته با حضور مشهدی‌ها در حاشیه‌بولوار وکیل‌آباد برگزار شد.

مردم با حضور پرشورشان در مراسم وداع و تشییع پیکر عزیزان جانباخته در سنگر مقاومت در خیابان‌های شهر، نه‌تنها عزم جدی‌تر خود برای ادامه این مسیر را فریاد زدند؛ بلکه انتقام و خونخواهی از دشمنی را که جنایت‌های او عامل از دست رفتن جان‌های پاک مردم این دیار است، مطالبه کردند.



ایمان خورشید

پیام مردم @QudsKhorasan

■ اگر دهک‌بندی درست‌ه، چرا بر اساس دهک‌بندی کالابرگ نمیدن؟ ما دهک چهار هستیم یک خانواده ۴ نفره و رقم آخر کد ملی سرپرست هم ۸ هست. به نظرتون این سیاست درست‌ه؟

■ بی‌زحمت برای کرایه خونه‌ها که این قدر رفته بالا، فکری نکنین. دیروز صاحبخونه ما اومده ۶۰ درصد اضافه کرده. بهش میگیم دولت گفته ۲۵ درصد باید به اجاره اضافه کنید، میگه کی به حرف دولت گوش میده. میخواین با همین قیمت بمونید، وگرنه باشید. با حقوق کارگری و بادو تا بچه بزرگ باید چکار کنم؟ هم پول پیش را اضافه کرده هم کرایه. دیگه چقدر باید صبر کنیم تا دولت فکری بکنه؟ خسته‌شدیم.

■ سلام، واقعا اداره برق چی کار میکنه؟ باید یک اطلاع‌رسانی باشه نه اینکه بعضی مناطق اصلا برقشون قطع نمیشه و توی مناطق دیگه هر ساعتی که دلشون میخواد برق رو قطع میکنن.

■ با سلام، من مستاجر هستم با سه فرزند زیر ۶ سال دختر. کارگر هستم و یابدیختی هر ماه رو دارم سر میکنم. مسئولین مگه شما نگفتین به فرزند سوم زمین میدین؟ پس کو؟ من سه بار ثبت‌نام کردم و هر سه بار ۵۰۰ هزار تومن پول کافی‌نت دادم و رفتم بنیاد مسکن؛ اما بهم میگن انصراف دادی در صورتی که این‌طور نیست. با این همه زمینی که دارن، نمیدونم چرا به قانون خودشون عمل نمیکنند. چرا موقع رأی دادن هزار تا قول به مردم میدین قانون تصویب میکنید؛ ولی عمل نمیکند؟ من فرزند جانباز ۵۰ درصد اعصاب و روان هستم. از ۱۵ سالگی تا همین الان از پدر و مادرم پرستاری کردم. هر دوشون ناشنوا هستن. با این همه گرفتاری همه این شب‌ها توی خیابون‌ها بودم و از کشور دفاع میکردم. چرا کسی صدای منو با سه فرزند دختر که زیر ۶ سال دارن، نمیشنوه؟ این زمین برای شما هیچی نیست؛ ولی برای من و خانواده‌ام خیلی امید بزرگی هست چون دیگه مجبور نیستم کرایه خانه بدم و راحت میشم و خانواده‌ام دیگر زجر نمیکشن. اسم دختر بزرگ من فاطمه، دختر وسطی زهرا و آخری که سال ۱۴۰۵ به دنیا اومده فائزه هست. از صاحب اسم این‌ها کمک میخوام، لطفاً صدای من رو به مسئولین برسونید.

پاسخ روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق مشهد به گلابه مخاطبان طوس در خصوص قطعی بی‌برنامه و بیش از یک بار در روز

با سلام، به اطلاع می‌رساند قطعی برق در مشهد تماماً بر اساس جدول خاموشی‌ها اتفاق می‌افتد؛ اما در برخی مواقع که مصرف در حد قابل توجهی افزایش پیدامی‌کند، به‌دلیل جلوگیری از خاموشی‌های گسترده، رله‌های حفاظتی مادر پست‌های فوق توزیع به‌صورت هوشمند عمل و نسبت به قطع برق یک منطقه اقدام می‌کنند.

خراسان شمالی

نایب قهرمانی مچ‌انداز جاجرمی در بازی‌های جهانی قرقیزستان

رئیس اداره ورزش و جوانان جاجرم گفت: محسن میرزایی، ورزشکار جاجرمی در رقابت‌های مچ‌اندازی بازی‌های جهانی عشایر قرقیزستان با کسب مدال نقره به‌عنوان نایب‌قهرمانی این مسابقات دست یافت.

زهرا فخرانی در گفت‌وگو با خبرنگار فارس اظهار کرد: محسن میرزایی پس از پشت سر گذاشتن مراحل قبلی و صعود به دیدار فینال، برابر نماینده قزاقستان به میدان رفت و با واگذاری این دیدار، به مدال نقره و عنوان نایب‌قهرمانی رقابت‌های مچ‌اندازی بازی‌های جهانی عشایر قرقیزستان دست یافت.

وی افزود: کسب این موفقیت ارزشمند را به محسن میرزایی، خانواده وی و جامعه ورزش شهرستان جاجرم تبریک می‌گویم.

رئیس اداره ورزش و جوانان جاجرم خاطرنشان کرد: امیدوارم شاهد تداوم درخشش ورزشکاران جاجرمی در عرصه‌های ملی و بین‌المللی باشیم.

خراسان جنوبی

سازش ۲۰ میلیارد تومانی در قاین؛ صلح در یک پرونده ملکی

رئیس دادگستری قاینان از رشد ۳۴ درصدی صلح و سازش در شعبه دوم شورای حل اختلاف این شهرستان در مرداد خبر داد و گفت: یک پرونده ملکی به ارزش ۲۰ میلیارد تومان با سازش مختومه‌شد.

حجت‌الاسلام جواد معاونی در گفت‌وگو با مهر، با اشاره به اهمیت ترویج فرهنگ صلح و سازش اظهار کرد: یکی از رویکردهای مهم دستگاه قضایی استفاده از ظرفیت‌های قانونی برای حل و فصل اختلافات و کاهش آثار و تبعات ناشی از استمرار دعای است.

وی افزود: این پرونده با موضوع فسخ میابه‌نفعانه مربوط به دو قطعه زمین در حاشیه جاده قاین- اسفشاده به ارزش تقریبی ۲۰ میلیارد تومان در شعبه دوم شورای حل اختلاف مطرح شد. پس از برگزاری پنج جلسه رسیدگی، انجام مذاکرات و ارائه راهکارهای لازم، طرفین به توافق رسیدند و پرونده با صلح و سازش مختومه‌شد.

رئیس دادگستری شهرستان قاینان بیان کرد: در تیرماه امسال ۷۹/۱ درصد پرونده‌های ارجاع شده به شعبه دوم شورای حل اختلاف این شهرستان به صلح و سازش منتهی شد که این رقم در مرداد به ۸۵/۸۶ درصد رسید.

آموزش می‌دیدند و یک مدرس نیز در محل حضور پیدا می‌کرد و روش‌های مختلف کشاورزی را به آن‌ها آموزش می‌داد. این طرح در برخی مناطق به‌صورت آزمایشی اجرا شد و در این مناطق، برنج با مصرف حداقلی سموم تولید می‌شد و بیشتر از دشمنان طبیعی آفات و روش‌های مختلف کنترل طبیعی استفاده می‌کردند.

برای مثال، به‌جای استفاده از علف‌کش، داخل زمین کشت برنج از اردک یا ماهی استفاده می‌شد. به این‌صورت که هم‌زمان با کشت برنج، تا زمانی که زمین آب داشت، اردک و ماهی نیز در شالیزار حضور داشتند. اردک‌ها بخشی از علف‌های هرز را مصرف می‌کردند و از روش‌های مختلف نیز برای از بین بردن حشرات و آفات استفاده می‌شد که نتایج مؤثری داشت. متأسفانه این طرح در مقطعی به‌صورت محدود و بیشتر در قالب مطالعات و طرح‌های آزمایشی اجرا شد. نتایج نیز نشان داد این روش‌ها می‌توانند مؤثر باشند، اما در ادامه فراگیر نشدند و به شکل گسترده در کشاورزی مورد استفاده قرار نگرفتند. در واقع، این همان رویکردی است که بر توجه هم‌زمان به اکولوژی و کشاورزی تأکید دارد.

■ در مورد چه بخش‌هایی نگرانی بیشتری وجود دارد؟

این طور نیست که بگوییم همه مناطق نگران‌کننده یا آلوده هستند. آلودگی وجود دارد، اما میزان آن به اندازه کشورهای دیگر نیست و برنج ایران در مجموع سالم‌تر است. همچنین نمی‌توان گفت یک منطقه در ایران به‌طور کلی آلوده‌تر از منطقه دیگری است. ممکن است یک زمین کشاورزی نسبت به زمین دیگری آلودگی بیشتری داشته باشد، اما وقتی در سطح یک شهرستان بررسی می‌کنیم، معمولاً تفاوت قابل توجهی از نظر میزان آلودگی بین شهرستان‌ها مشاهده نمی‌شود.

■ آیا اکنون پایش مستمر آلودگی برنج، آب و خاک شالیزارها انجام می‌شود؟

کسی نیست که همه محصولات را که از زمین خارج می‌شوند، بررسی و اندازه‌گیری کند؛ چون این کار هزینه بسیار زیادی دارد. از طرف دیگر، اگر بخواهیم سموم را به‌طور کامل کنار بگذاریم، طبیعتاً با کاهش تولید و حتی از بین رفتن محصول مواجه می‌شویم و این مسئله‌ای است که در تمام کشورهای جهان وجود دارد.

بنابراین نمی‌توان گفت محصولی را که میزان آلودگی آن بالاست، به‌طور کامل از چرخه مصرف خارج کنیم. البته با وجود افزایش روند مصرف سموم کشاورزی، باید نسبت به این مسئله حساس بود، اما در مجموع وضعیت برنج ایران خوب است.

تمام محصولات کشاورزی در حال حاضر به نوعی با مصرف سموم تولید می‌شوند و نمی‌توان انتظار داشت محصولی کاملاً بدون سم تولید شود؛ چراکه بدون دشمنان طبیعی بسیاری از آفات وجود دارند که می‌توانند تخم، لارو و حتی حشرات آفت را از بین ببرند، اما با سم‌پاشی، این موجودات مفید نیز از بین می‌روند. بنابراین باید دوباره به رویکرد اکولوژیک در تولید محصولات کشاورزی برگردیم. تنها از این طریق می‌توان مصرف سموم را کاهش داد. کشاورزی سالم‌تری داشت و در عین حال بهره‌وری محصولات را افزایش داد.

گفت‌وگو با پژوهشگر دانشگاه مازندران درباره وضعیت سموم و عناصر آلاینده در برنج شمال

بازگشت به اکولوژی؛ راه نجات برنج شمال از سموم و آفات



■ وضعیت آلودگی برنج ایران نسبت به دیگر کشورها چگونه است؟

مناطقی که از آن‌ها نمونه‌برداری کردیم، عمدتاً از مناطق اصلی کشت برنج بودند و نتایج بررسی‌هایی که در بحث سموم کشاورزی انجام دادیم نشان داد آلودگی برنج ایران نسبت به سایر برنج‌هایی که در این مطالعه بررسی کردیم، کمتر و مجموع وضعیت آن سالم‌تر بود. برنج برخی کشورهای دیگر آلودگی بسیار بیشتری داشت و میزان آن چند برابر بالاتر از نمونه‌های ایرانی بود.

با این حال، نمی‌توان گفت برنج ایران کاملاً آزاری از آلودگی است. این موضوع همچنان باید مورد توجه و رعایت قرار گیرد و لازم است تصمیم‌گیران در وزارت جهاد کشاورزی به‌صورت جدی وارد این مسئله شوند؛ چرا که موضوع آلودگی‌های کشاورزی، مسئله‌ای فراجشی است.

■ چه راهکارهایی برای رفع این مشکل وجود دارد؟

یکی از راهکارها توجه به دشمنان طبیعی آفات است. این روش نمی‌تواند به‌طور کامل جایگزین مصرف سموم شود، اما می‌توان با استفاده از دشمنان طبیعی آفات و توجه بیشتر به اکولوژی، مدیریت تلفیقی آفات را ایجاد کرد و میزان وابستگی به سموم کشاورزی را کاهش داد. در سال‌های گذشته طرح‌هایی با عنوان «مدرسه در مزرعه» اجرا می‌شد که طی آن کشاورزان در مزرعه

وجود داشت که شاید تجمع عناصر و سموم در کشت دوم بیشتر باشد، به همین دلیل، مادر در دو فصل کشت، یعنی کشت اول و کشت دوم، نمونه‌برداری انجام دادیم و نتایج پژوهش بنده نشان داد تفاوتی میان این دو وجود ندارد و نمی‌توان گفت میزان سموم در برنج کشت دوم بیشتر از کشت اول است. دلایلش این است که سموم می‌توانند سال‌ها در خاک باقی بمانند و به‌طور کامل از بین نروند. سمی که امسال در کشت دوم مصرف شده، در زمین باقی می‌ماند و در کشت اول بعدی دوباره وارد چرخه می‌شود و می‌تواند در برنج تجمع پیدا کند. بنابراین، به مرور زمان و با تکرار این روند، میزان تجمع سموم در خاک افزایش پیدا می‌کند. با این حال، در بررسی ما، هر دو فصل کشت تقریباً به یک اندازه سموم را در خود نشان دادند و این ترکیبات در داخل دانه‌های برنج نیز مشاهده شدند.

■ کشت دوم برنج با توجه به وابستگی آن به چاه‌ها و افت سطح آب‌های زیرزمینی چگونه است؟

کشت دوم برنج به شدت به آب‌های زیرزمینی وابسته است. در فصل اول کشت، در بسیاری از مناطق مازندران و گیلان، آب‌بندهایی وجود دارند که آب باران را جمع‌آوری می‌کنند و بخش قابل توجهی از آب مورد نیاز زمین‌های کشاورزی از همین منابع تأمین می‌شود. اما در فصل دوم کشت، آب‌بندها تقریباً خشک می‌شوند و تنها تعداد معدودی از آن‌ها آب دارند. در این شرایط، زمین‌های کشاورزی شروع به استفاده از چاه‌ها می‌کنند و این مسئله سبب افت شدید سطح آب‌های زیرزمینی شده و خود به یک معضل دیگر تبدیل می‌شود.

فاطمه طالبیان شریف‌ا رشد کشت دوم برنج در مازندران اگرچه می‌تواند برای کشاورزان به معنای افزایش تولید و درآمد باشد، اما در سوی دیگر ماجرا پرسش‌هایی درباره پیامدهای زیست‌محیطی و سلامت این محصول ایجاد کرده است. وابستگی بیشتر این کشت به منابع آبی زیرزمینی، استفاده از نهاده‌های کشاورزی و تداوم ورود ترکیبات شیمیایی به خاک، موضوعی است که نمی‌توان از کنار آن به سادگی گذشت؛ به‌ویژه در استانی که کشاورزی بخش مهمی از اقتصاد و معیشت آن را تشکیل می‌دهد.

درباره تأثیرات کشت دوم برنج بر منابع آب و خاک، وضعیت آلودگی برنج‌های تولیدشده در شمال کشور، راهکارهای کاهش مصرف سموم کشاورزی، ضرورت بازگشت به روش‌های اکولوژیک در کشاورزی و تجربه طرح‌های مانند «مدرسه در مزرعه» که با هدف کاهش مصرف سموم و کنترل طبیعی آفات اجرا شده‌اند، با دکتر محسن احمدپور، پژوهشگر و استاد دانشگاه مازندران صحبت کرده‌ایم.



■ با توجه به مصرف بیشتر سموم در کشت دوم برنج، آیا تداوم کشت دوم برنج می‌تواند در بلندمدت موجب افزایش تجمع آلاینده‌ها در خاک و دانه برنج شود؟

مهم‌ترین منابع ورود عناصر سنگین و جزئی به زمین‌های کشاورزی، مصرف نهاده‌های کشاورزی از قبیل کود و سموم است. در حال حاضر کشت دوم برنج نیز در برخی مناطق انجام می‌شود و مسلماً در کشت دوم، کود و سم بیشتری نسبت به کشت اول مصرف می‌شود. با توجه به مصرف بیشتر نهاده‌ها در کشت دوم، این فرضیه

نصف جهان

احتمال بازگشایی دوباره زاینده‌رود در نیمه دوم سال



طور کامل ادامه نخواهد داشت، اما امیدواریم با ایجاد فضای مناسب و پیشرفت پروژه‌ها بتوانیم دوباره بازگشایی رودخانه را داشته باشیم. جمالی نژاد خاطر نشان کرد: پروژه‌های تأمین آب به مرور در حال به سرانجام رسیدن است و امیدوارم بتوانیم در آینده جریان آب زاینده‌رود را نه به صورت ۱۰۰ درصدی در طول سال، اما برای ماه‌های بیشتری برقرار کنیم. وی درباره احتمال تداوم جریان آب زاینده‌رود در نیمه دوم سال گفت: باید مقداری تحمل کنیم تا ببینیم پیش‌بینی‌های بارندگی امسال محقق می‌شود یا خیر؛ چراکه پیش‌بینی‌های انجام‌شده، بارندگی خوبی را نشان می‌دهد، اما در بسیاری از مواقع پیش‌بینی‌ها محقق نشده است. جمالی نژاد تصریح کرد: اگر وضعیت بارندگی خوب باشد، ان‌شاءالله امکان بازگشایی مجدد زاینده‌رود در همین ۶ ماهه دوم سال وجود خواهد داشت و بسته به میزان بارندگی و شرایط منابع، درباره نحوه ادامه جریان آب تصمیم‌گیری می‌شود.

استاندار اصفهان گفت: جریان زاینده‌رود در شهر یور قطع و بازگشایی آن به بازندگی نیمه دوم سال منوط است.

به گزارش تسنیم، مهدی جمالی نژاد درباره آخرین وضعیت جریان آب در زاینده‌رود و برنامه استان برای تداوم بازگشایی این رودخانه اظهار کرد: تداوم جریان آب در زاینده‌رود به وضعیت پروژه‌های تأمین آب و همچنین میزان بارندگی‌های امسال بستگی دارد و در صورت تحقق پیش‌بینی‌های بارشی، امکان بازگشایی مجدد رودخانه در نیمه دوم سال وجود دارد.

وی با اشاره به اجرای پروژه‌های تأمین آب افزود: پروژه‌های مادر حال انجام است و پروژه انتقال آب دریا به اصفهان نیز انجام شده و کمک بسیار خوبی داشته است. از امسال نیز چند پروژه دیگر داریم که با سرعت در حال اجراست و تا زمانی که این پروژه‌ها به سرانجام نرسد، نمی‌توانیم جریان آب زاینده‌رود را به صورت مستمر داشته باشیم.

استاندار اصفهان ادامه داد: به همین دلیل احتمالاً در شهریورماه جریان آب به

میراث

کشف یافته‌های تازه از زندگی مردم شهرسوخته



سرپرست هیئت کاوش شهرسوخته از کشف یک بازی فکری، شانه استخوانی و مواد ارگانیک در این محوطه خبر داد. روح‌اله شیرازی با اشاره به کشف مجموعه‌ای از یافته‌های کم‌نظیر در بیست و یکمین فصل کاوش‌های باستان‌شناسی گفت: کشف یک بازی فکری مربوط به هزاره سوم پیش از میلاد، شانه استخوانی با نقش کنده روی آن و بقایای مواد ارگانیک، اطلاعات تازه‌ای از زندگی اجتماعی، فرهنگی و فناوری ساکنان شهرسوخته را در اختیار پژوهشگران قرار داده است. سرپرست هیئت کاوش شهرسوخته سیستمان اظهار کرد: شهرسوخته مرکز تمدن هیرمند و یکی از مهم‌ترین محوطه‌های باستان‌شناختی ایران و جهان است که در فاصله ۵۶ کیلومتری جنوب شهرستان زابل قرار دارد. حیات در این شهر باستانی به وسعت ۲۷۳ هکتار، از اواخر هزاره چهارم تا تمامی هزاره سوم پیش از میلاد و در چهار دوره فرهنگی تداوم داشته است.

وی ادامه داد: کاوش‌های باستان‌شناسی در این محوطه از اسفند سال ۱۳۴۶ آغاز شد و پیش از انقلاب اسلامی ۱۰ فصل کاوش به سرپرستی ماریتسیو توزی انجام گرفت. پس از پیروزی انقلاب اسلامی نیز با تشکیل سازمان میراث فرهنگی، دور جدید کاوش‌ها به سرپرستی سیدمنصور سیدسجادی آغاز شد و در ۲۰ فصل ادامه یافت.

وی درباره بیست و یکمین فصل کاوش‌های باستان‌شناسی شهرسوخته به تسنیم گفت: این فصل از ۲۹ تیرماه ۱۴۰۵ با هدف مطالعه ابعاد مختلف این محوطه آغاز شده و کاوش‌ها در سه کارگاه شامل یک کارگاه در منطقه مسکونی و دو کارگاه در محدوده گورستان متمرکز شده است.

■ کشف بازی فکری

وی با اشاره به یافته‌های گورستان شهرسوخته اظهار کرد: یافته‌های این بخش از تنوع و اهمیت قابل توجهی برخوردار است و گونه‌های جدیدی از تدفین، بقایای مواد ارگانیک، سفال‌های ساده و منقوش و سفال‌های رنگارنگ در میان آثار بدست آمده قرار دارند.

شیرازی یکی از مهم‌ترین یافته‌های این فصل را کشف گونه‌ای متفاوت از یک بازی فکری مربوط به هزاره سوم پیش از میلاد عنوان کرد و گفت: این یافته می‌تواند دریچه‌ای تازه برای شناخت ابعاد کمتر شناخته‌شده زندگی اجتماعی و سرگرمی‌های مردمان شهرسوخته در آن دوران باشد.

وی افزود: کشف این بازی فکری در کنار سایر شواهد بدست آمده از گورستان نشان می‌دهد زندگی در شهرسوخته تنها به فعالیت‌های معیشتی، تولیدی و تأمین نیازهای اولیه محدود نبوده و این جامعه از ابعاد پیچیده و متنوعی از زندگی اجتماعی و فرهنگی برخوردار بوده است.

■ کشف بقایای تخم‌مرغ، پارچه و چرم

سرپرست هیئت کاوش شهرسوخته یکی دیگر از یافته‌های استثنایی این فصل را شواهد بدست آمده از مواد ارگانیک دانست و گفت: شواهدی از موادی مانند تخم‌مرغ، بقایای پارچه و چرم در جریان کاوش‌ها بدست آمده است که از منظر باستان‌شناسی اهمیت ویژه دارند.

شیرازی همچنین از کشف یک شانه استخوانی با نقش کنده شده روی آن به عنوان یکی دیگر از یافته‌های مهم بیست و یکمین فصل کاوش خبر داد و اظهار کرد: این شانه تاکنون نمونه مشابهی در این منطقه نداشته و نمونه‌های مشابه آن تنها از برخی محوطه‌های آسیای مرکزی گزارش شده است.

سرپرست هیئت کاوش شهرسوخته تأکید کرد: شانه استخوانی و نقش کنده شده روی آن می‌تواند از منظر شناخت هنر، فناوری ساخت، شیوه‌های تزئین، آرایش و همچنین مناسبات فرهنگی و اجتماعی ساکنان شهرسوخته، موضوعی ارزشمند برای مطالعات تخصصی و میان‌رشته‌ای آینده باشد.

شیرازی با اشاره به برداشت نمونه برای تاریخ‌گذاری مواد آلی بخش مسکونی و گورستان با روش کربن ۱۴ و همچنین آزمایش‌های «دی.ان.ای» ادامه داد: تلفیق داده‌های حاصل از کاوش‌های باستان‌شناختی با نتایج مطالعات میان‌رشته‌ای می‌تواند به بازسازی دقیق‌تر ابعاد مختلف زندگی، مناسبات اجتماعی، الگوهای زیست، فناوری، سلامت و ارتباطات فرهنگی ساکنان شهرسوخته کمک کند.

جدول ۹۵۲۱

	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

■ عمودی

۱. خلبان هواپیما - نام دیگر گیاه خاراگوش ۲. پایتخت پرو - اجیر - جانور دارای آبنش ۳. گله‌مندی - سفتن - شادباش ۴. رشته‌کوهی در آمریکا - به شکل گوی ۵. مایه حیات - شهری در خراسان رضوی و مقر حکومت نادرشاه افشار - بزرگ‌تر - از احشام ۶. گل نومی‌دی - از زبان‌های زنده دنیا - هنگام انتخابات در صندوق می‌اندازند ۷. شهر قالیچه - رئیس سابق فیفا که پس از بالا گرفتن فساد مالی در این نهاد ناچار به استعفا شد- دربندان ۸. بی‌پروا - نظرات انتخاباتی - شاخه‌ای از علم اقتصاد ۹. سرباز نیروی دریایی - از هم پاشیده - مظهر سردرگمی ۱۰. مقاومت و مقابله به مثل این کشور کوچک و فقیر در جنگ و محاصره، ائتلاف متجاوز سعودی را مستأصل کرده - دستوری - مرغ سعادت ۱۱. سودای ناله - اجاره - یار بی‌زبان - آخرین نازی ۱۲. محکم - خضاب ۱۳. پایتخت بحرین - پریدن - سگ وحشی استرالیایی ۱۴. پدر شعر نو- ذره‌ای

■ افقی

۱. نژادی مرغوب از گاو با شیردهی زیاد - محتاج ۲. هفته در گویش بچه‌لندن - جوال- قلب تپنده مصر ۳. احصاییه - نوعی دوخت چین و درز در لباس زنانه- قابله ۴. لابی ۱۰۰درصد آمریکایی که هدفش ایران و ایرانی است - نیرومند - پوشاندن ۵. خود را به زحمت انداختن - گروه مذهبی ۶. گریختن - تکیه کلام مؤمن - قیمتی - قیمت بازاری ۷. سارق - بیماری ارثی اختلال خونی - گردو ۸. برداشت محصول - کلام الکن - سمت و سو ۹. بلندی - شاخه‌ای از علم مکانیک - تکان شدید عصبی ۱۰. موی مجعد- نیم‌میلیون - دهلیز- بوی رطوبت ۱۱. از کمک‌غذاها - واحد طول ۹۰سانتیمتری ۱۲. فنا شده - غربال - اساس ۱۳. پدر علم، تاریخ و تفسیر - پایان‌نامه تحصیلی - اشاره به جمعی دور ۱۴. «دیزی» بی‌سر - مجوز حمل کالا - پسوند نسبت ۱۵. پایتخت قبرس - نوعی پارچه کت و شلوار

حل جدول															
۹۱	۵	۳	۴	۲	۳	۱	۳	۱	۳	۴	۵	۳	۴	۵	۳
۸۱	۳	۲	۳	۸	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳
۷۱	۳	۴	۲	۳	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳
۶۱	۳	۴	۲	۳	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳
۵۱	۳	۴	۲	۳	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳
۴۱	۳	۴	۲	۳	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳
۳۱	۳	۴	۲	۳	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳
۲۱	۳	۴	۲	۳	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳
۱۱	۳	۴	۲	۳	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳
۱	۳	۴	۲	۳	۱	۴	۵	۱	۴	۳	۵	۳	۴	۵	۳

بدون جرم سکون و بار الکتریکی است- کلمه‌ای در مقام تصدیق ۱۵. مطلوب و گیرا -از مقاطع تحصیلات عالیه

طراح: محمدرضا علی‌زاده zadehalireza@gmail.com