نگاهی به جریان سریال‌سازی خارج از تهران در گفت‌وگو با کارگردان سریال بومی «آسباد»

ظرفیت‌های استانی و قاب جدید فیلم‌سازی

نیایش احمدی| سریال «آسباد» از تازه‌ترین تولیدات تلویزیون است که این بار قصه خود را در جغرافیای کمتر دیده‌شده سیستان و بلوچستان روایت می‌کند؛ مجموعه‌ای که تلاش دارد در کنار قصه‌گویی، تصویری متفاوت از زندگی مردم، فرهنگ بومی و ظرفیت‌های این منطقه ارائه دهد. این مجموعه ۲۴ قسمتی از یکشنبه ۲۲ شهریور، در روزهای فرد هفته ساعت ۲۲:۱۵ از شبکه یک سیما روی آنتن رفته است. پخش این سریال بومی و موضوع ظرفیت‌های سریال‌سازی در خارج از پایتخت بهانه‌ای شد تا با

محمدرضا معینی، کارگردان این مجموعه در خصوص تجربه ساخت این سریال در سیستان و بلوچستان، دشواری‌های تولید در خارج از تهران، استفاده از ظرفیت‌های بومی، تولید در شرایط آب و هوایی سخت و اهمیت توجه بیشتر به فرهنگ اقوام مختلف ایران گفت‌وگو کنیم.

■ایده ساخت این سریال در سیستان و بلوچستان از کجا شکل گرفت و چه شد که تصمیم گرفتید تولید سریال را از تهران به این منطقه ببرید؟

بارها پیش آمده بود که در نقاط مختلف ایران کار کنم اما سیستان و بلوچستان برای من تجربه‌ای متفاوت داشت. این خوش‌شانسی را داشتم که حدود ۲۰ سال پیش، در آنجا یک تله‌فیلم و یک سریال مستند درباره اقلیم منطقه، کوه خواجه (تنها کوه جزیره‌ای ایران در سیستان و بلوچستان) و شرایط بومی آن ساخته بودم و همین تجربه، علاقه‌ای در من ایجاد کرده بود. وقتی پیشنهاد ساخت چنین سریالی از سمت سیمافیلم مطرح شد استقبال کردم؛ به‌خصوص اینکه قصه هم بسیار جذاب بود. از سوی دیگر، جغرافیای منطقه و بهره‌گیری از ظرفیت بازیگران و عوامل بومی نیز کمک کرد تا این مسیر سهل‌تر طی شود.

■ نام سریال، «آسباد» چگونه انتخاب شد و این عنوان چه معنایی دارد؟

سریال در ابتدا «ملک‌آباد» نام داشت، اما در کنار آن، «آسباد» نیز همیشه مطرح بود. در قصه، فضای آسبادی داریم که از آن استفاده دراماتیک زیادی می‌شود. آسبادها، آسیاب‌های بادی هستند که در مناطق جنوب خراسان و سیستان وجود داشتند؛ مناطقی که در گذشته، به‌ویژه سیستان، کشت گندم در آن‌ها رونق داشت بنابراین، نام «آسباد» از همین پیشینه و فضای بومی منطقه می‌آید و با داستان نیز ارتباط دارد. فکر کردیم بد نیست اگر مخاطب با واژه «آسباد» آشنا نباشد، با یک جست‌وجوی ساده بتواند اطلاعات خود را درباره کشور، منطقه و پیشینه بومی آن افزایش دهد و کمی بیشتر با این نام‌ها و مفاهیم آشنا شود. ضمن اینکه به نظر من، آسباد واژه خوش‌آهنگی بود و برای نام سریال انتخاب مناسبی به نظر می‌رسید.

■در انتخاب بازیگران و عوامل بومی منطقه چه رویکردی داشتید و این افراد چگونه به پروژه اضافه شدند؟

در شهرهای مختلف ایران، ظرفیت بسیار غنی و ارزشمندی در میان عوامل هنری به‌خصوص بازیگران وجود دارد. وقتی این بازیگران در نقش مناسب و آشنا به اقلیم قرار می‌گیرند، معمولاً اتفاق خوبی می‌افتد. در مورد سیستان و بلوچستان، این ظرفیت چندین برابر است و بازیگران بسیار خوبی در این منطقه فعالیت می‌کنند. بازیگران این منطقه در تئاتر، به‌خصوص تئاتر خیابانی، همیشه درخشیده‌اند و چندنفر از همین جوان‌ها که موفقیت‌های خوبی هم داشته‌اند، با ما همراه شدند. در کنار آن‌ها، تعدادی از بازیگران باسابقه و قدیمی این منطقه را نیز می‌شناختم و از حضورشان استفاده کردیم. همچنین بازیگران شناخته‌شده‌ای در این پروژه حضور داشتند.

■فیلم‌سازی خارج از تهران، به‌ویژه در مناطق دور از پایتخت، چه چالش‌هایی برای شما به همراه دارد؛ از تجهیزات و امکانات گرفته تا تفاوت‌های فرهنگی و جغرافیایی؟

وقتی از تهران و شهرهای بزرگ خارج می‌شوید، به‌خصوص در کشوری مثل ایران که هر منطقه شرایط جغرافیایی، فرهنگی و اقلیمی خاص خودش را دارد، اتمسفر و فضای کار اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. کار کردن در نقاط مختلف ایران همیشه برایم جذاب بوده، اما در کنار این جذابیت، چالش‌هایی هم وجود دارد؛ از جمله اینکه یک تیم را برای ۶-۵ ماه یا بیشتر از خانه و زندگی‌شان دور می‌کنیم. علاقه‌مندم در هر منطقه از عوامل بومی همان جا هم استفاده شود و باید ارتباط و اعتماد شکل بگیرد. به نظرم وقتی قرار است درباره یک منطقه و فضای بومی آن کار کنیم، حضور نیروهای بومی به شکل‌گیری درست‌تر و باورپذیرتر اثر کمک می‌کند. در بخش تجهیزات نیز به دلیل فاصله از تهران، به‌ناچار بخش عمده وسایل باید از تهران تأمین و به منطقه منتقل می‌شد. در استان‌هایی که تولیدات بیشتری دارند، مشاغل مرتبط با فیلم‌سازی و تأمین تجهیزات به‌تدریج شکل می‌گیرند اما در استانی مانند سیستان و بلوچستان که شاید هر پنج سال یک سریال در آن ساخته شود، چنین سرمایه‌گذاری‌هایی نمی‌تواند به‌راحتی شکل بگیرد و رونق پیدا کند.

■شرایط جغرافیایی و آب‌وهوایی منطقه تا چه اندازه بر روند فیلم‌برداری تأثیر داشت؟

شرایط جغرافیایی ویژه‌ای داشتیم از جمله بادهای ۱۲۰ روزه. ما مجبور شدیم بخشی از فضاهای داخلی را در زمان وزش باد، در زاهدان فیلم‌برداری کنیم. من این شانس را داشتم که پیش‌تر در آنجا کار کرده بودم و شناختی از شرایط منطقه داشتم، بنابراین در برنامه‌ریزی‌ها سعی کردیم طوری عمل کنیم که با طبیعت همراه باشیم. پارسال سرمای آنجا خیلی دیر شروع شد و خوشبختانه از نظر آب‌وهوایی، شرایط برای ما بسیار خوب بود. با وجود اینکه حدود ۱۰ ماه در آن مناطق بودیم، خیلی اذیت نشدیم ضمن اینکه بخشی از کار را در گناباد گرفتیم و حدود یکی دو ماه هم در آنجا مشغول فیلم‌برداری بودیم. تعدادی از فضاهای داخلی مربوط به زابل نیز در گناباد فیلم‌برداری شد.

■ساخت سریال در شهرستان‌ها و مناطق مختلف کشور، تا چه اندازه می‌تواند در معرفی فرهنگ و ظرفیت‌های آن مناطق و تقویت همبستگی میان مردم مؤثر باشد؟

به نظرم مأموریت بخش عمده کار رسانه همین است. ما در سرزمینی زندگی می‌کنیم که از اقوام مختلفی تشکیل شده و هزاران سال است که این اقوام در کنار یکدیگر زندگی می‌کنند. امروز شرایطی به وجود آمده که ارتباطات گسترده‌تر شده و فضای شبکه‌های اجتماعی موجب شده هر کسی یک بلندگو برای گفت‌وگو داشته باشد. در چنین شرایطی، به نظرم حتماً به بستر مناسبی برای شکل‌گیری اتفاق‌های خوب نیاز داریم و رسانه می‌تواند در این زمینه نقش مهمی داشته باشد. مثلاً یک سریال کردی مثل «نونخ» ما را با کردستان آشنا کرد. همین اتفاق درباره سیستان و بلوچستان هم می‌تواند رخ دهد. درکی که مردم سراسر کشور از این منطقه دارند، تا حد زیادی براساس اخباری است که گاهی از آنجا منتشر می‌شود و معمولاً هم اخبار، اتفاق‌های غیرمعمول را بازتاب می‌دهند. در حالی که زندگی معمول مردم آنجا، همان زندگی روزمره‌ای است که همه ما داریم؛ اما اتفاقات غیرمعمول، بیشتر بازتاب پیدا می‌کند. وقتی مردم با ظرفیت‌های یک بوم، زندگی، فرهنگ و ویژگی‌های واقعی آنجا آشنا شوند، اتفاق بسیار خوبی می‌افتد. سفرها بیشتر می‌شود، می‌توانند تجارت را توسعه دهند و در نهایت، همگرایی میان مردم، بیشتر شود.

■با وجود این ظرفیت‌های گسترده در استان‌ها، چرا تاکنون کمتر به آن‌ها توجه شده و تولید آثار در خارج از تهران، محدود بوده است؟

بخشی از این مسئله به کم‌لطفی و بخشی هم به کم‌اطلاعی برمی‌گردد. همیشه اعتماد کردن سخت است. وقتی منابع مالی در اختیار دارید و قرار است آن را هزینه کنید، طبیعی است نگران باشید، به همین دلیل معمولاً ترجیح می‌دهید به سراغ گزینه‌هایی بروید که پیش‌تر امتحان شده‌اند و همین مسئله موجب کم‌توجهی به مناطق دیگر می‌شود. ایران سرزمین بزرگی است و تهران، تمام ایران نیست. ایران بسیار وسیع و پیچیده است و اینکه بخواهیم همه تصمیم‌ها، به‌خصوص تصمیم‌های فرهنگی را در تهران بگیریم، اتفاق خوبی رقم نمی‌زند. به هر حال، کاری که قرار است از یک شبکه ملی پخش شود، باید ظرفیت جذب مخاطب را داشته باشد و این موضوع اهمیت زیادی دارد. یک کار خوب که در استان‌ها ساخته شود، می‌تواند به شکل‌گیری و تولید کارهای بعدی کمک کند؛ همان طور که از طرف دیگر، اگر اثر موفق نشود، ممکن است این روند را متوقف کند. امیدوارم هر کاری که در استان‌ها انجام می‌شود، بدرخشد تا مسیر برای همکاران و گروه‌های تولیدی دیگر نیز هموارتر و بازتر شود و بتوانیم ایران را واقعاً آن طور که باید ببینیم؛ در همان قاب رنگارنگ و متنوعی که شایسته آن است.

■با توجه به اهمیت کیفیت آثار برای مدیران تلویزیون، به نظر شما معیار یک اثر موفق چیست و چه ویژگی‌هایی می‌تواند مدیران را به سرمایه‌گذاری ترغیب کند؟

به هر حال تلویزیون نمی‌تواند اثری پخش کند که بیننده کمی داشته باشد. تلویزیون یک رسانه عام است. یعنی آثاری که از تلویزیون پخش می‌شوند، باید مخاطب زیادی داشته باشند. معیار دوم هم این است که نزد خواص و مخاطبان تخصصی، از نظر موضوعی، فنی و تکنیکی مورد توجه قرار بگیرد. اگر یک اثر این ویژگی‌ها را داشته باشد، می‌توان به آن نمره قبولی داد و گفت کار موفقی بوده است. حتی اگر متخصصان بگویند یک اثر از نظر فنی و هنری بسیار خوب بوده، اما مردم از آن استقبال نکنند، تلویزیون، دست‌کم از منظر مأموریت خود، نمی‌تواند آن اثر را موفق تلقی کند.

■ آیا تلویزیون همچنان می‌تواند در فرهنگ‌سازی و اصلاح نگاه مردم نسبت به مناطق مختلف کشور از جمله سیستان و بلوچستان، نقش مؤثری داشته باشد؟

مخاطب تلویزیون نسبت به سال‌های گذشته کمتر شده و شکی در این موضوع نیست؛ اما به هر حال، تلویزیون یک پلتفرم است. اگر بخواهیم موضوع را این طور ببینیم که یک اثر یا محتوای داستانی، به‌خصوص یک سریال، می‌تواند از یوتیوب پخش شود یا از تلویزیون، بنابراین پلتفرم چندان مهم نیست؛ آنچه اهمیت دارد، خودِ سریال و محتوای داستانی است. به نظرم باید روی خودمان کار کنیم. اگر مخاطب را از دست داده‌ایم یا نتوانسته‌ایم آن را گسترش دهیم، باید علت را در خودمان ببینیم. سریال‌هایی که سال‌های دور در تلویزیون ساخته شده‌اند، هنوز هم از نظر میزان استقبال و ماندگاری، نمونه‌هایی هستند که هیچ کدام از پلتفرم‌ها نتوانسته‌اند موفقیتشان را تکرار کنند. تلویزیون حتماً می‌تواند دوباره مخاطب بیشتری جذب کند اگر به فرهنگ و زندگی مردم مناطق مختلف کشور توجه بیشتری داشته باشد.

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی

دراجرای ماده۳قانون وماده۱۳و۱۴ آیین نامه اجرایی قانون یادشده،اسامی افرادی که اسنادعادی یارسمی آنان درهیات مستقردراداره ثبت اسنادواملاک فریمان مورد رسیدگی وتایید قرارگرفته،جهت اطلاع عموم،دردونوبت بفاصله۱۵روز،ودردونشریه ناشرآگهی های ثبتی،بشرح زیرآگهی می گردد.

۱-ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی،بمساحت۹۵۴۲۹،۹۸مترمربع،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی،بخش۱۳مشهد،ازمحل مالکیت رسمی محمدپیردوست،بشماره‌قطعه۱۳۳

۲-ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی بمساحت۹۸۳۰،۲۶ متر مربع ،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی بخش۱۳مشهدازمالکان رسمی آقایان محمدوحسن پیردوست،براتعلی سپهری وحسن دلاوربهرامی وبراتعلی جان نثارواله بخش مختاری وعباس ورضاشهریاری،وغلامعلی هروی ونبی هروی کته شمشیری وبانونجات خندان وابراهیم افلجی بشماره قطعه۱۹۱

۳-ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی بمساحت۱۴۳۶۹،۲۹ مترمربع،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی بخش۱۳مشهدازمالکان رسمی آقایان محمدوحسن پیردوست،براتعلی سپهری وحسن دلاوربهرامی وبراتعلی جان نثارواله بخش مختاری وعباس ورضاشهریاری،وغلامعلی هروی ونبی هروی کته شمشیری وبانونجات خندان وابراهیم افلجی محمدپیردوست بشماره قطعه۱۹۷

۴-ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی بمساحت۱۵۹۷۶،۵۸ مترمربع،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی بخش۱۳مشهدازمالکان رسمی آقایان محمدوحسن پیردوست،براتعلی سپهری وحسن دلاوربهرامی وبراتعلی جان نثارواله بخش مختاری وعباس ورضاشهریاری،وغلامعلی هروی ونبی هروی کته شمشیری وبانونجات خندان وابراهیم افلجی محمدپیردوست بشماره قطعه۲۳۰

۵-ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی بمساحت۶۰۷۰،۸۸ مترمربع،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی بخش۱۳مشهدازمالکان رسمی آقایان محمدوحسن پیردوست،براتعلی سپهری وحسن دلاوربهرامی وبراتعلی جان نثارواله بخش مختاری وعباس ورضاشهریاری،وغلامعلی هروی ونبی هروی کته شمشیری وبانونجات خندان وابراهیم افلجی بشماره قطعه۲۳۴

۶-ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی بمساحت۲۷۱۳۲،۸ مترمربع،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی بخش۱۳مشهدازمالکان رسمی آقایان محمدوحسن پیردوست،براتعلی سپهری وحسن دلاوربهرامی وبراتعلی جان نثارواله بخش مختاری وعباس ورضاشهریاری،وغلامعلی هروی ونبی هروی کته شمشیری وبانونجات خندان وابراهیم افلجی بشماره قطعه۲۴۶

۷-ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی بمساحت۷۷۹۰،۴۵ مترمربع،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی بخش۱۳مشهدازمالکان رسمی آقایان محمدوحسن پیردوست،براتعلی سپهری وحسن دلاوربهرامی وبراتعلی جان نثارواله بخش مختاری وعباس ورضاشهریاری،وغلامعلی هروی ونبی هروی کته شمشیری وبانونجات خندان وابراهیم افلجی بشماره قطعه۲۸۸

۸-ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی بمساحت۴۸۱۱،۱۷ مترمربع،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی بخش۱۳مشهدازمالکان رسمی آقایان محمدوحسن پیردوست،براتعلی سپهری وحسن دلاوربهرامی وبراتعلی جان نثارواله بخش مختاری وعباس ورضاشهریاری،وغلامعلی هروی ونبی هروی کته شمشیری وبانونجات خندان وابراهیم افلجی بشماره قطعه۳۱۱

۹-ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بنام آقای علی بهرامی بمساحت۲۱۳۶۷،۹۵ مترمربع،قسمتی ازپلاک ثبتی۲۱۴ اصلی بخش۱۳مشهدازمالکان رسمی آقایان محمدوحسن پیردوست،براتعلی سپهری وحسن دلاوربهرامی وبراتعلی جان نثارواله بخش مختاری وعباس ورضاشهریاری،وغلامعلی هروی ونبی هروی کته شمشیری وبانونجات خندان وابراهیم افلجی بشماره قطعه۳۳۵

آ-۱۴۰۵۱۰۹۱۹
تاریخ انتشارنوبت اول:۱۴۰۵،۰۶،۳۰
تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۵،۰۷،۱۴
حسین مهرجو-رئیس اداره ثبت اسنادواملاک فریمان

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی تویسرکان

نظر به اینکه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک تویسرکانبه شرح ذیل تصرف مالکانه شهرزاد مالمیر به شماره شناسنامه ۱۳۷۸۳ کدملی ۳۲۵۱۵۴۶۹۵۳ فرزند عبدالمحمد در قسمتی از ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۰۰۰۰ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۱۵ اصلی واقع در بخش ۳ تویسرکان محرز گردیده است لذا مفاد رای صادره باستناد ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون مذکور در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در این روزنامه آگهی می-گردد در صورتیکه شخص یا اشخاص ذینفع به رای صادره اعتراض داشته باشند از تاریخ انتشار این آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت تویسرکان تسلیم و رسید عرض حال جهت ارائه به دادگاه صالحه دریافت نمایند. ضمناً معترض باید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع قضایی دادخواست تقدیم و رسید آن را به ثبت محل ارائه نماید. در غیر اینصورت متقاضی می-تواند گواهی عدم دادخواست را از دادگاه دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید که اداره ثبت نیز بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را برابر مقررات ادامه خواهد داد. ضمناً صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نمی باشد. (م الف ۴۰۰۳) آ-۱۴۰۵۰۹۸۲۶
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۶/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۳۰
محمدعلی جلیلوند- مدیرواحد ثبتی شهرستان تویسرکان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابرا رای شماره ۲۷۴۲-۲۷۹۲-۲۷۴۱ تاریخ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بهار تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای حسین کاویانی دلشاد فرزند بخشعلی بشماره شناسنامه ۲۱۹ صادره ۶۶شمیر مشاع از ۹۶ یک قطعه زمین مزروعی وشش دانگ یک قطعه زمین مزروعی و ۳۰ شعیر مشاع از ۹۶ شعیر یک قطعه زمین مزروعی به مساحتهای ۸۸۳۰و۸۸۹۴/۶۱ و۸٫۸۳۰ متر مربع پلاک ۱۷۵۸- ۱۷۶۱- ۱۷۵۸ فرعی از پلاک ۱۳۱ اصلی واقع در زاغه خریداری از مالک رسمی آقای عبدالعلی خیری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلـ سلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. (م الف۲۲۸) آ-۱۴۰۵۰۹۸۲۷
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۶/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۶/۳۰

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد مورد رسیدگی و تأئید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیر الانتشار و محلی) بشرح ذیل آگهی می گردد :
بخش دو بجنورد قسمتی پلاک ۲۱۴ فرعی از ۱۵۹ اصلی- اصلی واقع در اراضی لنگر
۱-ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی در قسمتی از پلاک به شماره ۲۱۴ فرعی از ۱۵۹ - اصلی واقع در بخش ۲ بجنورد به مساحت ۴۲۰/۰۰ متر مربع ابتیاعی خانم مرضیه حسینی فرزند اصلخان به شماره شناسنامه ۵۶۴ و کد ملی ۵۲۴۹۰۷۰۲۹۹ از محل مالکیت رسمی آقای محمد رحیم چوپانی برابر رای شماره ۳۷۵۰-۱۴۰۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۱۸ کلاسه پرونده ۱۴۰۴-۷۱۱۵۰۰۱۷۵۱
۲-ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی در قسمتی از پلاک به شماره ۲۱۴ فرعی از ۱۵۹ - اصلی واقع در بخش ۲ بجنورد به مساحت ۴۲۰/۰۰ متر مربع ابتیاعی آقای رضا حسینی فرزند اصلخان به شماره شناسنامه ۶۵۵ و کد ملی ۵۲۴۹۰۷۱۲۰۱ از محل مالکیت رسمی آقای محمد رحیم چوپانی برابر رای شماره ۳۷۴۳-۱۴۰۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۱۸ کلاسه پرونده ۱۴۰۴-۷۰۰۵۰۰
۳-ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی در قسمتی از پلاک به شماره ۲۱۴ فرعی از ۱۵۹ - اصلی واقع در بخش ۲ بجنورد به مساحت ۴۲۰/۰۰ متر مربع ابتیاعی آقای داریوش سهرابی فرزند رمضانعلی به شماره شناسنامه ۱ و کد ملی ۰۶۸۲۲۸۴۷۹۲ از محل مالکیت رسمی آقای محمد رحیم چوپانی برابر رای شماره ۳۷۴۹-۱۴۰۵ مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۱۸ کلاسه پرونده ۱۷۴۸-۱۴۰۴
لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.شناسه آگهی ۲۲۶۶۵۵۹ آ-۱۴۰۵۰۹۷۳۲
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۶/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۳۰
مهدی سیاوشی رییس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای مندرج در پرونده ثبتی هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه ۲ رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض راضیه آذر آباد فرزند یوسف به میزان ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۵۶۶/۵۳ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۳۴۱ مفروز مجزی از پلاک ۴۹ از اصلی ۵۱ واقع در قریه کاسمان پسیخان بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای عزت اله مقدادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۱۹۱ شناسه آگهی ۲۲۶۷۹۱۲ آ-۱۴۰۵۰۹۸۴۳
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۳۰
علی غلامعلی زاده رودکلی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای مندرج در پرونده ثبتی هیات موضوع قانون تعییـن و تکلیـف وضعیت ثبتـی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه ۲ رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض فریده ابراهیمی اسکلکی فرزند محمد به میزان ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۸۹/۴۱ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۲۸۶۸۴ مفروز مجزی از پلاک ۲۴۴۰ از اصلی ۱۲ واقع در قریه خسبخ بخش چهار رشت خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای داوود گلرخ محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۲۳۱
شناسه آگهی ۲۲۶۸۴۵۹ آ-۱۴۰۵۰۹۸۵۳
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۳۰
علی غلامعلی زاده رودکلی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو رشت

آگهی موضوع ماده۳قانون وماده۱۳آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی

برابررای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۱۰۴۶۰۰۲۴۴۴ مورخ۱۴۰۵/۴/۱۰هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک پیشواتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمداسماعیل مرتضائی فرزندقربانعلی بشماره شناسنامه۲۶۵صادره نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۹۷۸/۵۹مترمربع پلاک۴۱۴فرعی از۱۴-اصلی مفروزومجزی شده ازپلاک۴۱۴فرعی از۱۴-اصلی واقع درحوزه ثبت پیشواخریداری ازمالک رسمی عزت الـه هداوندخانی ذیل ثبت۸۷۵۲۰دفتر۲۵۱صفحه۳۸۶محرزگردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردونوبت به فاصله۱۵روزآگهی می شوددرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسندمالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرابه این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خودرابه مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد.۲۴۸م الف
آ-۱۴۰۵۰۹۸۲۳
انتشارنوبت اول۱۴۰۵/۶/۱۵
انتشارنوبت دوم۱۴۰۵/۶/۳۰
رامین فخرراشدی فرد-رئیس ثبت اسنادواملاک پیشوا

آگهی موضوع ماده۳قانون وماده۱۳آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی

برابررای شماره۱۴۰۵۶۰۳۰۱۰۴۶۰۰۲۵۸۰ مورخ۱۴۰۵/۴/۲۷هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک پیشواتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم فاطمه تاجیک فرزندیداله بشماره شناسنامه۱۲۵صادره نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین بابنای احداثی به مساحت۲۵/۱۰مترمربع پلاک۲۹۸فرعی از۱۵۸-اصلی مفروزومجزی شده ازپلاک۲۹۸فرعی از۱۵۸-اصلی واقع درحوزه ثبت پیشواخریداری ازمالک رسمی. یک سهم مشاع از۱۵سهم ششدانگ یک قطعه زمین باثتناءثمینه اعیانی به مساحت۶۰۰مترمربع شماره سندچاپی۸۹۰۵۱۹ذیل ثبت۹۲۵۰دفتر۷۳صفحه۸۰بنام فاطمه تاجیک ثبت گردیده است سپس به موجب رای شماره۷۸۱۳مورخ۱۳۷۸/۱۱/۱۸تمامی موردثبت به آقای خلیل تاجیک به مساحت۱۳۱مترمنتقل گردیده است محرزگردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردونوبت به فاصله۱۵روزآگهی می شوددرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسندمالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرابه این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خودرابه مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد
.۲۴۷م الف آ-۱۴۰۵۰۹۸۲۵
انتشارنوبت اول۱۴۰۵/۶/۱۵
انتشارنوبت دوم۱۴۰۵/۶/۳۰
رامین فخرراشدی فرد-رئیس ثبت اسنادواملاک پیشوا

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر پرونده شماره ۳۱۸-۱۴۰۴ و رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۶۱۲۹ مورخه ۱۴۰۵.۰۵.۰۳ هیات اول دوم/ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین غلام پورفیروزه فرزند نجف به شماره ملی ۰۶۸۲۰۷۵۱۱۶ در شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۴۱۵ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۴۴۰- فرعی از ۱۱۴ اصلی واقع در فیروزه) بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد از محل مالکیت ثبتی حسین علی کچرانلوئی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه آگهی ۲۲۶۵۱۲۲
آ-۱۴۰۵۰۹۸۱۶
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵.۰۶.۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵.۰۶.۳۰
علیرضا حاج محمدی - رییس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرای هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی
۱- برابر پرونده شماره ۱۳۹۴-۱۴۰۴ و رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۶۸۲۹ مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۱۲ آقای ابراهیم ایزانلو فرزند حسن به شماره ملی ۰۶۸۲۶۱۳۶۲۲در شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۲۵/۱۵ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۳۸ فرعی از ۱۲۳ اصلی واقع در (میرزا حسن لو) بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد از محل مالکیت ثبتی خانم دردانه شایسندی
۲- برابر پرونده شماره ۱۳۹۵-۱۴۰۴ و رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۶۹۵۱ مورخه ۱۴۰۵/۰۵/۱۸ آقای امیر یوسفی فرزند عبدالرضا به شماره ملی ۰۶۷۰۴۸۲۱۶۱ در شش دانگ یک باب دامداری به مساحت ۸۰۷ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۲۵۹ اصلی واقع در (کلاته شورک رازقی) بخش۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد از محل مالکیت ثبتی آقای غلام علی براتی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.شناسه آگهی ۲۲۶۳۵۰۹ آ-۱۴۰۵۰۹۷۸۲
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۶/۳۰
علیرضا حاج محمدی - رییس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر پرونده شماره ۰۶۷۰-۱۴۰۴ و رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۷۰۰۵۰۰۵۷۵۹ مورخه ۱۴۰۵/۰۴/۲۷ هیات اول دوم/ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم اعظم امانی فرزند عیسی به شماره ملی ۰۹۳۳۹۴۵۲۰۵ در شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۲۹/۴۰ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۱۴۵۳- فرعی از ۱۵۵ - اصلی واقع در (کهنه کند)بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد از محل مالکیت ثبتی مشاعی کمال الدین حاجیها محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه آگهی ۲۲۶۳۴۵۸ آ-۱۴۰۵۰۹۷۸۳
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۶/۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۶/۳۰
علیرضا حاج محمدی - رییس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آئین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۸۰۰۱۰۱۵۰۴۳ مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۲ موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه یک رشت ، تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اسماعیل حاجی زاده به شماره ملی ۲۵۹۲۰۹۰۸۶۱ فرزند قاسم در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۳۰۰ مترمربع به شماره ۱۰۹۵ فرعی مجزی از ۹ از اصلی ۱۱۶ واقع در بخش ۴ گیلان حوزه ثبت ملک ناحیه یک رشت نام مالک رسمی اولیه احمد یزدانی بجارنه، احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی به متقاضی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۱۹۰ شناسه آگهی ۲۲۶۷۸۲۷ آ-۱۴۰۵۰۹۷۴۸
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۵/۰۶/۱۴ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۰۶/۳۰
غفار فرزانه - رییس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک رشت

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰.۰۹.۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۶۰۰۸۰۰۳۸۵۵ مورخ ۱۴۰۵.۰۴.۲۷ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی طرقبه شاندیز تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقای حمید رضا خاتمی به شناسنامه شماره ۵۵۸۳۲ کدملی ۰۰۳۳۹۳۲۸۴۰ صادره تهران فرزند سید محمد مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت مشاعی متقاضی و تصرفات متقاضی نسبت به مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۱۰ متر مربع قسمتی از پلاکهای ۵۵ فرعی و ۶۱۵ فرعی از ۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ حوزه ثبت ملک طرقبه محرز گردیده است . لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را بـه اداره ثبـت محل تحویل دهد که در این صـورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. م الف ۱۴۰۵،۶۸۰ آ-۱۴۰۵۰۹۸۶۰
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵،۰۶،۱۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵،۰۶،۳۰
محمد رضا کمیلی پور- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه