

در گفت‌وگو با اسفندیار آمینی،
مدیر اجرایی اتاق اصناف کشاورزی
استان اصفهان و مدیر کانون
خبرگان کشاورزی استان اصفهان
وضعیت تخصیص و تأمین آب زاینده‌رود، میزان
دسترسی کشاورزان به آب در سال جاری، تغییر اقلیم
و کشت، آسیب به باغ‌ها و محصولات چندانسه و
همچنین پیامدهای تداوم این روند بر تولید و صادرات
محصولات کشاورزی اصفهان را بررسی کرده‌ایم.

وزارت نیرو از سال ۱۳۴۷ تا سال ۱۳۹۲، برابر تابلو منابع و مصارف حوضه زاینده رود که به تصویب شورای عالی آب رسیده، هزار و ۹۷۶ میلیون مترمکعب آب برای توسعه کشاورزی، شرب و مصارف شهری، صنایع و

■ چه راهکاری برای این مسئله پیشنهاد می‌دهید؟
اجرای قانون. قانون‌گذار در ماده ۶ آیین‌نامه اجرایی ماده ۶۳ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت و

■ پشه اصلی بحران زاینده رود را کجا می دانید؟

آمار بارش ها نکته دیگری را نشان می دهد. آمار بارش در سرشاخه های حوضه زاینده رود، میزان آبی که ثبت و وارد سد زاینده رود شده و همچنین میزان بارشی که برآمده شده، نشان می دهد خشکسالی، یا دست کم نرمی که در حوضه زاینده رود حاکم است، تغییر چندانی نکرده است. البته مقداری تبدیل بارش جامد به مایع را داریم، اما به واقع بر اساس میزان بارش ثبت شده ای که سازمان هواشناسی و شرکت های آب منطقه ای دو استان اعلام می کنند، ما خشکسالی به آن مفهوم نداشته ایم.

اگر روند بارش های طبیعی در حوضه زاینده رود را در یک دوره ۱۰ ساله بررسی کنیم، تغییر قابل توجهی نمی بینیم. ما مشکلاتی در حوضه زاینده رود داریم که اصلی ترین آن، تخصیص های اضافی است. بخشی از مشکل که به نوعی به دلیل یک لحاظ گسستگی است؛ به این صورت که قسمت بالادست زاینده رود به استان دیگری واگذار شده و آن ها مدیریت جداگانه ای دارند و بر اساس تشخیص خودشان عمل می کنند. بخشی دیگر در استان اصفهان قرار دارد و حتی در همین قسمت نیز در بالادست رودخانه و سرشاخه های که دسترسی به آب دارند، نوعی نظمی حاکم است. این مسائل در کنار یکدیگر موجب شده اند این وضعیت ایجاد شود و این وضعیت ارتباطی با خشکسالی ندارد.

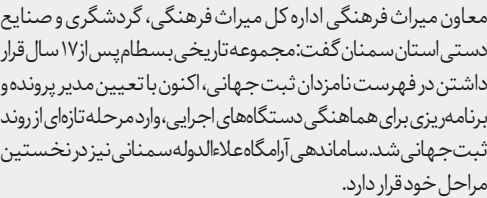
در مورد صادرات نیز به‌صورت طبیعی، هر میزان که آب کاهش پیدا کند، تولید محصول هم کاهش می‌یابد. البته در اصفهان طی سه دهه گذشته، به دلیل همین موضوعات حوضه زاینده‌رود، کشاورزان بیشتر به سمت کشت‌های گلخانه‌ای و استفاده از روش‌های آبیاری قطره‌ای رفته‌اند و تا حدی توانسته‌اند کاهش تولید را جبران کنند.

با این حال، با روندی که در پیش گرفته‌ایم، هر چه سطح کشت کاهش پیدا کند، صادرات نیز آسیب می‌بیند. به‌ویژه تولیدکنندگانی که با صادرکنندگان قرارداد دارند و صادرکنندگانی که با مشتریان خارجی قرارداد بسته‌اند، در تأمین محصول به‌خصوص تأمین محصول باکیفیت با مشکل مواجه خواهند شد.

بسیاری از محصولات در مقاطعی که آب رودخانه وجود دارد، از آب شیرین و مناسب استفاده می‌کنند، اما وقتی آب رودخانه کاهش پیدا می‌کند و سطح آب سفره‌های زیرزمینی نیز پایین می‌رود، کیفیت آب هم نامناسب‌تر می‌شود. در نتیجه، این مسئله هم بر میزان تولید و هم بر کیفیت محصولات اثر می‌گذارد و در نهایت صادرات را نیز تحت تأثیر قرار خواهد داد.

وقتی در فضای آزاد صحبت می‌کنیم، نیاز آبی محصولات یک تعریف دارد؛ وقتی همان محصول در محیط گلخانه‌ای تولید می‌شود، تعریف دیگری پیدا می‌کند و زمانی که کشت به صورت طیفی و با استفاده از آبیاری قطره‌ای انجام می‌شود نیز شرایط متفاوتی دارد. به‌خودی‌خود در این مناطق شاهد هستیم که طیف محصولات به‌تدریج در حال تغییر است. برای مثال، درختانی که عمدتاً از خانواده روز دوند مانند سیب، هلو، زردآلو، گوجه‌سبز و بسیاری محصولات دیگر، به‌تدریج جای خود را به کشت‌هایی مانند پسته، انجیر، زرشک و محصولات دیگر داده‌اند. بسیاری از گیاهان زراعی نیز آرام‌آرام به سمت کشت‌هایی با نیاز آبی کمتر، مانند جو، زعفران، گیاهان دارویی و حبوبات در حال تغییر هستند. جهاد کشاورزی نیز روی این موضوع کار می‌کند، اما همین محصولات کم‌آب هم به‌آب نیاز دارند و بدون آب امکان تولید آن‌ها وجود ندارد.

تعیین تکلیف پرونده ثبت جهانی بسطام
پس از ۱۷ سال



سروش هاشمی در گفت و گو با ایرنا افزود: ثبت جهانی بدون همراهی دستگاه‌های اجرایی امکان پذیر نیست و شهرداری، فرمانداری و سایر دستگاه‌های مرتبط باید برای پیشبرد این پرونده پای کار باشند.

وی بیان کرد: مجموعه تاریخی بسطاط حدود ۱۷ سال بود که در فهرست نامزدان ثبت جهانی قرار داشت و در نشست‌های متعددی که در استانداری سمنان برگزار شد، برنامه‌ریزی‌های لازم برای پیگیری این پرونده انجام و مدیر پرونده نیز مشخص شد.

مدیر پرونده افزود: در روزهای آینده به وزارت میراث فرهنگی ارسال می‌شود و پس از آن، دستگاه‌های اجرایی باید براساس برنامه و الزامات اعلامی مدیر پرونده عمل کنند.

هاشمی گفت: موضوع عبور خط ریلی از دل تپه حصار دامغان یک مسئله ملی بوده و قرار است جلسه‌ای با حضور مدیرعامل راه‌آهن، معاون وزارت کشور، استانداردامن و مسئولان مرتبط در تهران برگزار شود تا درباره آن تصمیم‌گیری شود. در گفت‌وگوهایی انجام شده میان وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و وزیر راه و شهرسازی، نتایج مثبتی حاصل شد.

وی درباره وضعیت مجموعه ورزشی تختی سمنان افزود: در این مجموعه یونانی تاریخی به ثبت رسیده و براساس ضوابط فعلی، ساخت و ساز در مجموعه امکان پذیر است، اما تغییر کاربری آن امکان ندارد. با توجه به موضوع مولدسازی، مباحثی درباره استفاده تجاری از این مجموعه مطرح شده، اما در شرایط فعلی چنین تغییری امکان پذیر نیست، مگر اینکه دستورالعمل و الزامات در این زمینه ابلاغ شود.

رساله پرونده تاریخانه دامغان به فهرست میراث جهان اسلام

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی سمنان درباره مساجد تاریخانه دامنغان نیز گفت: این بنا در زنجیره مساجد ایرانی قرار دارد و امسال پرورده تاریخانه پری ثبت در فهرست میراث جهان اسلام وابسته به یونسکو ارسال شد. جمهوری اسلامی ایران هر سال پرورده‌هایی را از این فهرست به یونسکو ارسال می‌کند و ثبت تاریخانه در فهرست آیسسکومی توان در روند ثبت جهانی آن نیز مؤثر باشد.

هاشمی درباره آرامگاه شیخ علاءالدوله سمنانی نیز اظهار کرد: با قرار گرفتن این بنا در اختیار اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سمنان، برنامه جذب اعتبار آن انجام شده و این طرح یکی از پروژه‌های امسال است. عملیات مرمت و وسامنداری آرامگاه علاءالدوله سمنانی حدود یک ماه آینده آغاز می‌شود و انتظار می‌رود نیاز نیز جذب شده است.

بیت ۵۰ هکتار از بافت تاریخی سمنان در فهرست آثار ملی

روی با اشاره به ثبت ۵۰ هکتار از بافت تاریخی سمنان در فهرست آثار ملی بیان کرد: این اقدام سال گذشته انجام شد. در این محدوده ضوابط ساخت‌وساز و توده‌گذاری مشخص شده و هر بخش براساس ضوابط تعیین شده از نظر نما، تراکم و ویژگی‌های معماری ساماندهی خواهد شد. هاشمی اضافه کرد: متشوق‌هایی نیز برای ساخت‌وساز در بافت تاریخی در نظر گرفته شده و موضوعاتی مانند پارکینگ و عوارض پروانه به همکاری شهرداری در حال پیگیری است.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی سمنان درباره بنای امامزادگان دامغان نیز بیان کرد: برای این بنائاتی کمسیون ماده ۱۰ درباره تخریب بناهای مزاحم صادر شده بود که در ادامه به جرمه تبدیل شد. اما اداره کل با این موضوع مخالف است. اقدامات قانونی انجام و موضوع به وزارت میراث فرهنگی نیز اطلاع داده شده و مکاتباتی با اوفا و قضاییه در این زمینه انجام شد و پیگیری قضایی موضوع نیز در دستور کار قرار دارد.

وی درباره وضعیت آثار استان سمنان در فهرست میراث جهانی نیز گفت: استیضاح راه آهن سمنان، بخشی از جنگل‌های هیرکانی در شاهرود و چند اثر دیگر استان در پرونده‌های زنجیره‌ای میراث جهانی قرار گرفته‌اند.

افقی

عمودی

۱. خلافاکار - خاضع و خاشع ۲. پوست پراخصیت غلات - ترمز
- کشتی - عید باستانی ایرانیان ۳. لایه در خطر جو - مظهر شیرینی - بیماری مرگامرگی - صوت ندا ۴. مصرف این ماده دخانی سبب بروز بسیاری از بیماری‌هاست - بن گیاه - پرنده
- سرخسنگ - سهل - کالاهایی که به کشور داخل شود ۶. یکدندگی - قاطرچی - زردچوبه - صوت ندای بی ادبانه ۷. ابزار نجاری
- سازی ایرانی با دسته‌ای بلند و کاسه‌ای گلابی شکل - مرجع ایرانی نصب نرم‌افزار اندروید تلفن همراه ۸. سمت نماز - حرف
- فاصله - مسافحه افتخارن - آریه‌ان ۹. ریاکاری - پرجمعیت‌ترین شهر هند - میوه نیکو - نمونه خروار است
- بدلی - الهه آفتاب مصر باستان ۱۰. جابه‌جایی - پشت سرهم
۱۲. ساختار خلق شده به‌دست بشر - از ماشین‌الات راه‌سازی
- پاک و منزه ۱۳. کفش ستور - آگاه - واحد اختلاف پتانسیل الکتریکی - بچه شتر که دنبال مادر خود می‌دود ۱۴. دارایی‌ها

حل جدول

٩١	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
٩٠	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
٨٩	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
٨٨	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
٨٧	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٨٦	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٨٥	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٨٤	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٨٣	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٨٢	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٨١	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٨٠	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٧٩	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٧٨	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٧٧	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩
٧٦	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٧٥	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١
٧٤	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٧٣	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣
٧٢	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤
٧١	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥
٧٠	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٦٩	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧
٦٨	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨
٦٧	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧		

طراح: محمد رضا علی زاده zadehalireza@gmail.com

خیاط - ورزش مفرح روی برف و آب ۱۵. صمد است و از صفات باری تعالی - عامل بیماری‌زا